**COCO CHANEL**

Su nombre era Gabrielle Bonheur y nació en Saumur, (Francia.) Modista francesa que revolucionó la moda y el mundo de la alta costura de los años de entreguerras. Rompiendo con la acartonada elegancia de la Belle Époque, su línea informal y cómoda liberó el cuerpo femenino de corsés y de aparatosos adornos y expresó las aspiraciones de libertad e igualdad de la mujer del siglo XX.

**MARY ANNING**

Fue la primera paleontóloga reconocida como tal además de [paleontóloga](https://es.wikipedia.org/wiki/Paleontolog%C3%ADa), fue coleccionista y comerciante de [fósiles](https://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%B3sil) inglesa, conocida en todo el mundo por los numerosos hallazgos de importancia que realizó en los lechos marinos del período [Jurásico](https://es.wikipedia.org/wiki/Jur%C3%A1sico) .

Su trabajo contribuyó a que se dieran cambios fundamentales a principios del siglo XIX en la manera de entender la vida prehistórica y la historia de la Tierra.

Sus hallazgos más destacados son el primer esqueleto de [ictiosauro](https://es.wikipedia.org/wiki/Ichthyosauria) en ser identificado correctamente, los primeros dos esqueletos de [plesiosauros](https://es.wikipedia.org/wiki/Plesiosauria) en ser encontrados, el primer esqueleto de [pterosaurio](https://es.wikipedia.org/wiki/Pterosauria" \o "Pterosauria) encontrado fuera de Alemania y algunos fósiles de peces importantes. Sus observaciones tuvieron un papel importante en el descubrimiento de que los fósiles de [belemnites](https://es.wikipedia.org/wiki/Belemnoidea" \o "Belemnoidea) contienen sacos de tinta fosilizada y de que los [coprolitos](https://es.wikipedia.org/wiki/Coprolito), conocidos como piedras [bezoar](https://es.wikipedia.org/wiki/Bezoar) en esa época, son heces fosilizadas.

Hoy sus fósiles pueden ser contemplados en la Galería de Paleontología del Museo de Historia Natural de París y en su homónimo en Londres.

**FRIDA KHALO**

**Magdalena Carmen Frida Kahlo Calderón** fue una [pintora](https://es.wikipedia.org/wiki/Pintura) mexicana.​ Su vida estuvo marcada por el infortunio de contraer [poliomielitis](https://es.wikipedia.org/wiki/Poliomielitis) y después por un grave accidente en su juventud que la mantuvo postrada en cama durante largos periodos, llegando a someterse hasta a 32 operaciones quirúrgicas.

​ Llevó una vida poco convencional.Su obra pictórica gira temáticamente en torno a su biografía y a su propio sufrimiento. Fue autora de unas 200 obras, principalmente autorretratos, en los que proyectó sus dificultades por sobrevivir. La obra de Frida y la de su marido, el reconocido pintor [Diego Rivera](https://es.wikipedia.org/wiki/Diego_Rivera), se influyeron mutuamente. Ambos compartieron el gusto por el arte popular mexicano de raíces indígenas, inspirando a otros pintores mexicanos del periodo posrevolucionario.

**GERTRUDE EDERLE**

**Gertrude Ederle** fue una [nadadora](https://es.wikipedia.org/wiki/Nadadora) estadounidense especializada en pruebas de [estilo libre](https://es.wikipedia.org/wiki/Estilo_libre), donde consiguió ser [campeona olímpica en 1924](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Nataci%C3%B3n_en_los_Juegos_Ol%C3%ADmpicos_de_Par%C3%ADs_1924) en los 4x100 metros.

En los [Juegos Olímpicos de París 1924](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Nataci%C3%B3n_en_los_Juegos_Ol%C3%ADmpicos_de_Par%C3%ADs_1924) ganó la medalla de oro en los relevos de 4x100 metros libre, por delante de Reino Unido y Suecia; y en cuanto a las pruebas individuales ganó dos medallas de bronce: en 100 metros y en 400 metros libre.

**AGENTE FIFI**

Era una agente secreta británica en la Segunda Guerra Mundial. Originalmente reclutada después de escapar de los nazis y ayudar a un aviador británico de regreso a Inglaterra, trabajó para el Ejecutivo de Operaciones Especiales (SOE) para la evaluación y prueba de la concienciación sobre la seguridad de los agentes en prácticas.

