



“El ABP como metodología activa en Educación Infantil”

CEIP EL COLORADO – ROCHE
(CONIL DE LA FRONTERA, CÁDIZ)



INTRODUCCIÓN

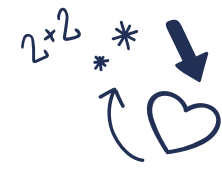
Este grupo de trabajo surgió de la necesidad del equipo de infantil por profundizar y reflexionar sobre el sentido de la enseñanza y el aprendizaje con ABP, conocer sus principios, distinguirlo de otras estrategias metodológicas y poder diseñar proyectos de enseñanza y aprendizaje en el ciclo y niveles de forma cooperativa y reflexiva.

El grupo está integrado por 8 maestros/as, 6 de la etapa de Infantil y 2 de Primaria, aunque éstos últimos también han ejercido docencia en Infantil.

Estamos vivenciando sobre nuestro propio proceso de aprendizaje, la secuencia que implicaría el trabajo por proyectos.

Nos encontramos en la **fase inicial** y estamos tratando de explicitar los siguientes aspectos: elección de un tema, detección de ideas previas, manifestación de lo que nos gustaría aprender y evaluación.





FASE PRIMERA...

Elección del tema

Interesante para los participantes



¿Qué sabemos?

Detección de ideas previas

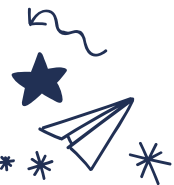


¿Qué queremos saber?

Definir propósitos y plantear interrogantes

Evaluación

Valoración del punto de partida





ELECCIÓN DEL TEMA

**“EL APRENDIZAJE BASADO EN
PROYECTOS”**



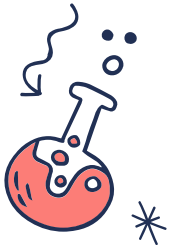
**IDEAS
PREVIAS**



¿QUÉ SABEMOS?



LLUVIA DE IDEAS





“ Es una metodología que consiste en realizar un proyecto en grupo. Partiendo de los intereses del alumnado, se genera una **pregunta guía**, que es la que dirige el proyecto y a través de ésta, se despierta en el alumnado la necesidad de saber. Luego se diseñan y programan unas tareas que se basan en la resolución de preguntas. Para ello, el alumnado debe responderlas a través de sus conocimientos, recursos, investigación...

Ventajas: motivación del alumnado a aprender, intercambio de ideas , colaboración y desarrollo de su autonomía.

”

— *María del Mar*





“

La **primera tarea** es conocer **el tema** sobre el que se va a investigar y una buena investigación exige que nuestro alumnado esté motivado. Por eso, es fundamental que conozcamos qué es lo que les interesa conocer. Nuestro papel aquí es esencial, puesto que tenemos que hacer, por un lado, que los alumnos exterioricen sus intereses y, por otro lado, motivarlos lo suficiente para que se entusiasmen también con proyectos que surjan de las necesidades curriculares, del centro o del ciclo. Una vez seleccionada la temática, dejaremos que el alumnado exprese de forma gráfica, oral o escrita los **conocimientos previos** que tienen acerca del tema y generar el punto de partida del proyecto”

— Ángel





“

Lo que yo entiendo por ABP es que se trata de una metodología que permite un **aprendizaje globalizado** pudiendo aproximarnos a múltiples **centros de interés** que satisfagan mayoritariamente, mediante el que se pueden poner en práctica **múltiples agrupamientos** e involucrar a la **Comunidad Educativa**.

En mi opinión, se trata de una herramienta metodológica que en grupos estables puede favorecer un ambiente propicio para grandes y profundos aprendizajes que permanezcan en el alumnado puesto que aprender desde la alegría, apropiándose de las vivencias que llevan a esos aprendizajes es perenne.

”

— Isaac





“

Existen diferentes **tipos de proyectos** atendiendo al objetivo final que se persigue.

