**TERTULIA A TRAVÉS DE LA CUAL SE DIALOGA ACERCA DE TODOS AQUELLOS MENSAJES, IDEAS, SENTIMIENTOS, QUE WALT DISNEY PRETENDE TRANSMITIR A TRAVÉS DE LA PELÍCULA DEL REY LEÓN:**

**1º- Título original: The lion king. EEUU, 1994, 89 minutos, drama, animación.**

**Dirección: Roger Aller, Rob Minkoff.**

**Guión: Linda Woolverton, Jonathan Roberts, Irene Mecchi.**

**Distribuidora: Laurenfilm.**

**Productora: Walt Disney Pictures.**

**2.- SINOPSIS:**

Simba, un travieso cachorro de león heredero al trono, es acusado de la muerte de su padre en una estampida que ocurre, según cree, por su culpa.

Tras este fatal acontecimiento y acusado por su tío Scar (que tiene ansias de poder), decide no hacer más daño a su familia, yéndose a vivir a otros territorios. Aquí hace nuevas y simpáticas amistades, regresando ya como adulto, para recuperar el trono que le había usurpado su tío.

La película, en todo momento, hace gran énfasis en la necesidad de mantener un equilibrio en la naturaleza, para poder continuar con el "Ciclo de la Vida". Hay que darle importancia a los ecosistemas y concienciarnos del mal uso de la naturaleza por parte del ser humano. Destaco la escena en la que el gran Mufasa explica cual es el ciclo que la naturaleza realiza constantemente, para sostener el frágil equilibrio de sus ecosistemas.

**3º- FRASES CÉLEBRES DE LA PELÍCULA PARA COMENTAR:**

1. **“Mira las estrellas. Los grandes reyes del pasado nos miran desde las estrellas así que, cuando te sientas solo, recuerda que esos reyes siempre estarán ahí para guiarte. Y yo también.”**
2. **“Todos estamos conectados en el gran ciclo de la vida.”**
3. **“El pasado puede doler, pero dependiendo de la forma en el que lo veamos, puedes huir de él o aprender de él.”**
4. **“Ser valiente no significa que vayas en busca de problemas.”**
5. **“Recuerda quien eres. Tú eres mi hijo y el único verdadero rey.”**
6. **“Ser rey es mucho más que solo hacer lo que quieres.”**
7. **“¡Hakuna Matata! Significa que no hay preocupaciones por el resto de los días.**
8. **“Es importante mirar siempre hacia dónde te diriges, en lugar de mirar dónde estabas.”**
9. **“Has olvidado lo que eres y por lo tanto te has olvidado de mí. Mirar dentro de ti Simba.“**
10. **“Escucha, tú piensas que puedes aparecer y decirme cómo vivir mi vida. Ni siquiera sabes por lo que he pasado.”**

**3º-VALORES POSITIVOS**:

**“EL EQUILIBRIO O CICLO DE LA VIDA”:** Ciclo se refiere a un movimiento circular, proyectado en el tiempo, donde lo que muere sirve de nacimiento para la repetición del mismo ciclo. De esta manera, el nacimiento de una semilla, por ejemplo, implica la muerte en el ciclo de vida de un fruto o flor.

De manera general, el ciclo de vida es dividido en cuatro etapas: nacimiento, desarrollo, reproducción y muerte. Estas fases de un ciclo de vida son aplicables a todas las personas y cosas.

En este reino todo tiene un equilibrio, en el cual todos dependen de todos, y si desaparece todos desaparecerían. Es igual que en nuestra vida, tenemos que tener un equilibrio físico: si algo no funciona bien, todo se resiente. Un equilibrio afectivo: si se muere un familiar o nos falta alguien desde pequeño podemos tener esa carencia afectiva. Además también podemos enfocar ese equilibrio desde otro punto de vista, vivimos en una sociedad consumista donde no se valora, ni se respeta nada, todo puede ser remplazado sin que haya consecuencias. Pues bien, esas consecuencias y a las estamos viendo, cambio climático, catástrofes ambientales que están sucediendo, desertización… Este valor puede inculcar en los niños el valor que tienen los animales, las cosas de nuestro entorno para nuestra vida, por tanto debemos cuidarlo y respetarlo.

