|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TÍTULO DE LA TAREA:** Poner título a la tarea a realizar. | | | | | |
| **PRODUCTO FINAL:** Reflejar cuál será el producto/s final/es que realizará el alumnado: informe, tabla, menú, exposición, dossier, vídeo, presentación, canción, mural, obra plástica, etc. | | | | | |
| **DESCRIPCIÓN** | **IMPACTO DE LA TAREA** | | **MATERIAS IMPLICADAS** | | **COMPETENCIAS**  **IMPLICADAS** |
| Se debe describir la tarea a realizar por el alumnado.  Hay que tener en cuenta el producto final que el alumnado va a crear.  Esto es, evidenciar qué se va a hacer, el “objetivo” final de la tarea a realizar. | Concretar qué impacto tendrá la tarea en su  ámbito personal, familiar, social y comunitario.  (No se debe confundir contexto con escenario)  Destreza/s: | | Puede ser una sola área o varias áreas si la tarea es interdisciplinar. | | Escribir qué competencias están implicadas en la realización de la tarea. |
| **FASES DE LA PRODUCCIÓN**  **(SECUENCIA DE ACTIVIDADES)** | **PROCESOS COGNITIVOS IMPLICADOS** | **MATERIALES**  **Y RECURSOS NECESARIOS** | **ESCENARIOS** | | **ORGANIZACIÓN**  **DEL GRUPO** |
| Se deben describir los diferentes pasos, ejercicios y  actividades que van a llevar al producto final.  Se han de plasmar de manera cronológica según se vayan a llevar a cabo.  Es una secuencia temporal para su mejor comprensión y visualización.  Cada paso/fase se desarrollará en las columnas de la derecha para  prever qué se requiere para llevar a cabo cada actividad propuesta en la secuencia y qué procesos cognitivos participan.  Sería conveniente compensar cada uno de los apartados. | Escribir 1, 2 y/o 3  según el proceso  que implique dicho  ejercicio o actividad.    1→Conocer/reproducir  2→Aplicar/analizar  3→Razonar/reflexionar | Uso de materiales  o recursos usados: libro, texto, TIC, dossier, vídeos, recursos personales, folletos, facturas, informes, cuaderno, hojas de registro, etc. | Evidenciar qué espacios son necesarios:  aula,  espacios del centro, parques, ayuntamiento, museo, | | Exponer qué agrupación supone  la realización de la actividad/ejercicio:  gran grupo,  pequeño grupo, parejas,  individual,  etc. |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | | | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | |
| Siguiendo la Orden de 17 de marzo de 2015 | | | | Instrumentos de evaluación necesarios para evaluar la tarea: hojas de registros, rúbricas, observación del cuaderno, listas de control, escalas de valoración, etc. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TÍTULO DE LA TAREA:** | | | | | |
| **PRODUCTO FINAL:** | | | | | |
| **DESCRIPCIÓN** | **IMPACTO DE LA TAREA** | | **MATERIAS IMPLICADAS** | | **COMPETENCIAS**  **IMPLICADAS** |
|  |  | |  | |  |
| **FASES DE LA PRODUCCIÓN**  **(SECUENCIA DE ACTIVIDADES)** | **PROCESOS COGNITIVOS IMPLICADOS** | **MATERIALES**  **Y RECURSOS NECESARIOS** | **ESCENARIOS** | | **ORGANIZACIÓN**  **DEL GRUPO** |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | | | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | |
|  | | | |  | |