- Proyectos-problema: en los que el trabajo gira en torno a un problema que queremos dar respuesta.
- Proyectos-consumo: el fin es disfrutar de una experiencia al terminar, por ejemplo, organizar una fiesta.
- Proyecto-creación: el objetivo final es construir, crear algo.
- Proyecto-adiestramiento: la finalidad es adquirir una destreza o habilidad.

Considero que el paso de detectar qué tipo de proyecto se va a llevar a cabo con los alumnos/as es importante porque la manera de guiar y mediar en el proceso es diferente, así como las capacidades y conocimientos que van a poner en marcha los niños/as. No puede faltar en esta metodología colocar en el centro de todo y como **principal protagonista** a los niños/as y en ocasiones nuestra mirada adulta dificulta esta fundamental pero no fácil tarea de llevar a cabo en el día a día.

”

— Ana





“ Esta metodología nos invita al **cambio metodológico**. Nos hace recuperar nuestra perdida autonomía pedagógica, que debería ser el santo grial de los maestros y maestras, y que las editoriales nos han robado sin darnos apenas cuenta. Poder decidir sobre qué, cómo y cuándo enseñar me parece que es lo que nos define y lo que da sentido a lo que hacemos. Por otro lado el niño se convierte de verdad en el **protagonista**. Nos hace ponernos en su lugar, volver a plantearnos cómo aprende un niño o una niña. Nos invita a utilizar muchos más recursos de los que habitualmente usamos en la escuela. Y en muchas ocasiones, se produce esa apertura, esa **conexión del entorno del aula con el de contexto** vital del alumnado incluidas, como no, las familias. Hasta aquí todo muy bonito. Pero ¿cómo hacemos para que esto ocurra de verdad? ¿De qué debemos desprendernos y qué tenemos que asumir?

”
— Carmen





“ No cabe duda que cuando se implica al alumno y deja de ser un simple receptor pasivo de la información **mejora su motivación** y con ello su capacidad de adquirir conocimientos.

Por tanto, el Aprendizaje basado en proyectos **dota al alumno de un papel activo** que permite vincular sus conocimientos a situaciones reales y son estrategias vinculadas con una **enseñanza basada en la formación de competencias para la vida**, desarrollando el pensamiento crítico, la capacidad de cooperación, la toma de decisiones y la comunicación.

Pienso que el ABP favorece cuatro aprendizajes fundamentales: **aprender a aprender** (memoria asociativa y pensamiento crítico), **aprender a hacer** (solución de conflictos), **aprender a convivir** (trabajo grupal) y **aprender a ser** (fomento de autonomía y responsabilidad).

”

— María José





“

El ABP es una estrategia metodológica para lograr un **aprendizaje significativo**. Lo que me parece más interesante es que se puede trabajar **cualquier aspecto y a cualquier edad**, ya que se pueden llevar a cabo proyectos de investigación, científicos, tecnológicos, ... hasta preguntas del entorno más próximo.

¿Es verdad que trabajamos los intereses del alumnado? Además, sinceramente; ¿seremos capaces de salir de nuestra zona de confort? Bastaría, según mi opinión con **trabajar en equipo**, un equipo de maestros y maestras que estuvieran decididos a trabajar de esta manera serviría como punto de partida y motivación.

”

—Juani





“ Desde mi punto de vista, el ABP es una metodología que organiza el aprendizaje **partiendo de los intereses, experiencias y conocimientos previos** de los niños y niñas. A raíz de ello, el/la maestro/a organizan el proceso de enseñanza- aprendizaje favoreciendo que el alumno/a **analice de forma crítica** el mundo que le rodea mediante un **proceso de investigación y creación** donde él/ella es el **protagonista**. El **docente actúa como guía**, motivando y orientando al alumnado en esta construcción de conocimientos para que esas ideas iniciales avancen a una mejor comprensión de la realidad. Ello exige que el maestro/a esté en constante proceso de observación y ajuste de las actividades a desarrollar en clase, así como de animador y motivador para que cada niño/a avance en su proceso de construcción personal.