**“AMOR”**

El amor es un valor que está presente en todo momento en este film: el amor entre un padre y un hijo, el amor entre la familia, el amor en pareja. Los niños tienen que saber desde pequeños que hay diferentes formas de amor y de establecer relaciones, con sus iguales, con los adultos. Puesto que si no comprenden este tipo de cuestiones pueden llegar a tener problemas de tipo afectivo: celos, envidia, rivalidad. Como refleja el film en la figura de Scar.

**“RESPETO”** El respeto es un valor que en esta película lo podemos observar desde diferentes puntos: el respeto a los demás, luchando y cuidándolos como hace Mufasa con su reino. Y el respeto a los mayores como refleja Simba, cuando su padre le regaña, y el acepta esa situación y le pide disculpas. El respeto es un valor muy importante en un sociedad y creo que en la nuestra se ha perdido mucho. Y desde todos los ámbitos sociales que podamos debemos potenciárselo a los niños puesto que sin respeto nadie tendrán derechos, porque siempre alguien te los quitará. Es el pilar fundamental de la película, la amistad entre Timón, Pumba y Simba, va más allá y te recuerda todos los amigos de tu infancia con los cuales has compartido tantas aventuras y te hace ver los importante de rodearte de buenas personas que nunca te van a fallar y siempre van a estar a tu lado y tu al suyo.

**“RESPONSABILIDAD”** Este valor es muy importante reflejarlo en las películas para que desde pequeños estén en contacto con él, puesto que en nuestra sociedad se ha perdido mucho la responsabilidad. Los niños tienen que saber que sus actos tienen consecuencias, tiene que saber afrontarlas, tienen que saber cuáles son sus límites y obligaciones, por pequeñas que sean, para que cuando sean adultos sepan asumir responsabilidades no tengan ningún problema. No como ahora en nuestra sociedad que hay una amplia mayoría de adolescentes que no hacen nada, no estudian, no trabajan… nada, la generación “ni-ni”. “vive y se Feliz” https://www.youtube.com/watch?v=La7k379IyL4 Esta es una buena filosofía sobre todo cuando eres un niño, en lo único que tienes que pensar es en jugar y en ser feliz. Pero cuando eres adulto, es bueno no pensar en el pasado y mirar hacia delante, pero para hacerlo tienes que haber superado lo que te haya pasado antes, porque tienes que aprender de ello y hacer te más fuerte.

**VALORES NEGATIVOS**

**“TRAICIÓN, EOGISMO, MALDAD”** Todos estos valores negativos, en la película son encarnados por Scar. Sin embargo el que haya este tipo de personajes en las películas infantiles es bueno. Porque los niños tienen que saber que hay personas malas de las cuales no se tienen que fiar o tienes que saber cómo afrontarlas si te encuentras con ellas en tu vida. Tienen que saber que la vida tiene cosas buenas y malas y hay que saber enfrentarse a ellas. No como en nuestra sociedad que hay adolescente, que por un suspenso, entran en una depresión. Además los niños tienen que saber discriminar entre que es bueno y que es malo, que es egoísmo y que no, para eso tienen que verlo y sentirlo.

**“AMBICIÓN”** Esta valor puede ser positivo, el querer conseguir lo mejor para ti y tu familia Pero cuando se vuelve una obsesión, es algo desmedido, te hace realizar acciones tan negativas como matar a un hermano por un trono, un socio por tu empresa… Esta situación es algo que se puede observar diariamente pero la lección que tiene que quedar es que si actúas así seguramente terminaras pagándolo. Por todo ello el mensaje de la película sería Vive feliz, pero cuando tengas que afrontar tus problemas, hazlo confiado de que tus amigos y familia te van a ayudar a superarlos.

**4º ¿Qué personaje es más atractivo? ¿más odioso? ¿Quién te gustaría ser?**

**5º- ¿Recomendarías esta película?**

**6º- ¿qué te ha gustado más de la película? ¿por qué?**

**7º- ¿De qué libro hubieras querido hacer una tertulia literaria? ¿Por qué?**

**CONCLUSIONES: INVENTAR UNA FRASE DE ALGÚN MENSAJE QUE EXTRAIGAS DEL REY LEÓN.**

* “Aprende del pasado pero no te ates a él.”