

# **“INTEGRACIÓN DE LAS UDIS CON EL CUADERNO EN SÉNECA.**



# PARTE 1. CONFIGURACIÓN DE UNA U.D.I. (hasta las actividades evaluables)



# ESTRUCTURA DE UNA UDI EN SÉNECA

## DETALLE (datos generales)

Titulo de la unidad    Curso    Identificación    Áreas implicadas    Temporalización    Justificación

**PARTICIPANTES** (se puede compartir)

**ASOCIAR CRITERIOS/INDICADORES**  
(se arrastran según si el centro ha configurado unos u otros)

**CONCRECIÓN CURRICULAR**  
Objetivos didácticos    Contenidos  
Criterios

**LISTADO DE TAREAS**  
Aparecerán las diferentes tareas de la unidad

## TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea  
Actividades

Escenarios    Indicadores  
Ejercicios    Instrumentos  
Recursos    Temporalización

Atención a la diversidad    Procesos cognitivos

## VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

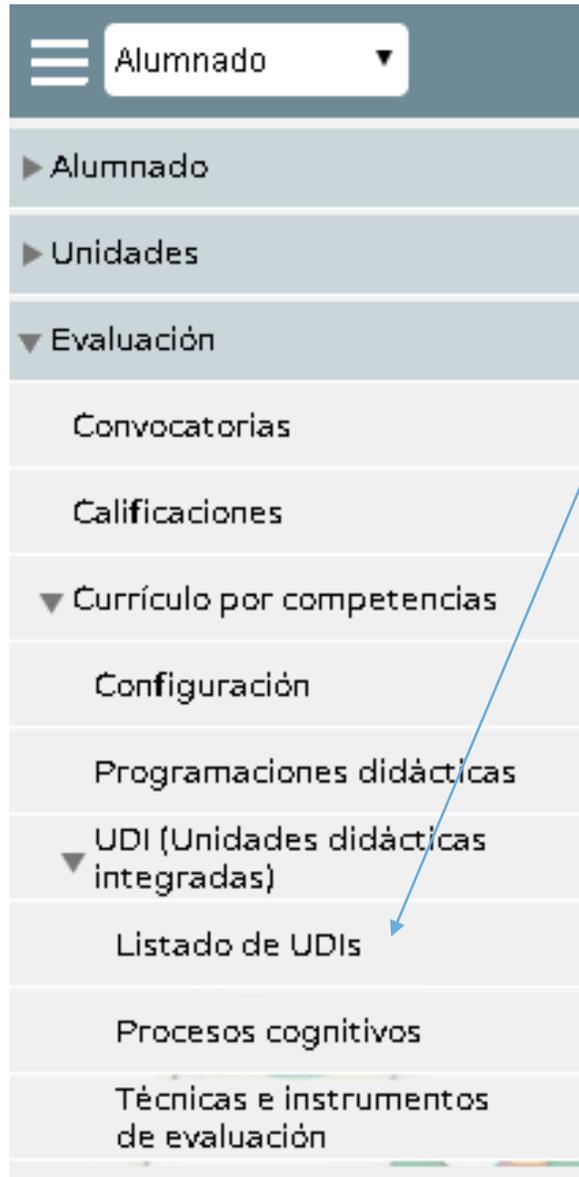
Por cada  Asociar indicadores  
(poner niveles)  
tarea  Asociar instrumentos

# EMPEZAMOS

Entramos en la versión web de Séneca con nuestro perfil de profesorado.  
Entramos en la ruta detallada en la imagen.

Nos aparecerá una pantalla parecida a ésta:

A continuación pincharemos en **nueva UDI**.



- Alumnado
- Alumnado
- Unidades
- Evaluación
  - Convocatorias
  - Calificaciones
- Currículo por competencias
  - Configuración
  - Programaciones didácticas
  - UDI (Unidades didácticas integradas)
    - Listado de UDIs
  - Procesos cognitivos
  - Técnicas e instrumentos de evaluación



LISTADO DE UDIs

Año académico: 2018-2019 \* Curso: Cualquiera \* La UDI está basada en: Cualquiera \*

Número total de registros: 7

Curso	Título	Tipo de UDI
<a href="#">Tres Años</a>	EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">Tres Años</a>	Por que te quiero tanto	Basada en Competencias
<a href="#">Cinco Años</a>	Una domus, un hogar.	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">3º de Educ.Prima.</a>	C'est la rentrée!	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Prima.</a>	UDI 1: "LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN".	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Prima.</a>	UDI 3: Entornos de aprendizaje	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Prima.</a>	UNIT 1 TECH GADGETS	Basada en Áreas/Materias

Para este manual vamos a tomar un ejemplo de UDI de 6º nivel en el área de lengua. Cuando rellenemos los campos le daremos a **Validar**.

### UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

Año académico: 2018-2019      Curso: 6º de Educ. Prima. ▾ \*      La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias ▾ \*

Título: Los libros \*      Publicar en el repositorio de UDI's

---

**Justificación y Temporalización**

Justificación:

Partiendo de la lectura de un cuento el alumnado estudiará las distintas destrezas que conforman el área de Lengua Castellana y Literatura, siempre desde el punto de vista o enfoque comunicativo de la misma, ya que es fundamental que el niño maneje todos los recursos expresivos y comunicativos para relacionarse con el mundo que le rodea. Para ello se propone como tarea central de la unidad la elaboración de un diccionario.

Temporalización: Segunda y tercera semana de enero

Materias disponibles:

- Inglés (Primer Idioma)
- Religión Católica
- Matemáticas
- Educación Física
- Educación Artística
- Religión Evangélica
- Alemán (Primer Idioma)
- Francés (Primer Idioma)


Materias seleccionadas:

- Lengua Castellana y Literatura

Una vez validado el primer apartado nos vamos al listado de UDIs y pinchamos en la que hemos creado. Entraremos en Participantes.

Número total de registros: 8

Curso	Título	Tipo de UDI
<a href="#">Tres Años</a>	EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">Tres Años</a>	Por que te quiero tanto	Basada en Competencias
<a href="#">Cinco Años</a>	Una domus, un hogar.	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">3º de Educ.Prima.</a>	C'est la rentrée!	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Prima.</a>	Los libros	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.</a>	INFORMACIÓN".	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.</a>	e	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.</a>		Basada en Áreas/Materias

- Detalle**
- Participantes**
- Asociar Criterios/Indicadores**
- Concreción Curricular**
- Listado de Tareas**
- Transposición Didáctica**
- Valoración de lo Aprendido**
- Borrar**

- Arrastraremos los participantes a la derecha. Podemos incluir a quien queramos. Así, compartiremos la UDI. A continuación, pulsaremos en **Validar**.

The screenshot shows a software interface titled "PARTICIPANTES". At the top right, there are two icons: a checkmark and a left-pointing arrow. An arrow from the text "Validar" in the bullet point above points to the checkmark icon.

The main content area is divided into sections:

- UDI Section:** Contains fields for "Año académico: 2018-2019", "Curso: 6º de Educ. Prima.", and "La UDI está basada en: Basada en Áreas/". Below these is a "Título: Los libros" field and a "Ver/Ocultar Datos Gene" button.
- Asociar participantes a esta UDI Section:** A header for the participant selection area.
- Participant Selection Columns:**
  - Participantes disponibles:** A list of 13 participants with their names and details (e.g., "Alcón Gallego, María Inmaculada (Educación Primaria. Desde: 01/09/2015)").
  - Participantes seleccionados:** A list of 2 participants: "Bache Bernal, Francisco Luis (Propietario) (Educación Primaria. Desde: 01/09/2013)" and "Cantero Márquez, Manuel (Educación Primaria. Desde: 01/09/2013)".

Between the two columns, there are several control buttons: a circular refresh icon, a right-pointing arrow, a left-pointing arrow, a double right-pointing arrow, and a double left-pointing arrow.

Arrastraremos los indicadores de la unidad a la derecha. En las programaciones de las editoriales figuran los mismos. Validaremos al finalizar.

The screenshot shows a web interface titled "ASOCIAR CRITERIOS/INDICADORES". At the top right, there are navigation icons: a checkmark and a back arrow. Below the title bar, there is a section for "UDI" (Unit of Instruction) with the following details:

- Año académico: 2018-2019
- Curso: 6º de Educ. Prima.
- La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias
- Título: Los libros

A button labeled "Ver/Ocultar Datos Generales UDI" is located to the right of the title. Below this is a section titled "Asociar indicadores a esta UDI".

