

FORMACIÓN EN CENTRO / GRUPO DE TRABAJO

Guión para la elaboración del Proyecto

CENTRO Y LOCALIDAD: EA José Nogué, Jaén

TÍTULO DEL PROYECTO Y CÓDIGO:

COORDINADOR/A: María Sol Plaza.

1. Situación de partida y finalidad del proyecto

Situación de partida	El presente grupo de trabajo surge como respuesta a la necesidad de poner en práctica distintas estrategias para mejorar el centro y su entorno a través de la investigación. En cursos pasados se realizó un grupo de trabajo que abordó este tema y lo hizo a través de 4 subgrupos: autoreflexión sobre nuestro propio centro y cuestiones por mejorar en él, empleabilidad, diseño social y ecodiseño. En el presente curso queremos seguir profundizando en estos aspectos y explorar vías de llevar a cabo estrategias de aplicación tanto en el aula como en el centro.
Finalidad del proyecto	El proyecto tiene como objetivo promover en el centro una mentalidad abierta innovadora y consciente sobre los retos que representa la acción social y ecológica a la hora de plantearse una revisión de la docencia y el trabajo artístico.

2. Objetivos del proyecto...

...para el p rofesorado participante (p)	Indicadores de logro
1 p .3 Investigar propuestas reales y realizables de diseños sociales	-Contar con una recopilación de autores o artículos consultables a través de Colabora.
2 p . Integrar en el profesorado participante una dinámica creativa y una perspectiva ecológica y generadora de cambio	-Publicaremos los avances que vayamos consiguiendo en la plataforma Colabora.
...para el a ula (a)	

	Indicadores de logro
1a. Trabajar el emprendimiento como estrategia didáctica con el fin de fomentar en el alumnado el espíritu emprendedor	-Involucrar al alumnado en la creación de materiales y actividades relacionadas con la sostenibilidad, la investigación y la innovación tanto en procesos como en materiales, que posteriormente puedan reflejarse en la revista de la escuela a fin de aumentar la receptividad y compromiso del resto del alumnado y generar un cambio de paradigma.
...para el centro (c)	Indicadores de logro
1c. -Diseñar estrategias conjuntas para abordar el emprendimiento desde las diferentes disciplinas y repercutan en el conjunto del centro.	-Desarrollar obra, material pedagógico y documentación que dé fé del trabajo de investigación desarrollado. -Encontrar líneas eficaces para hacer al profesorado más responsable y concienciado de su capacidad para tomar medidas ecológicas y su importancia como agentes precursores de cambio social.
2c. -Diseñar un plan de trabajo que pueda ser continuado en sucesivos cursos.	-Plantear líneas de trabajo y acciones artísticas que puedan ser recuperadas y continuadas en el futuro.

3. Actuaciones

(Anotar la participación de otros miembros de la comunidad educativa en aquellas actuaciones que se consideren oportunas.)

Objetivos proyecto (Sólo indicarlos.)	Actuaciones	Temporalización	Responsables
	- Utilizar los recursos digitales del centro para emitir información que sirva para concienciar a los usuarios de la necesidad de cambiar el modelo de consumo y gestión de residuos	18 Enero	Carolina
1a.Referentes a acción social y gestión de espacios	-Aportar artículos y material sobre Diseño Social para poder debatir sobre el tema con los compañeros del grupo.	18 Enero	Carmen y Eva Laura

	-Buscar proyectos de rediseño de espacios que hayan revertido en la ciudadanía e investigar actuaciones similares a la que planeamos que se hayan llevado a cabo en otras ciudades, conocer diseños efectivos y compartirlos con los demás miembros del equipo como punto de partida para la toma de decisiones y el planteamiento de posibles actividades transversales de aula. -Abordar un proyecto desde el aula, con el alumnado, con alguna consigna relacionada con el trabajo en Colabora, en formato instalación artística. -Escribir la experiencia e intentar difundirla, publicando en Arte Jaén o cualquier otro espacio de difusión educativa. -Buscar estrategias para detectar las necesidades de los usuarios de cada espacio para poder tenerlas en cuenta a la hora de intervenir en él.		
...	- Trabajar con el alumnado sobre el concepto de extinción y la importancia de la preservación de las especies y de los espacios en los que habitan, investigar autores y obras de referencia y plantear un proyecto basado en estas premisas en el espacio a intervenir. -Generar documentación sobre el proceso de trabajo desde la ideación de un proyecto a su realización e instalación en el espacio público.	Revisión 18 Enero /Finalización del proyecto en Marzo.	Maria
	-Trabajar en aula estrategias para llevar a cabo actividades de carácter artístico y en el ámbito del diseño desde el paradigma del método científico y abordarlos desde paradigmas innovadores tanto en cuanto a materiales como en cuanto a procesos y estrategias.	Revision 18 Enero	Victor

4. Metodología del trabajo en grupo (profesorado)

Metodología del trabajo en grupo	<i>La metodología que nos planteamos se basa en la investigación y puesta en común de los conocimientos y conclusiones para desarrollar un trabajo colaborativo y coordinado, dividiendo la tarea a fin de conseguir más cobertura y eficacia. Usaremos la plataforma para colgar artículos y compartir información relevante y dejar constancia de los logros que vayamos consiguiendo, reunirnos asiduamente para debatir y llevar estos avances a las respectivas disciplinas que impartimos.</i>
----------------------------------	--

5. ESTRATEGIAS PARA LA VALORACIÓN DEL PROYECTO

Objetivos proyecto (Sólo indicarlos.)	Indicadores de logro (Los de la tabla 1.)	Instrumentos de evaluación	Valoración (Indicador logrado (L), en proceso (P), no logrado (N))
1p.	Generar material de consulta sobre temas sensibles al estudio en el grupo		
2p.	Crear contenido a través de la realización de trabajos de aula que puedan servir de ejemplo en futuras ediciones		
3p.	Involucrar al alumnado en proyectos perceptivos de generar modificaciones sociales en su entorno cercano, tanto a nivel de aula como de centro, barrio etc...		
1a.	Alentar el espíritu emprendedor en nuestro alumnado		
...			

6. Recursos utilizados

Recursos utilizados (Bibliografía, material del CEP, apoyo externo...)	Descripción del recurso
Uso de Colabora	Descripción de los recursos de la plataforma que se van a utilizar, aparte de los definidos como obligatorios (evaluación y subida de actas)