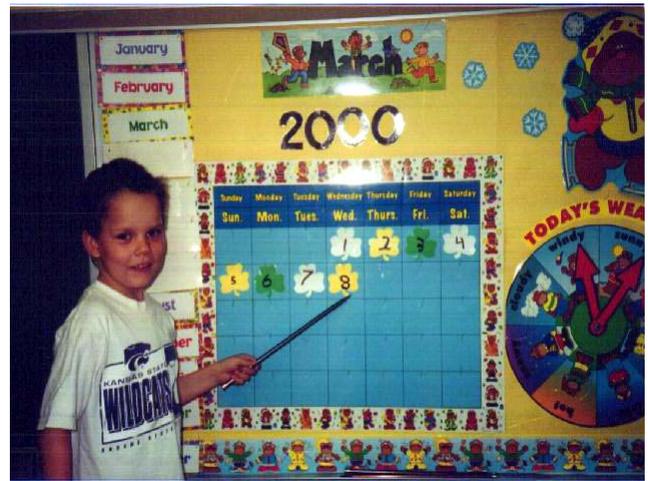


## Para favorecer el acceso a la lectura en EI



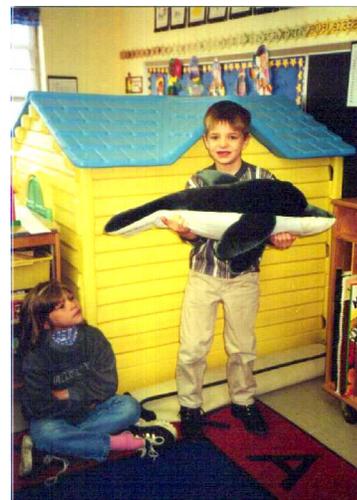
Cada alumno tiene una Unidad Didáctica con el tema Todo sobre mí. Este niño está empleando el lenguaje para comentar sus fotos y sus experiencias.



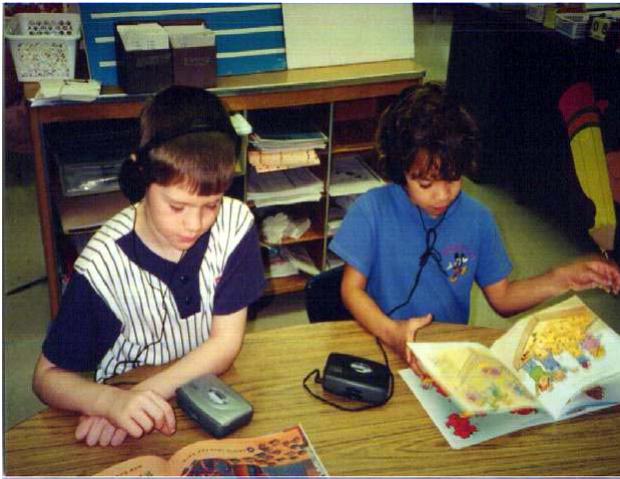
Cada mañana, un alumno realiza la actividad del calendario. Nombra el día, el mes y el año, y describe qué tiempo hace ese día.



Cada fin de semana, un niño se lleva la mascota de clase a casa y elabora con sus padres un cuento sobre su experiencia para contarlo y escribirlo en el libro de la clase.



*Enseña y Cuenta* es una actividad que gusta a los niños. El tema se relaciona por lo general con la letra de la semana y con el tema de la unidad didáctica de que se trate.



Los niños acceden a literatura de calidad viendo libros a la vez que los oyen grabados con un walkman.



Una vez a la semana, se realiza una actividad de animación a la lectura con un libro apropiado para su edad.