**MARIE CURIE**

​ Fue una [científica](https://es.wikipedia.org/wiki/Cient%C3%ADfico) [polaca](https://es.wikipedia.org/wiki/Polonia) [nacionalizada](https://es.wikipedia.org/wiki/Naturalizaci%C3%B3n) [francesa](https://es.wikipedia.org/wiki/Francia). Pionera en el campo de la [radiactividad](https://es.wikipedia.org/wiki/Radiactividad), fue la primera persona en recibir dos [premios Nobel](https://es.wikipedia.org/wiki/Premio_Nobel) en distintas especialidades : [Física](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Ganadores_del_Premio_Nobel_de_F%C3%ADsica) y [Química](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Ganadores_del_Premio_Nobel_de_Qu%C3%ADmica)​ y la primera mujer en ocupar el puesto de profesora en la [Universidad de París](https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_de_Par%C3%ADs).

Estudió clandestinamente en la «universidad flotante» de Varsovia y comenzó su formación científica en dicha ciudad. En 1891, a los 24 años, siguió a su hermana mayor  a París, donde culminaron sus estudios y llevó a cabo sus trabajos científicos más sobresalientes.

Compartió el premio Nobel de Física de 1903 con su marido [Pierre Curie](https://es.wikipedia.org/wiki/Pierre_Curie) y el físico [Henri Becquerel](https://es.wikipedia.org/wiki/Henri_Becquerel). Años después, ganó en solitario el premio Nobel de Química de 1911.

​ Nombró el primer elemento químico que descubrió, el [polonio](https://es.wikipedia.org/wiki/Polonio), como su país de origen.

**AMELIA EARHART**

Aviadora norteamericana. Entre sus proezas figura la travesía en solitario del Atlántico (1932), nunca antes realizada por una mujer, y el primer vuelo exitoso entre la isla de Hawai y el territorio continental de Estados Unidos (1935). Convertida en un ídolo nacional y en portavoz del feminismo, su misteriosa desaparición en 1937, cuando estaba a punto de completar la vuelta al mundo por la línea del ecuador, dio lugar a múltiples especulaciones y contribuyó a magnificar su leyenda.

**EMMELIE PANKHURST**

Fue una activista política británica y líder del movimiento [sufragista](https://es.wikipedia.org/wiki/Sufragio_femenino), el cual ayudó a las mujeres a ganar el derecho a votar en [Gran Bretaña](https://es.wikipedia.org/wiki/Gran_Breta%C3%B1a). Fundó en 1903 la [Unión Social y Política de las Mujeres](https://es.wikipedia.org/wiki/Uni%C3%B3n_Social_y_Pol%C3%ADtica_de_las_Mujeres) (Women's Social and Political Union o WSPU) afín al Partido Laborista independiente. Sus integrantes fueron conocidas con el nombre de [suffragettes](https://es.wikipedia.org/wiki/Suffragette" \o "Suffragette), defendían el uso de tácticas violentas como el sabotaje, el incendio de comercios y establecimientos públicos o las agresiones a los domicilios privados de destacados miembros del Gobierno y del Parlamento.

En 1999 la revista [*Time*](https://es.wikipedia.org/wiki/Time)  la nombró como una de las 100 personas más importantes del siglo XX, afirmando: "ella moldeó una idea de mujeres para nuestra época; impulsó a la sociedad hacia una nueva estructura de la cual ya no podía haber vuelta atrás." Fue ampliamente criticada por sus tácticas militares y los historiadores

**SACAGAWEA**

 Fue una mujer indígena perteneciente a la tribu [shoshone](https://es.wikipedia.org/wiki/Shoshone" \o "Shoshone) que acompañó y guio a la [Expedición de Lewis y Clark](https://es.wikipedia.org/wiki/Expedici%C3%B3n_de_Lewis_y_Clark) —liderada por [Meriwether Lewis](https://es.wikipedia.org/wiki/Meriwether_Lewis" \o "Meriwether Lewis) y [William Clark](https://es.wikipedia.org/wiki/William_Clark)— en su exploración de la parte oeste de los [Estados Unidos de América](https://es.wikipedia.org/wiki/Estados_Unidos_de_Am%C3%A9rica). Sacajawea viajó con la expedición entre los años [1804](https://es.wikipedia.org/wiki/1804) y [1806](https://es.wikipedia.org/wiki/1806), desde [Dakota del Norte](https://es.wikipedia.org/wiki/Dakota_del_Norte) hasta la costa del actual estado de [Oregón](https://es.wikipedia.org/wiki/Oreg%C3%B3n). Algunos miembros de la expedición la llamaban **Janey**.