There are two main columns for indicator management:

- Indicadores disponibles:** A list of indicators with a scroll bar. Visible items include:
  - LCL1.1 - Participa en situaciones de comunicación usando la lengua oral con dist...
  - LCL1.3 - Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las es...
  - LCL2.1 - Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación,...
  - LCL2.2 - Participa activamente en la conversación contestando preguntas y hacien...
  - LCL2.3 - Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas ...
  - LCL3.1 - Comprende la información de diferentes textos orales según su tipología...
  - LCL3.2 - Comprende la información general en textos orales de uso habitual e ide...
  - LCL4.1 - Recita y reproduce textos breves y sencillos imitando modelos.
  - LCL4.2 - Recita y reproduce textos propios del flamenco.
  - LCL4.3 - Produce textos orales con organización y planificación del discurso ade...
  - LCL5.1 - Analiza, prepara y valora la información recibida procedente de distint...
  - LCL5.2 - Expone conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la inte...
  - LCL5.3 - Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intere...
  - LCL7.2 - Desarrolla un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, s...
  - LCL9.2 - Comunica y presenta resultados y conclusiones en diferentes soportes.
- Indicadores seleccionados:** A list of indicators with a scroll bar. Visible items include:
  - LCL1.2 - Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.
  - LCL6.1 - Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, flui...
  - LCL6.2 - Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y particip...
  - LCL7.1 - Comprende las ideas principales y secundarias de distintos tipos de te...
  - LCL8.1 - Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído...
  - LCL9.1 - Selecciona y utiliza información científica obtenida en diferentes sopo...
  - LCL10.1 - Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo mode...
  - LCL12.1 - Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o ...
  - LCL14.1 - Conoce y crea textos literarios con sentido estético y creatividad tal...

Between the two columns, there are control buttons: a circular refresh icon, a right-pointing arrow, a left-pointing arrow, a right-pointing arrow, and a double left-pointing arrow.

Entraremos a continuación en el apartado llamado **Concreción curricular**.

Número total de registros: 8

Curso	Título	Tipo de UDI
<a href="#">Tres Años</a>	EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">Tres Años</a>	Por que te quiero tanto	Basada en Competencias
<a href="#">Cinco Años</a>	Una domus, un hogar.	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">3º de Educ.Prima.</a>	C'est la rentrée!	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Prima.</a>	Los libros	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.</a>	INFORMACIÓN".	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.</a>	e	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.</a>		Basada en Áreas/Materias

**Detalle**

**Participantes**

**Asociar Criterios/Indicadores**

**Concreción Curricular**

**Listado de Tareas**

**Transposición Didáctica**

**Valoración de lo Aprendido**

**Borrar**

## Nos saldrá por un lado el listado de objetivos ...

Concreción Curricular

Objetivos Didácticos   Contenidos   Criterios

Objetivos Didácticos

- Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo modelos, en diferentes soportes: diarios, cartas, correos electrónicos, etc, cuidando la
- Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.)
- Conoce y crea textos literarios con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la sabiduría popular,
- Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.
- Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada, respetando los signos ortográficos.
- Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y participando en las actividades del plan lector.
- Comprende las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos.

# También saldrán los contenidos a arrastrar ...

Concreción Curricular

Objetivos Didácticos   **Contenidos**   Criterios

Contenidos de currículo

- LCL- Bloque 1.1 Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un
- LCL- Bloque 1.4 Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar ater
- LCL- Bloque 2.1 Lectura de textos en distintos soportes (impresos, digitales y multimo
- LCL- Bloque 2.2 Lectura en voz alta con pronunciación correcta y entonación y ritmo ad
- LCL- Bloque 2.3 Lectura de diferentes tipos de textos y su comprensión e interpretación
- LCL- Bloque 2.4 Uso de estrategias para la comprensión lectora: antes de la lectura, a
- LCL- Bloque 2.5 Gusto por la lectura: selección de lecturas personales cercanas a sus
- LCL- Bloque 2.6 Construcción de conocimientos y valoración crítica, aplicando de los r
- LCL- Bloque 2.7 Utilización de manera autónoma de diferentes tipos de bibliotecas (al
- LCL- Bloque 2.8 Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro re
- LCL- Bloque 2.9 Utilización de las TIC para localizar, seleccionar, tratar y organizar la in
- LCL- Bloque 3.3 Uso de recursos no verbales en las producciones escritas.
- LCL- Bloque 3.4 Organización y representación de textos de forma creativa utilizando h
- LCL- Bloque 3.6 Respeto de las normas de ortografía, con el fin de consolidar el uso a
- LCL- Bloque 3.7 Gestión de la información digital por aplicación de mecanismos de ex

