

UNIDAD DIDÁCTICA 5: EL IMPERIALISMO Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

**PRESENTACIÓN
DE LA UNIDAD**

El período histórico se estudia la evolución mundial y la Gran Guerra: la situación de las grandes potencias mundiales y las relaciones internacionales; la extensión de los sistemas democráticos; el crecimiento económico ligado a los progresos de la Segunda Revolución Industrial; los avances sociales; y una nueva expansión colonial, que extendió el dominio europeo por una gran parte del mundo. A continuación, se analiza cómo junto a esta aparente paz y prosperidad económica se acrecentaban los conflictos territoriales, nacionalistas y económicos entre los estados, que acabaron desembocando en la Primera Guerra Mundial. De este conflicto, por sus peculiaridades y trascendencia, se detallan las causas de fondo, las características, las etapas, los tratados de paz y las consecuencias. También se tratan los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917. Y se explica la organización política y económica del nuevo Estado soviético. La unidad se cierra con un resumen de la cultura y del arte de la época.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS (basados en criterios de evaluación)

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra y las consecuencias de los tratados de Versalles.
4. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.
5. Explicar los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917.
6. Identificar la organización política y económica del nuevo Estado soviético.
7. Relacionar movimientos culturales como el impresionismo, el expresionismo y otros *-ismos* en Europa.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**CRITERIOS DE EVALUACIÓN****CC**

Explica razonadamente que el concepto «imperialismo» refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.

CSC

CCL

Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.

CSC

CCL

CAA

UNIDAD DIDÁCTICA 5: EL IMPERIALISMO Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

**PRESENTACIÓN
DE LA UNIDAD**

El período histórico se estudia la evolución mundial y la Gran Guerra: la situación de las grandes potencias mundiales y las relaciones internacionales; la extensión de los sistemas democráticos; el crecimiento económico ligado a los progresos de la Segunda Revolución Industrial; los avances sociales; y una nueva expansión colonial, que extendió el dominio europeo por una gran parte del mundo. A continuación, se analiza cómo junto a esta aparente paz y prosperidad económica se acrecentaban los conflictos territoriales, nacionalistas y económicos entre los estados, que acabaron desembocando en la Primera Guerra Mundial. De este conflicto, por sus peculiaridades y trascendencia, se detallan las causas de fondo, las características, las etapas, los tratados de paz y las consecuencias. También se tratan los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917. Y se explica la organización política y económica del nuevo Estado soviético. La unidad se cierra con un resumen de la cultura y del arte de la época.

Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.

Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los tratados de Versalles.

CSC

Analiza el nuevo mapa político de Europa.

CCL

Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.

CSC

CMCT

Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.

Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros *-ismos* en Europa.

CSC

CEE

Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

CAA

ELEMENTOS METODOLÓGICOS**ORGANIZACIÓN
TEMPORAL**

3 sesiones.

UNIDAD DIDÁCTICA 5: EL IMPERIALISMO Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

**PRESENTACIÓN
DE LA UNIDAD**

El período histórico se estudia la evolución mundial y la Gran Guerra: la situación de las grandes potencias mundiales y las relaciones internacionales; la extensión de los sistemas democráticos; el crecimiento económico ligado a los progresos de la Segunda Revolución Industrial; los avances sociales; y una nueva expansión colonial, que extendió el dominio europeo por una gran parte del mundo. A continuación, se analiza cómo junto a esta aparente paz y prosperidad económica se acrecentaban los conflictos territoriales, nacionalistas y económicos entre los estados, que acabaron desembocando en la Primera Guerra Mundial. De este conflicto, por sus peculiaridades y trascendencia, se detallan las causas de fondo, las características, las etapas, los tratados de paz y las consecuencias. También se tratan los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917. Y se explica la organización política y económica del nuevo Estado soviético. La unidad se cierra con un resumen de la cultura y del arte de la época.

METODOLOGÍA

- Se emplearán diversas estrategias metodológicas. Entre ellas:
 - Exposición del profesorado utilizando diversos soportes. Antes de comenzar la exposición, se deben conocer las ideas previas y las dificultades de aprendizaje del alumnado.
 - Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades.
 - Trabajo en grupo cooperativo de 3 o 4 estudiantes, o en gran grupo, en el desarrollo de las actividades y proyectos propuestos.
 - Puesta en común después del trabajo individual.
 - Motivar al alumnado sobre el tema, a partir del uso de imágenes obtenidas en Internet, libros de arte, de historia y de geografía, fragmentos de películas recomendadas.

ESPACIOS

Aula, Aula TIC, Biblioteca, Visita a museo con colección de finales del siglo xix y principios del xx.

AGRUPAMIENTOS

La mayor parte de los agrupamientos propuestos en la unidad son individuales, aunque gran parte del trabajo de exposición oral y búsqueda y tratamiento de la información se puede plantear de manera colectiva.

RECURSOS

Los siguientes materiales de apoyo servirán para reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de esta unidad:

- Libro del alumnado, atlas, vocabulario final, diccionarios, enciclopedias, medios informáticos de consulta, etc.
- Documentos, vídeos y presentaciones.
- El cine en el aula.
- Materiales de fomento de la lectura.