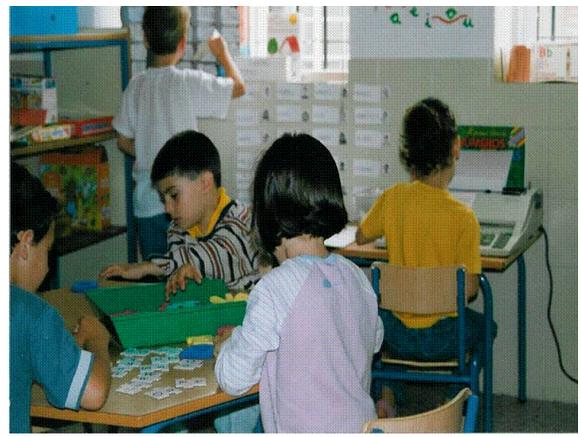
Los niños ven, escuchan y leen a la vez historias interesantes en el ordenador.



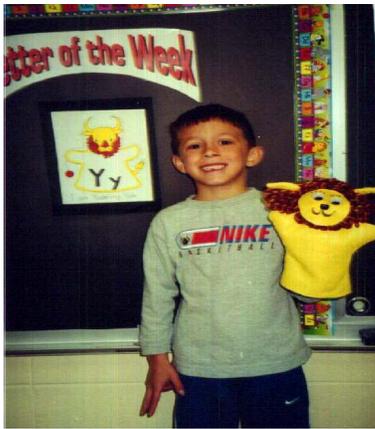
En la casa de juegos del aula, los niños tienen un rincón de lectura con audio.



Con un juego de pesca, los niños juegan a emparejar mayúsculas y minúsculas.



Disponen de cajas con letras encajables para formar palabras que ellos dicen antes



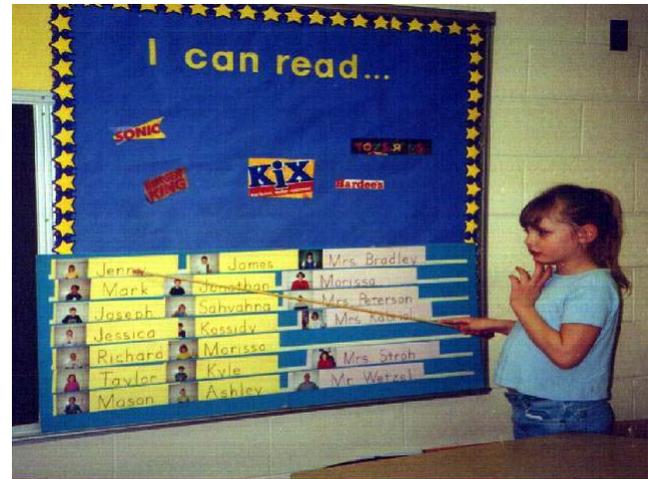
Cada semana, tienen asignado un muñeco que representa una letra.



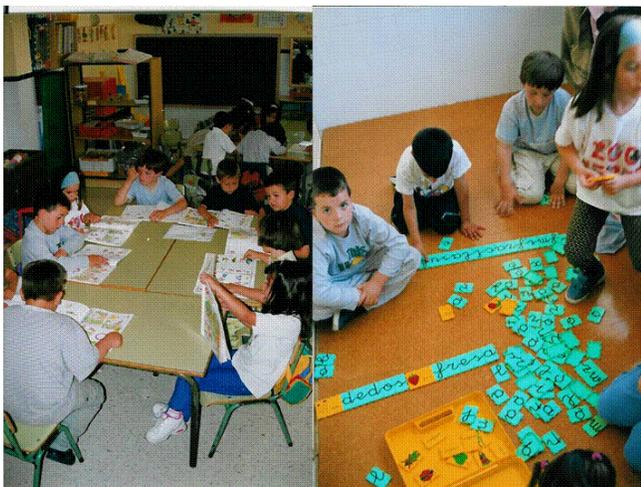
También se juega a menudo a hacer letras de plastilina.