Como **principios** de esta metodología distingo muchos que son propios de la etapa de Educación Infantil como: **el enfoque globalizador, el aprendizaje significativo, la actividad, partir del interés, interacción del niño con el medio.**

”

—Pepi

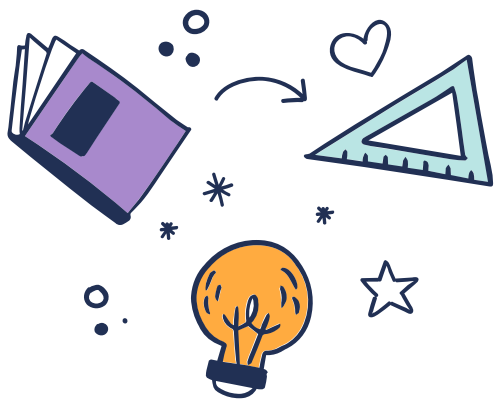


¿QUÉ
QUEREMOS
SABER?





TENEMOS MUCHAS CUESTIONES



¿QUÉ ES?

¿POR QUÉ ESTA METODOLOGÍA?

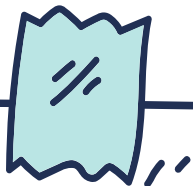
¿CÓMO PONERLA EN PRÁCTICA?

¿CUÁNDO?



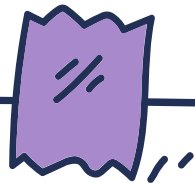


Preguntas que nos hacemos



Juani

¿Cómo ajustar el trabajo por proyectos en Primaria con el horario organizado por materias?



Juani

¿Se puede globalizar todo en el trabajo por proyectos?

¿Proyectos de aula, ciclo o nivel?



Juani

¿Qué aspectos hay que tener en cuenta al programar un proyecto?





Preguntas que nos hacemos



M^a del Mar

¿Cómo hemos de secuenciar objetivos, contenidos, metodología,... (interpretar el currículum)?



Ana

¿Cómo complementar el interés del alumnado con el currículo?



Ana

¿Cómo son los proyectos del tipo "creación"?





Preguntas que nos hacemos



Carmen

¿Cuál debería ser nuestro papel en la toma de decisiones?
¿De verdad los decentes vamos al "rebufo" de los niños?




Carmen

¿Cómo tendremos que interpretar nuestro currículum?



Carmen

¿Qué deberíamos entender por intereses de los niños y niñas? Esta última cuestión siempre me ronda, porque parece que en los últimos años a todos los niños de España les interesan los mismos temas. ¿Puede ser esto real?





Preguntas que nos hacemos



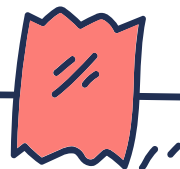
Pepi

¿Qué es realmente trabajar por proyectos?



Pepi

¿Qué implica como docentes asumir esta metodología?



Pepi

¿Cómo incorporar o ajustar esta metodología al currículum de Infantil y a la normativa?





Preguntas que nos hacemos



M^a José

A los maestros nos corresponde la secuenciación de contenidos, la formulación de los objetivos, procurar que se desarrollen todas las inteligencias, se trabajen todas las competencias y se aprenda en el marco de la motivación, la autonomía y la libertad. ¿Cómo se gestiona y se integra todo en la metodología de proyectos?



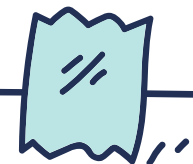
M^a José

¿Se contempla la flexibilidad y la vinculación social, teniendo en cuenta el entorno y la realidad más cercana?





Preguntas que nos hacemos



Isaac

¿Cómo trabajar esto en Primaria, mas siendo maestro de apoyo?



Isaac

¿Cómo se lleva a cabo este trabajo en Educación Infantil?



Ángel

¿Cómo se trabaja por proyectos en Infantil de 3 años, donde el alumnado llega muy inmaduro?