Contenidos relacionados con los criterios de evaluación

# Y por último los criterios.

## Concreción Curricular

Objetivos Didácticos

Contenidos

Criterios

Nº criterio	Denominación
LCL1	Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.
LCL10	Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras.
LCL12	Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.
LCL14	Conocer y crear textos literarios con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantinelas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan, representando posteriormente dramatizaciones de dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos.
LCL6	Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas, (videoforum, lecturas dialógicas, entrevistas con autores, etc.) y fomentando el gusto por la lectura como fuente de disfrute e información.
LCL7	Comprender las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos, desarrollando un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, ampliando de esta manera su vocabulario y afianzando la ortografía.
LCL8	Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.
LCL9	Seleccionar y utilizar información científica obtenida en diferentes soportes para su uso en investigaciones y tareas propuestas, de tipo individual o grupal y comunicar los resultados.

A continuación entraremos en **Listado de Tareas**.

Número total de registros: 8

Curso	Título	Tipo de UDI
<a href="#">Tres Años</a>	EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">Tres Años</a>	Por que te quiero tanto	Basada en Competencias
<a href="#">Cinco Años</a>	Una domus, un hogar.	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">3º de Educ.Prima.</a>	C'est la rentrée!	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Prima</a>	Los libros	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Edu</a>	INFORMACIÓN".	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Edu</a>	aje	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Edu</a>		Basada en Áreas/Materias