Sacajawea fue de gran ayuda indicando los pasos a seguir para lograr llegar al océano Pacífico, formando parte de uno de los viajes más importantes de reconocimiento del territorio de Norteamérica.

**ROSA PARKS**

**Rosa Louise McCauley** fue una figura importante del [movimiento por los derechos civiles en Estados Unidos](https://es.wikipedia.org/wiki/Movimiento_por_los_derechos_civiles_en_Estados_Unidos), en especial por haberse negado a ceder el asiento a un blanco y moverse a la parte trasera del autobús en [Montgomery, Alabama](https://es.wikipedia.org/wiki/Montgomery_(Alabama)) ([Estados Unidos](https://es.wikipedia.org/wiki/Estados_Unidos)), el 1 de diciembre de 1955. Por tal acción acabó en la cárcel, lo que se cita frecuentemente como la chispa del movimiento, y se la reconoce como «la primera dama de los derechos civiles>>.

**MARY SEACOLE**

Fue una enfermera mestiza que abandonó su posición privilegiada en la sociedad y la seguridad de su hogar en Jamaica para fundar un pequeño hospital llamado **«The British Hotel»** en Sebastopol. Allí alimentó y cuidó a todos los soldados heridos que combatían contra el imperialismo ruso.

Pero lo que ha convertido a Mary en uno de los seres más extraordinarios de la Historia no fue solo por su gran contribución a la **enfermería moderna**, sino esa profunda humanidad que caracterizó a su persona, una mujer que se despojaría de todo lo que tenía para que el mundo fuera un lugar mejor. Porque muy a pesar de que las autoridades de la **Oficina de Guerra**habían rechazado su voluntariado en los hospitales militares británicos de Sebastopol -consideraban que los negros no merecían el gran honor de servir a los soldados de la nación-, decidió vender todo el patrimonio que tenía en Jamaica y Panamá para levantar un nosocomio en Crimea. **«Madre Seacole»**-como así la llamaban los heridos- no abandonaría a aquellos desconocidos en el umbral de la muerte.

**ANA FRANK**

**Annelies Marie Frank**, conocida en [español](https://es.wikipedia.org/wiki/Idioma_espa%C3%B1ol) como **Ana Frank** fue una niña [alemana](https://es.wikipedia.org/wiki/Alemania) con ascendencia [judía](https://es.wikipedia.org/wiki/Pueblo_jud%C3%ADo), mundialmente conocida gracias al [*Diario de Ana Frank*](https://es.wikipedia.org/wiki/Diario_de_Ana_Frank)*,* la edición de su diario íntimo, donde dejó constancia de los casi dos años y medio que pasó ocultándose, con su familia y cuatro personas más, de los [nazis](https://es.wikipedia.org/wiki/Nazismo) en [Ámsterdam](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81msterdam) ([Países Bajos](https://es.wikipedia.org/wiki/Pa%C3%ADses_Bajos)) durante la [Segunda Guerra Mundial](https://es.wikipedia.org/wiki/Segunda_Guerra_Mundial). Su familia fue capturada y llevada a distintos [campos de concentración](https://es.wikipedia.org/wiki/Campos_de_concentraci%C3%B3n) alemanes.

El único sobreviviente de los ocho escondidos fue [Otto Frank](https://es.wikipedia.org/wiki/Otto_Heinrich_Frank), su padre. Ana fue enviada al campo de concentración nazi de [Auschwitz](https://es.wikipedia.org/wiki/Auschwitz) el [2 de septiembre](https://es.wikipedia.org/wiki/2_de_septiembre)de [1944](https://es.wikipedia.org/wiki/1944) y, más tarde, al campo de concentración de [Bergen-Belsen](https://es.wikipedia.org/wiki/Bergen-Belsen), donde murió de [tifus](https://es.wikipedia.org/wiki/Tifus) en marzo de [1945](https://es.wikipedia.org/wiki/1945), pocos días antes de que él fuera liberado. En 1947, apenas dos años después de terminada la guerra, Otto publicó el diario bajo el título [*La casa de atrás*](https://es.wikipedia.org/wiki/La_casa_de_atr%C3%A1s).