Los niños juegan individualmente a emparejar letras mayúsculas y minúsculas



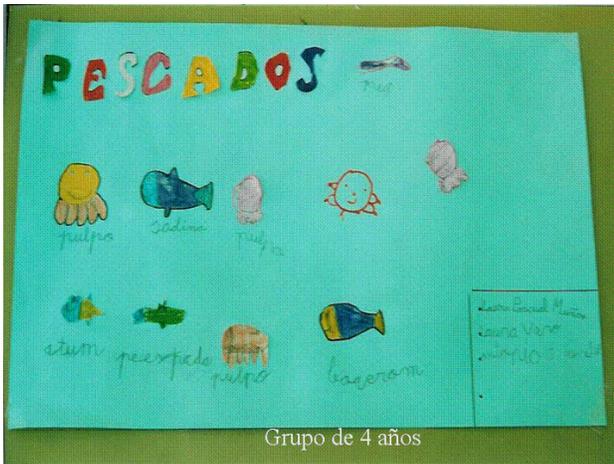
Los niños hacen actividades de asociación entre letras y sonidos a partir de nombres



Dedican parte de su tiempo a actividades libres de lectura y de "escritura".



Tienen una pizarra a su disposición para dejarse mensajes y expresarse.

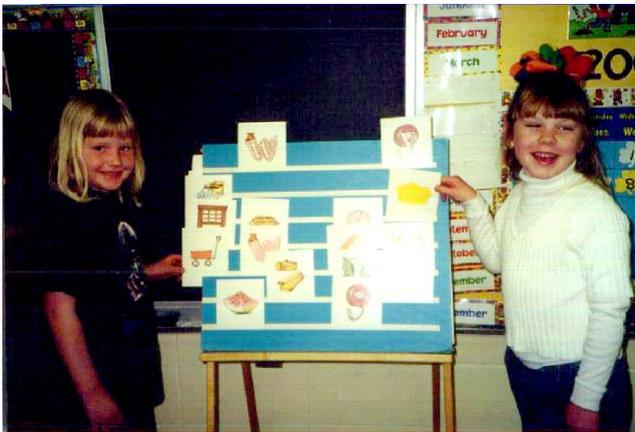


Grupo de 4 años



Elaboran pósters y otros productos en el marco de cada unidad didáctica...

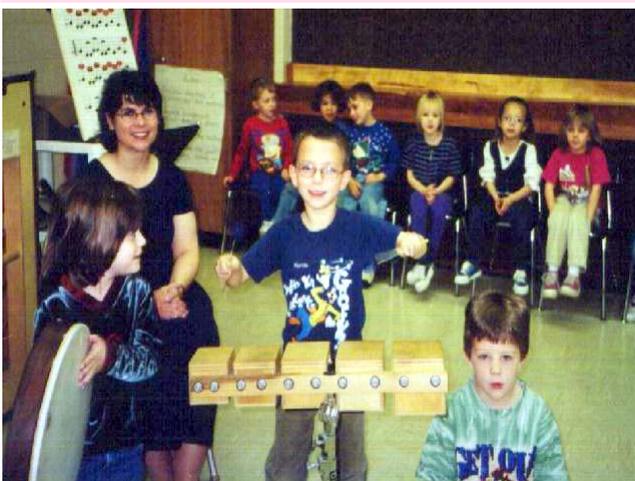
... y cuando se lleva a cabo alguna fiesta o celebración en el colegio.



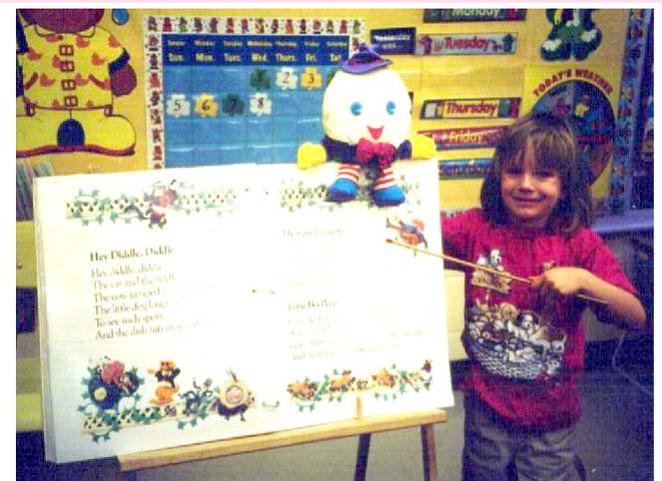
Clasifican a menudo tarjetas por el sonido inicial del nombre de los dibujos.