**Detalle**

**Participantes**

**Asociar Criterios/Indicadores**

**Concreción Curricular**

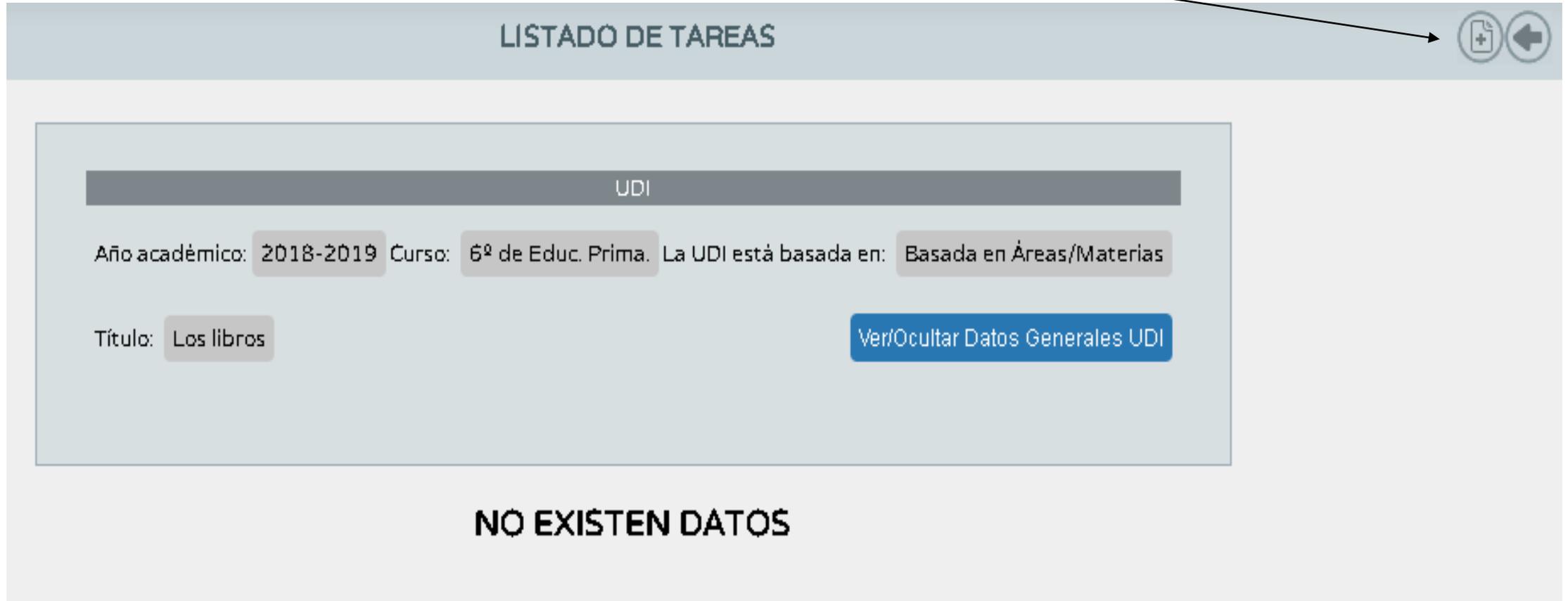
**Listado de Tareas**

**Transposición Didáctica**

**Valoración de lo Aprendido**

**Borrar**

Pincharemos en **Nueva tarea.**



The screenshot shows a web interface titled "LISTADO DE TAREAS". In the top right corner, there are two circular icons: one with a plus sign and a document icon, and another with a left-pointing arrow. An arrow from the text above points to the plus icon. Below the header, there is a card for a "UDI" (Unit of Instruction). The card displays the following information: "Año académico: 2018-2019", "Curso: 6º de Educ. Prima", "La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias", and "Título: Los libros". To the right of the title, there is a blue button labeled "Ver/Ocultar Datos Generales UDI". Below the card, the text "NO EXISTEN DATOS" is displayed in a large, bold font.

Hay que considerar que normalmente una UDI puede tener una o varias tareas. Por lo general la mayoría suele tener una sola tarea que se considera un “Producto final”.

- Rellenamos los campos. Al finalizar pulsamos en **Validar**.

TAREA

Denominación:

Definición:

Se propone como tarea central de la unidad la elaboración de un diccionario.

✓ ←

Nos saldrá algo parecido a esto:

LISTADO DE TAREAS

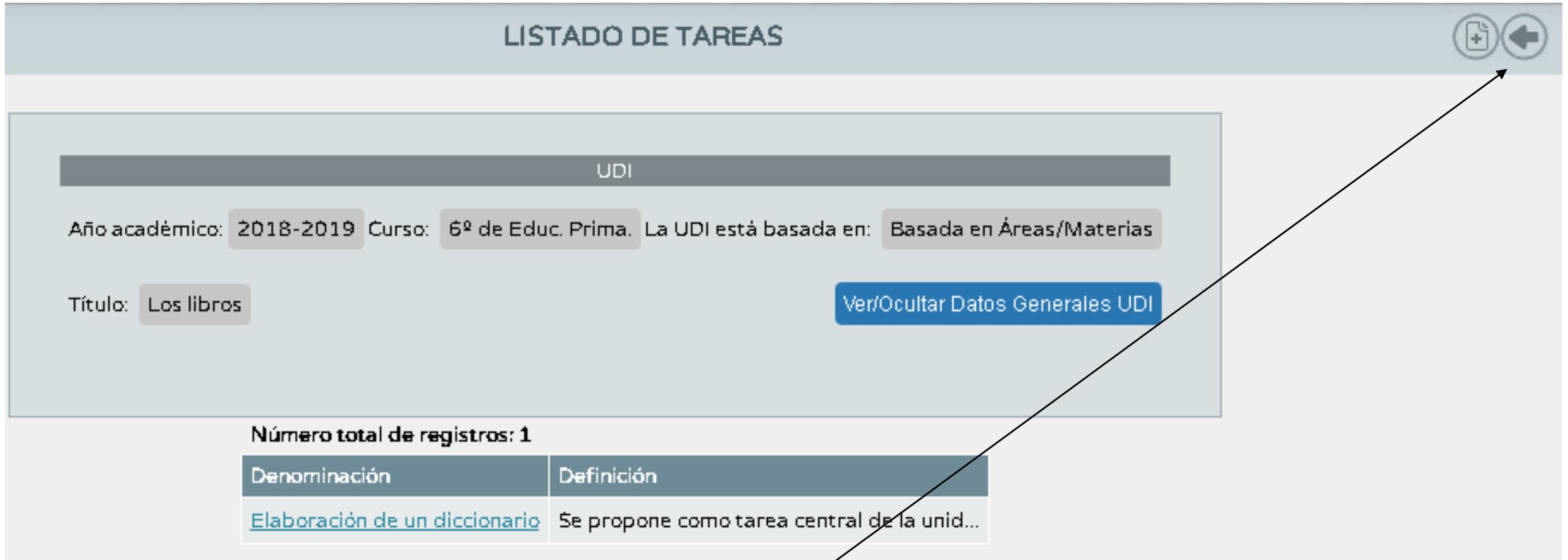
UDI

Año académico: 2018-2019 Curso: 6º de Educ. Prima. La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias

Título: Los libros [Ver/Ocultar Datos Generales UDI](#)

Número total de registros: 1

Denominación	Definición
<a href="#">Elaboración de un diccionario</a>	Se propone como tarea central de la unid...