UNIDAD DIDÁCTICA 5: EL IMPERIALISMO Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

**PRESENTACIÓN
DE LA UNIDAD**

El período histórico se estudia la evolución mundial y la Gran Guerra: la situación de las grandes potencias mundiales y las relaciones internacionales; la extensión de los sistemas democráticos; el crecimiento económico ligado a los progresos de la Segunda Revolución Industrial; los avances sociales; y una nueva expansión colonial, que extendió el dominio europeo por una gran parte del mundo. A continuación, se analiza cómo junto a esta aparente paz y prosperidad económica se acrecentaban los conflictos territoriales, nacionalistas y económicos entre los estados, que acabaron desembocando en la Primera Guerra Mundial. De este conflicto, por sus peculiaridades y trascendencia, se detallan las causas de fondo, las características, las etapas, los tratados de paz y las consecuencias. También se tratan los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917. Y se explica la organización política y económica del nuevo Estado soviético. La unidad se cierra con un resumen de la cultura y del arte de la época.

- Fichas de evaluación de contenidos.

- Recursos digitales para el profesorado que acompañan a la propuesta didáctica, y para el alumnado, con los que podrán reforzar y ampliar los contenidos estudiados.

**ATENCIÓN A LA
DIVERSIDAD**

Como se recoge en la programación didáctica, se dará respuesta a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje .

¹COMPETENCIAS CLAVE (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

1. Einführung.

Was war der Erste Weltkrieg? Wann kam es dazu? Welche änder haben Sie vor sich? Warum ist es dazu gekommen? Wie kam es dazu?

Zusammenfassung des Ersten Weltkrieges.

Länder, die am Ersten Weltkrieg teilnehmen (Triple Entente: Alliierte Mächte; Triple Alliance: Zentralmächte; Neutrale Länder).

Der Erste Weltkrieg war einer der größten Konflikte der Geschichte.

Während mehr als vier Jahren entwickelt - am 28. Juli 1914 begann und endete die 11. November 1918--vor allem in Europa, mit Blick auf die wichtigsten Mächten der Zeit: der Dreibund (ursprünglich: Deutschland, Österreich-Ungarn und Italien) gegen die Triple Entente (Russland, Frankreich und das Vereinigte Königreich). (*) Italien würde am Ende bei der Triple-Entente ein Jahr später (1915) aufgrund einer Überschneidung der Interessen mit der österreichisch-ungarischen Monarchie.

Die Konfrontation war eine Hauptursache: Imperialismus, d. h. der Wunsch dieser Länder zu erweitern und zu erobern Gebiete von Interesse in einer Zeit der beispiellosen wissenschaftlichen und technologischen, kulturellen und wirtschaftlichen Wachstum (die berühmten «Belle Epoque»:) das "schöne Zeitalter" in spanischer Sprache).

Interessanterweise war der wirkliche Auslöser für den Krieg jedoch die Ermordung des Thronfolgers der österreichisch-ungarischen Monarchie - Erzherzog Francis Fernando - bei einem Besuch in Sarajevo (Serbien). Das Verbrechen wurde von einer serbischen nationalistischen Gruppe bekannt als die "Schwarze Hand", als Reaktion auf die Expansionspolitik von Österreich-Ungarn auf dem Balkan durchgeführt. Diese Tatsache verursacht einen diplomatischen Konflikt, der eine offizielle Kriegserklärung des Austro-ungarischen Reiches nach Serbien führten einen Monat nach dem Ereignis (28.07.1914); und dies wiederum eine Kettenreaktion ausgelöst, die zu gut verstehen müssten mehrere Jahrzehnte in der Geschichte zurückgehen. Vor allem mobilisiert Russland seine Armee, um Serbien zu helfen. Infolgedessen erklärte Deutschland auch Russland den Krieg. Frankreich, trat durch eine Beziehung der Allianz mit Russland vor dem Konflikt automatisch in den Krieg. Schließlich trat Großbritannien den Showdown als Deutschland Belgien erobert (um zu vermeiden, dass es ihren Vormarsch fort und Frankreich eroberte).

Die Offensive auf diese Weise hatte zwei Hauptfassaden: die Westfront (nach Westeuropa: Deutschland gegen Frankreich und Großbritannien) und den östlichen (östlich von Europa: Deutschland gegen Russland und Österreich-Ungarn gegen Russland). (*) Vereinigten Staaten an der Seite von Frankreich und das Vereinigte Königreich, nach der Bombardierung der deutschen u-Boote an US-Besatzungen Lieferungen nach Großbritannien bringen würde am Ende an der Westfront.

Die Westfront bestand aus einem langen Verschleißkrieg in Schützengräben ohne relevante Offensivbewegungen; Und die Ostfront in einer Kavalleriekampf, die durch den Fortschritt der Zentralachse (Deutschland und Österreich-Ungarn) und die innere Instabilität Russlands bestimmt wurde, die die Monarchie des Landes in der sogenannten Februarrevolution beendete. Daraufhin unterzeichnete Russland im März 1918 ein Friedensabkommen mit den Mittelmächten. Österreich-Ungarn seinerseits würde im November desselben Jahres wegen seiner Schwächung auf dem Balkan einen Waffenstillstand beantragen; Und Deutschland, obwohl ein Teil der russischen Westgebiete nach seiner Kapitulation vergeben wurde und sich auf die abgenutzte Westfront konzentrieren konnte, würde am 11. November 1918 einen Waffenstillstand einschlagen und unterzeichnen. Der Krieg endete mit einer Abrechnung, die höher war als die 15 Millionen Toten und dem Sieg des alliierten Blocks.

Fünf Jahre nach Beginn des Wettbewerbs wurde der Vertrag von Versailles (28-6-1919) unterzeichnet, der Deutschland und Österreich-Ungarn dazu zwang, die moralische und materielle Verantwortung des Krieges zu übernehmen, militärisch zu entwaffnen und wichtige Transfers vorzunehmen. Territorial und wirtschaftlich für den siegreichen Block.