Utilizan juegos de diversos tipos que refuerzan las asociaciones de los sonidos con las letras



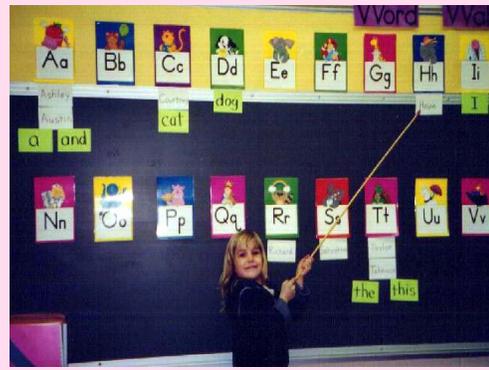
Aprenden a trabajar con aliteraciones, rimas y ritmos a través de la música



También aprenden a recitar y memorizar poemas, canciones, trabalenguas...



Con letras móviles, se ayuda a los niños a deletrear y reconstruir por escrito palabras que ya conocen y otras parecidas.



El Rincón de las Letras se utiliza para leer y cuando los niños escriben y necesitan ayuda con alguna letra en particular.



Leer series de palabras parecidas ayuda a encontrar trozos enteros (sílabas y morfemas) que suenan igual y se escriben igual: los usarán para leer palabras nuevas.



Veledas o cartulina plastificadas sirven para que los niños escriban nuevas palabras hasta aprenderlas, para hacer series de palabras que sólo cambian en un trozo, etc.



Con frecuencia, los niños leen a la clase pequeños textos formados con frases simples de palabras trabajadas.



Los rótulos sirven para formar frases, para partirlos en sílabas o letras y formar nuevas palabras mezclándolas, para asociarlos a dibujos, para agrupar los tienen letras o secuencias de letras iguales, para decir esas palabras y escucharlas...





Se introducen las palabras funcionales de forma sistemática...



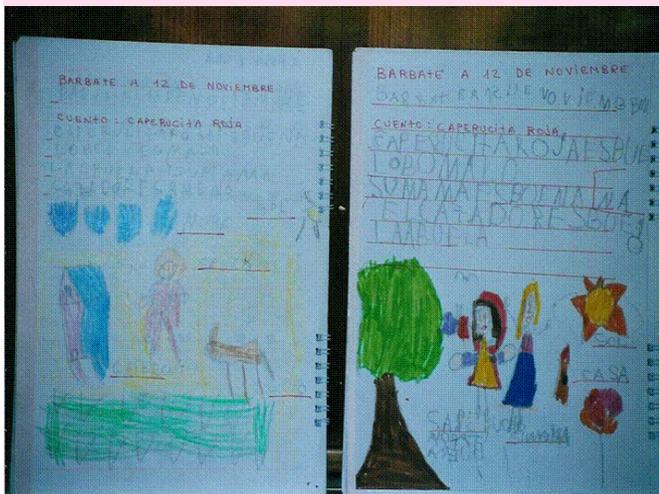
Combinando palabras y rótulos, de forma que se puedan ampliar las frases luego.



Son los propios niños quienes van formando las combinaciones y eligiendo los rótulos...



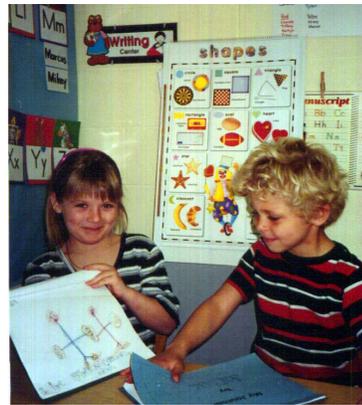
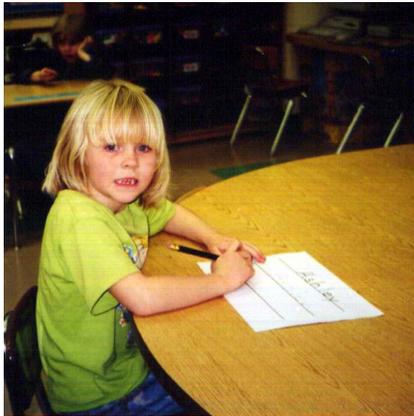
... de manera que deben leer el vocabulario básico del cuento, que luego usarán...



en actividades individuales o de pequeño grupo...