A screenshot of a web application interface titled "LISTADO DE TAREAS". The interface shows a task card for "UDI" with details: "Año académico: 2018-2019", "Curso: 6º de Educ. Prima", and "La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias". The title is "Los libros". There is a blue button labeled "Ver/Ocultar Datos Generales UDI". Below the card, it says "Número total de registros: 1" and displays a table with two columns: "Denominación" and "Definición". The table contains one row with the link "Elaboración de un diccionario" and the definition "Se propone como tarea central de la unid...". In the top right corner, there are two icons: a document with a plus sign and a left-pointing arrow. A black arrow points from the text "Seguidamente iremos hacia atrás." to the left-pointing arrow icon.

Seguidamente iremos hacia atrás.

- Entraremos ahora en el apartado llamado **Transposición didáctica**.

**LISTADO DE UDIs**

Año académico:  \* Curso:  \* La UDI está basada en:  \*

**Número total de registros: 8**

Curso	Título	Tipo de UDI
<a href="#">Tres Años</a>	EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">Tres Años</a>	Por que te quiero tanto	Basada en Competencias
<a href="#">Cinco Años</a>	Una domus, un hogar.	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">3º de Educ.Prima.</a>	C'est la rentrée!	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Pr...</a>	Las lib...	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Pr...</a>	FORMACIÓN".	Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Pr...</a>		Basada en Áreas/Materias
<a href="#">6º de Educ.Pr...</a>		Basada en Áreas/Materias

**Detalle**

**Participantes**

**Asociar Criterios/Indicadores**

**Concreción Curricular**

**Listado de Tareas**

**Transposición Didáctica**

**Valoración de lo Aprendido**

**Borrar**

Una vez aquí haremos clic en **Tareas** para seleccionar la que hemos habilitado.

The screenshot shows a web interface titled "TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA". At the top right, there are four circular icons: a plus sign, a book, a document, and a left arrow. Below the title, there are two main sections. The first section is labeled "UDI" and contains the following information: "Año académico: 2018-2019", "Curso: 6º de Educ. Prima", "La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias", and "Título: Los libros". To the right of the title is a blue button labeled "Ver/Ocultar Datos Generales UDI". The second section is labeled "Filtro" and contains a dropdown menu for "Tareas" with "Elaboración de un diccionario" selected, and a blue button labeled "Borrar tarea". At the bottom of the interface, the text "NO EXISTEN DATOS" is displayed. Two arrows point from the text above to the "Tareas" dropdown and the top-right icons.

Luego pulsaremos en **Nueva actividad**.

# Rellenaremos los diferentes campos.

 **ACTIVIDAD**  

Tareas:  \* Título:  \*

Abreviatura:  \* Orden de la presentación:  \*

**Descripción:**

\*

Temporalización:  \*

**Recursos:**

\*

# Rellenaremos los diferentes campos.

ACTIVIDAD

Vinculación indicadores/técnica o instrumento de evaluación

Técnica o instrumento de evaluación: 04 Comprensión lectora

Indicadores disponibles:

- LCL10.1 - Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo mode...
- LCL1.2 - Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.
- LCL12.1 - Aplica los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o ...
- LCL14.1 - Conoce y crea textos literarios con sentido estético y creatividad tal...
- LCL8.1 - Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído....
- LCL9.1 - Selecciona y utiliza información científica obtenida en diferentes sopo...

Indicadores seleccionados:

- LCL6.1 - Lee diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, flui...
- LCL6.2 - Mejora la comprensión lectora practicando la lectura diaria, y particip...
- LCL7.1 - Comprende las ideas principales y secundarias de distintos tipos de te...

Escenarios:

Aula.

Ejercicios:

Comprensión lectora. Textos de la unidad: El esqueleto (páginas 72 y 73).

Rellenaremos los diferentes campos. Luego pulsamos en validar.

ACTIVIDAD

Metodologías:

•Enfoque de la unidad. En esta unidad los alumnos valorarán y harán un análisis sobre los libros, en general y sobre la elección de un libro y la recomendación sobre libros leídos. Aumentarán su vocabulario con el estudio de la formación de sustantivos. En Gramática, estudiarán el verbo; las formas y los tiempos verbales; analizarán las formas verbales y conocerán la clasificación de verbos. En Ortografía trabajarán el uso correcto de las letras **g** y **j**. En Literatura, conocerán las características básicas de la rima y de la medida de versos.

Atención a la diversidad:

- Programa de ampliación del proyecto de Enseñanza individualizada correspondiente a la unidad.
- Actividades de ampliación propuestas en la guía didáctica.
- LibroMedia de 6.º curso de Educación Primaria, actividades y recursos.