EVALUACIÓN

Reflexiona y valora el desarrollo de la fase inicial



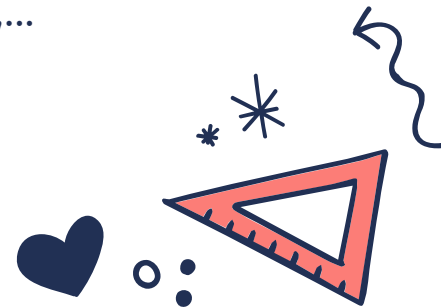
FASE DE DESARROLLO



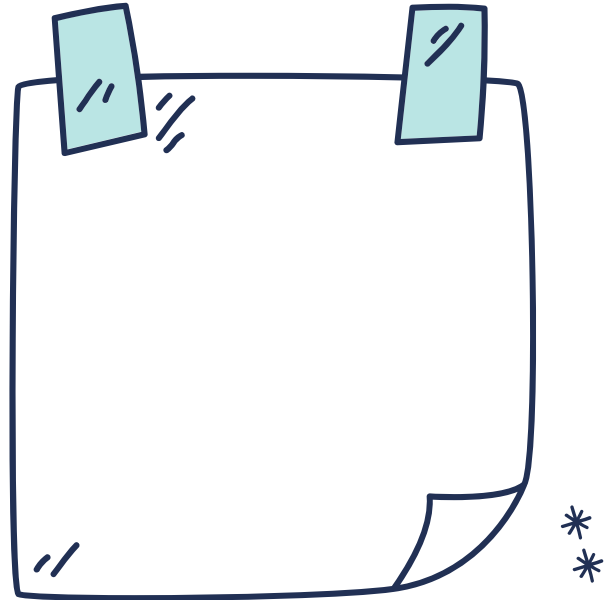
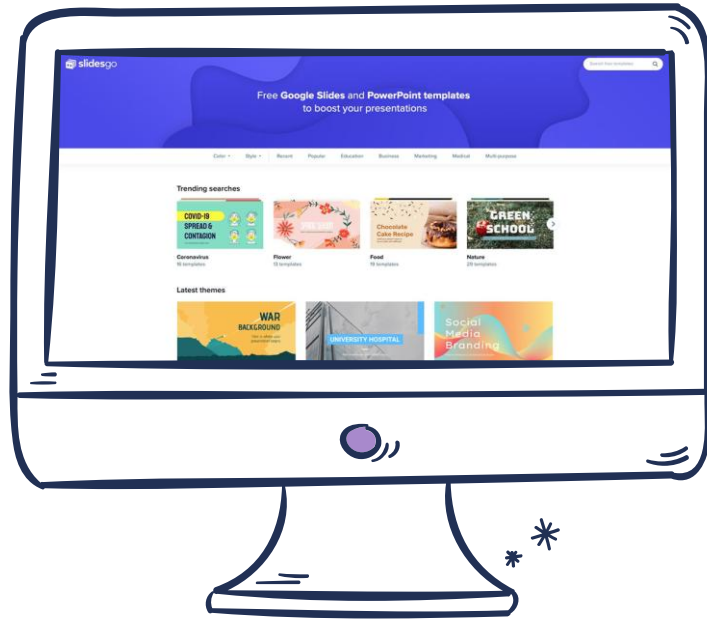


Búsqueda de información

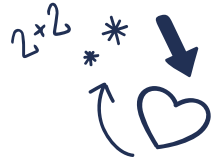
Bibliografía, ponencias con Águeda Hervás,...



Bibliografía web



Libros



- *Los proyectos de trabajo en el aula. Reflexiones y experiencias prácticas.* Ed. Graó.
- *Los proyectos de trabajo. Tejiendo sueños, construyendo vida en la escuela infantil.* Ed. Pirámide.
- *A los tres años se investiga,* Francesco Tonucci.
- *El trabajo por proyectos. Una vía para el aprendizaje activo,* Mar Martín Murga. Ed. Santillana
- *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio,* Fernando Hernández y Montserrat Ventura. Ed. Graó.