... y reescribiendo y "editando" sus propios cuentos, para la biblioteca del aula o ciclo.



Cuando escriben, nos cuidamos de habituar a los niños a adoptar una postura correcta y, por supuesto, las actividades de escritura son siempre "productivas", es decir, creativas y con sentido. Los niños escriben juntos y comparan lo que han escrito. Cuando escriben, cuentan con numerosos modelos de escritura a los que recurrir si tienen dudas.



Por cierto, no sólo se escribe con lápiz: el ordenador es un excelente medio para practicar escribiendo textos sencillos con imágenes para imprimir.



Como muchos rótulos de la clase se desgastan y rompen, ellos mismos nos ayudan a recuperarlos, poniendo nombres en tarjetas con dibujos y etiquetas.

De vez en cuando conviene dedicar un tiempo expreso a instruir a los niños en determinados aspectos del sistema de escritura que pueden estar creándoles problemas o a reforzar habilidades en curso...

## Ejemplo de "plan" de una *clase* de escritura

### El mensaje matinal

#### Objetivo:

Ayudar a los niños a reconocer la importancia de separar las palabras con un espacio.

### Materiales:

Papel mural  
Puntero

### Procedimiento:

En una pieza de papel mural, escribir una oración simple como mensaje matinal, dos veces. La primera, escribirla sin que haya separaciones entre las palabras, todo seguido. La segunda, con espacios entre palabras.

Por ejemplo: HOYVAMOSALACLASEDEMÚSICA.  
HOY VAMOS A LA CLASE DE MÚSICA.

Leer la primera frase dejando el puntero señalando el principio de la línea. Leer la segunda llevando el puntero a cada palabra a la vez que la leemos. Comentar con los niños en qué se parecen y en qué se diferencian las dos líneas. Discutir cuál es más fácil de leer. Explicar que los mayores escribimos dejando un espacio entre palabra y palabra.

Practicar con frases formadas por palabras que ya conocen, que se les dan escritas seguidas en tiras grandes de cartulina para que las miren, las venan bien y las corten separando cada palabra. Poner las palabras separadas en una línea y junto a cada una colocar el dibujo que le corresponda.

## Ejemplo de actividad de refuerzo: *Letras y palabras*

### Objetivo:

Que los niños trabajen la formación de palabras a partir de las pocas o muchas letras que conocen, presten atención al orden secuencial y practiquen las habilidades de análisis y síntesis fonológica.

### Materiales:

Un juego de entre 4 y 7 carteles con las letras conocidas.

### Procedimiento:

1. Colocar a un grupito frente al resto, al lado de la pizarra y dar a cada uno una letra del juego de carteles, para que la coja mostrándosela.

2. Pedir a los demás que las miren con atención a ver si pueden formar alguna palabra.
3. El primero que encuentre una lo dice, sale y mueve a los niños para colocarlos de modo que se forma la palabra en el orden correcto.
4. La leemos. Si falla, toma la letra de uno y éste pasa enfrente.
5. Pedir a los niños que piensen en otras palabras, tratando incluso de que sean más largas.
6. Jugar a "Si a -LA PALABRA FORMADA- le quito X... ¿qué palabra me sale?" Comprobarlo haciendo que el niño de la vuelta al cartón.
7. Jugar a "Si leo esta palabra al revés, qué dice?". Tras decirlo, los niños-letra cambian de orden para leer la palabra (o no palabra) que sale.
8. Sentado cada uno en su sitio, escribe en una hoja todas las palabras que recuerde de las que hemos formado y leído. El maestro escribe esas palabras en rótulo grandes y las lleva al rincón de las palabras que sabemos leer.

