

# PABLO GARCÍA BAENA (CÓRDOBA)

Pablo García Baena fue un poeta español, perteneciente al grupo cántico. Nació el 29 de junio de 1923 en Córdoba y murió el 14 de enero de 2018.

Su lengua de producción literaria era el castellano y su género la poesía. Cursó estudios de dibujo e historia del arte en la escuela de “**Artes Y Oficios de Córdoba**”. Donde comenzó su relación con el pintor y escritor Ginés de Liébana.



Sus libros más populares fueron :

- *Antiguo muchacho (1950)*
- *Poémas (2002)*
- *Poesía Completa (1983)*
- *Antes Que El Tiempo Se Acabe (1978)*
- *Los Campesinos Elíseos (2006)*
- *Mientras Cantan Los Pájaros (1948)*
- *Fieles Guirnaldas Fugitivas (1990)*

Pese a la cantidad de libros que escribió además de estos los más populares. Solo ganó un premio “**Premio Princesa De Asturias De Las Letras**”

En el año 1946 publica su primer poemario, Rumor oculto, en la revista Fantasía. Al año siguiente tras haberse presentado sin éxito junto a su amigo Ricardo Molina al Premio Adonais de poesía, deciden fundar la revista Cántico, contando con la colaboración de los también poetas Juan Bernier, Julio Aumente y Mario López y de los pintores Miguel del Moral y Ginés Liébana. Desde entonces conocidos como Grupo Cántico que ensalzaban la poesía barroca, exaltada y vitalista, su poesía influyó entre las generaciones más jóvenes sirviendo de puente entre los Novísimos y la Generación del 27.



Entre 1958 y 1971 se produce un parón en su producción literaria que aprovecha para en 1964, junto con otros amigos, viajar por la Costa Azul francesa, la Riviera italiana, Milán, Florencia, Venecia, Roma, Nápoles, Capri, Atenas, Delfos, Athos, El Cairo y Alejandría, y algunos viajes ocasionales a Florida y Nueva York. Finalmente vuelve a escribir compaginándolo con su trabajo como anticuario en Benalmádena (Málaga), donde reside entre 1965 y 2004 año en el que vuelve a fijar su residencia en su ciudad natal.

Ha sido socio fundador del **Ateneo de Córdoba**, y ha recibido numerosos premios y reconocimientos, siendo sin duda el más importante el premio Príncipe de Asturias de las Letras en el año 1984. Actualmente es director del Centro Andaluz de las Letras y miembro de su Comisión Asesora.

El escritor Pablo García Baena depositó en la Caja de las Letras del Instituto Cervantes un legado que permanecerá guardado hasta el 12 de mayo de 2065. Es una de las personalidades que deja un objeto personal en la antigua cámara acorazada de la sede central del Instituto.



**“No hay que dejar atrás el sonido de las palabras”**  
*20 de Septiembre de 2013*