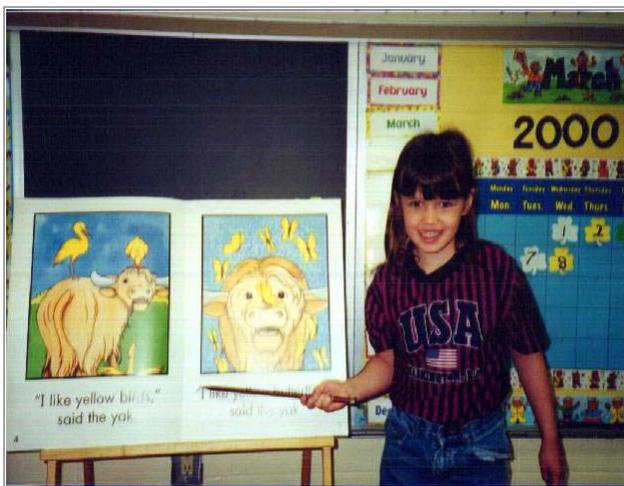
*VARIACIÓN:* carteles de palabras o sílabas.



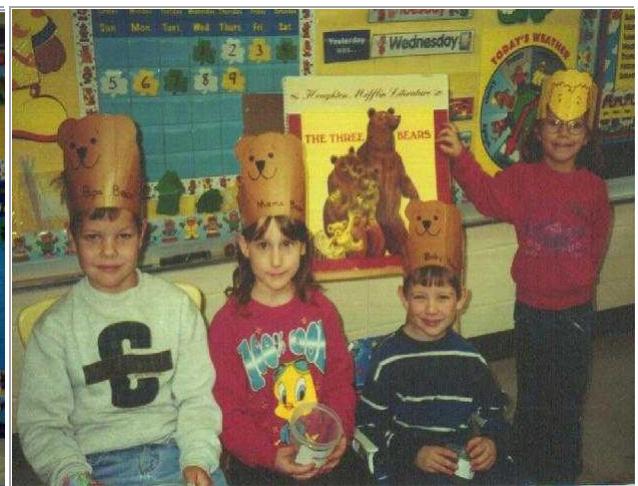
También es conveniente actuar de vez en cuando como lectores y lectoras expertos que sirven de modelos de lectura expresiva y con sentido a los niños o que guían su propio proceso lector, por ejemplo...

## Una estrategia: *Lectura modelada*

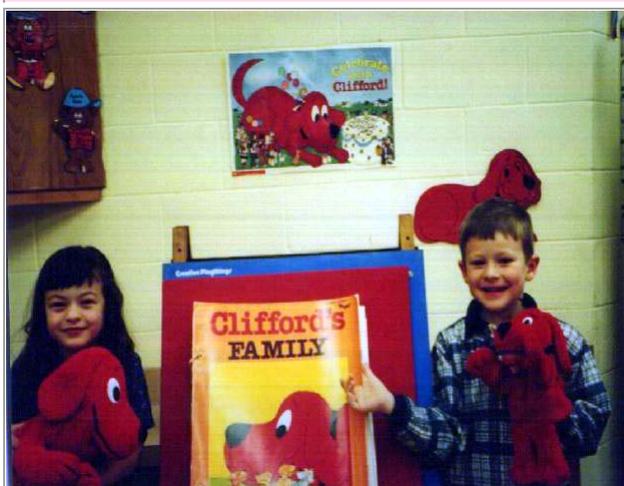
La maestra comienza leyendo un poema, una canción o un cuento a la clase, preferentemente usando libros atractivos y grandes con imágenes y textos cortos. A continuación se relee, haciendo participar a los niños, que leen tras su maestra trozos cada vez más largos de texto, hasta que son capaces de leer solos el texto entero. La actividad se complementa con dramatizaciones, elaboración de ilustraciones, narración oral de la misma historia, reescritura de lo leído...



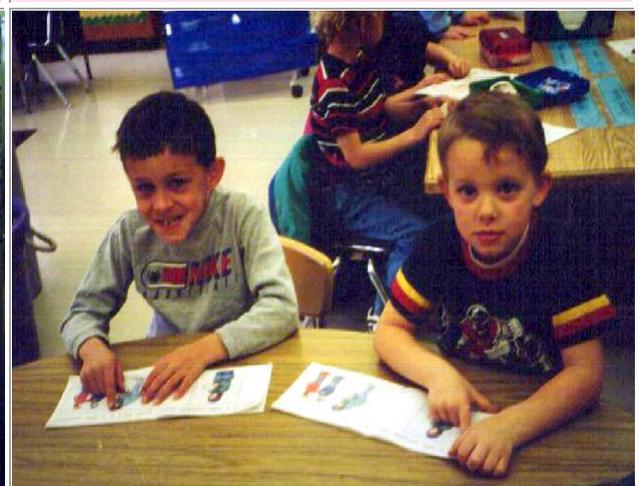
Se emplean Libros Gigantes. La niña está emparejando las palabras y sus dibujos.



La dramatización de las historias no sólo les gusta: desarrolla su comprensión.



Los niños cuentan la historia que se les ha leído y que han releído, usando el libro.



Las lecturas colectivas de Libros Gigantes se refuerzan leyendo lo mismo cada uno.

## Ejemplo de un plan de lectura modelada

### Objetivo:

Que los niños identifiquen la estructura de la narración.

### Materiales:

Un libro gigante, de tema interesante para ellos y con ilustraciones abundantes y atractivas

### Procedimiento:

Motivar a los niños con un póster sobre la historia del libro. Observarlo, describirlo, nombrar las cosas... y predecir que qué irá la historia y cómo será.

La maestra lee la historia con expresividad.

Se reconstruye la historia oralmente entre todos.

Escribimos en tarjetas grandes "Al principio", "Después" y "Al final" y hacemos la viñeta de la historia.

Algún niño sale y nos cuenta a todos la historia. La dramatizamos.



## Otra estrategia: *Lecturas guiadas*

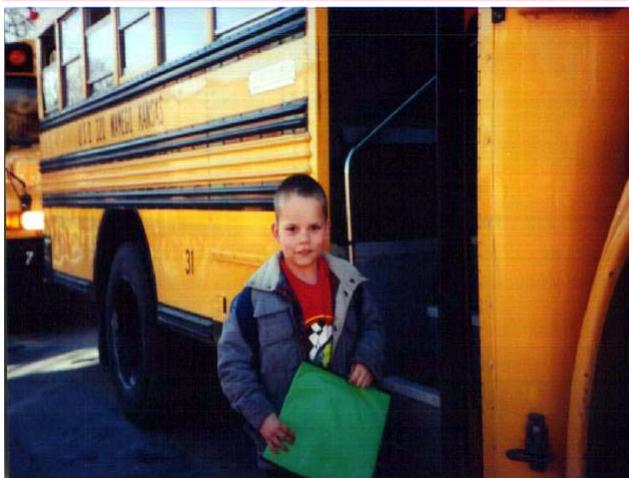
Se trabaja en pequeños grupos para que los niños aprendan del maestro o maestra estrategias de lectura que les ayudarán a ser lectores comprensivos autónomos. La *lectura guiada* es un proceso que construye y refuerza tres aspectos clave: el semántico, el sintáctico y el grafofonético.



Se comienza leyendo en grupo una misma historia, con la guía, mediante preguntas y pistas, de la maestra.



Cuando terminan, los niños leen la misma historia de forma independiente.



Los libros trabajados así se guardan en una carpeta *especial* que se lleva a casa,

Desde luego, hay muchas más posibilidades, pero creo que aquí van ya unas cuantas ideas... ¡Tu imaginación y la de tus niños puede hacer el resto!

para leer con los padres.

---