Asociar procesos cognitivos a esta actividad

Procesos cognitivos disponibles

- Pensamiento Reflexivo
- Pensamiento Analítico
- Pensamiento Lógico
- Pensamiento Crítico
- Pensamiento Sistémico
- Pensamiento Analógico
- Pensamiento Deliberativo
- Pensamiento Práctico

Procesos cognitivos seleccionados

Nos saldrá algo parecido a esta imagen:

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

UDI

Año académico: 2018-2019 Curso: 6º de Educ. Prima. La UDI está basada en: Basada en Áreas/Materias

Título: Los libros Ver/Ocultar Datos Generales UDI

Filtro

Tareas: Elaboración de un diccionario Borrar tarea

Número total de registros: 1

Actividades	Ejercicios	Temporalización	Recursos	Procesos Cognitivos	Escenarios	Metodología
<a href="#">Comprensión lectora</a>	Comprensión lectora. Textos de la unidad...	Segunda semana de enero.	Libro. Audiocuento. Pizarra digital.		Aula.	•Enfoque de la unidad. E

Para crear más actividades dentro de la tarea deberemos repetir los pasos. También hay que decir que desde aquí podemos habilitar las actividades en el cuaderno de evaluación, haciendo dos operaciones en una. Para ello pulsaremos en la opción **“Generación de actividades evaluables”**.

Desplegamos los campos y pulsamos en **Validar.**

Así, hemos habilitado esa actividad en el cuaderno de Séneca.

### GENERACIÓN DE ACTIVIDADES EVALUABLES

---

Datos de origen

Año académico: 2018/2019

Unidad didáctica integrada: Los libros

---

Datos de destino

Año académico: 2018/2019

Grupo de alumnos:

Evaluación:

Categoría:

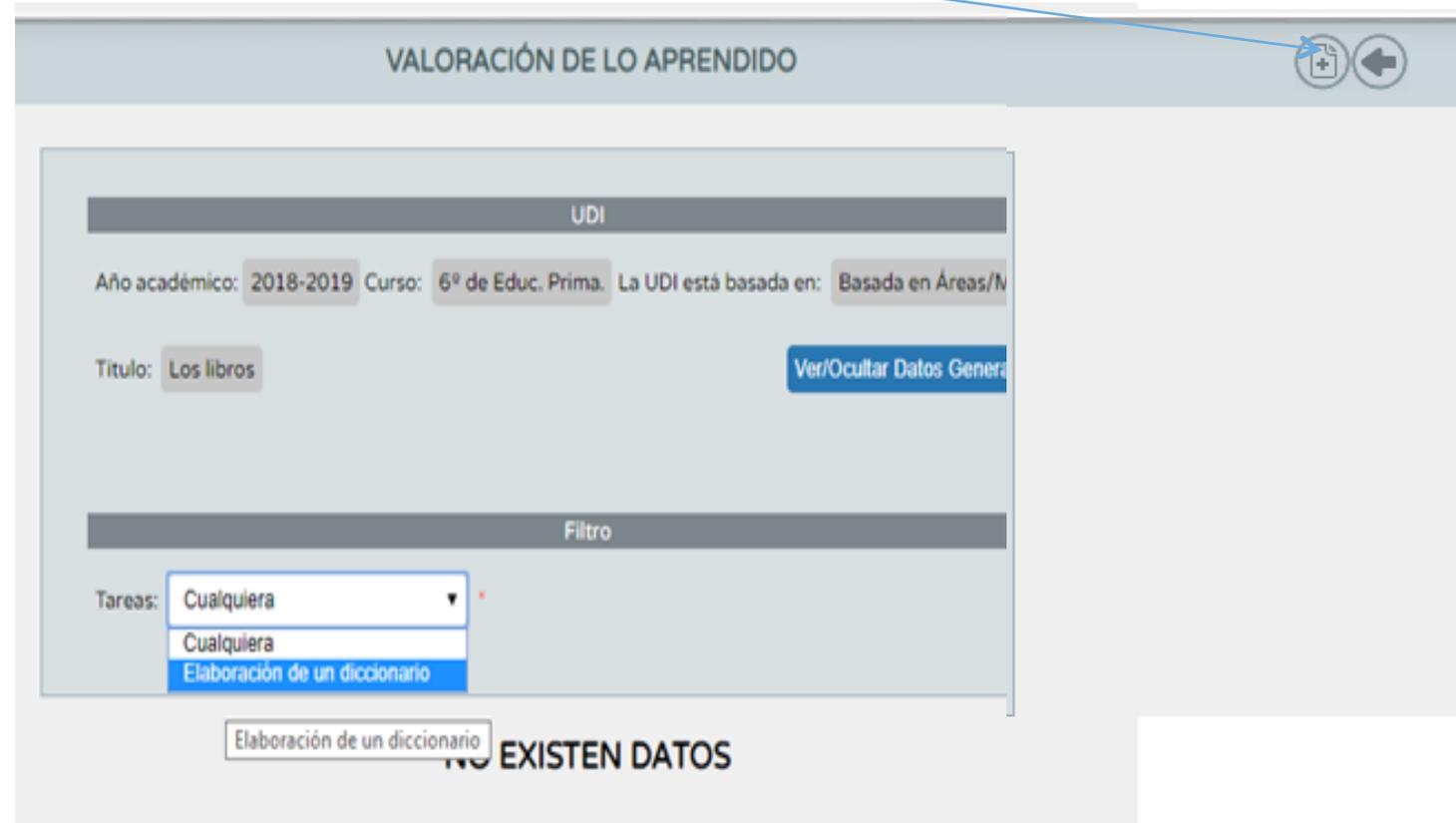
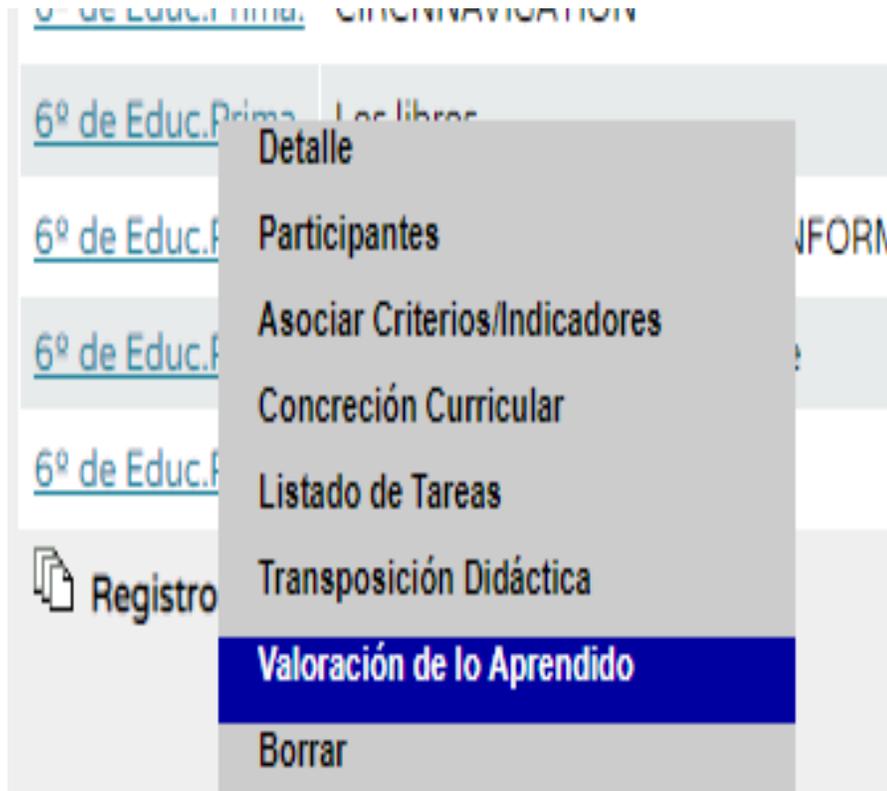
---

Actividades

Candidatas:		Seleccionadas:
Comprensión lectora	    	

A continuación nos vamos al último bloque correspondiente a «**Valoración de lo aprendido.**»

Luego desplegamos en el campo de tareas la que tenemos habilitada. Seguidamente haremos clic en «**Asociar criterio.**»



Nos encontraremos con la siguiente ventana:

Lo primero que hay que hacer es desplegar el primer indicador.

A continuación debemos rellenar en al menos los tres campos con asterisco, los niveles de consecución de ese indicador.

Si situamos el cursor en un indicador y esperamos un poco, se nos muestra la descripción completa del mismo.

Finalmente, arrastraremos los instrumentos de evaluación que se ponen en juego para este indicador.

Se pueden establecer hasta cinco niveles en la rúbrica, pero solo son tres niveles los obligatorios. Iremos validando cada vez que configuramos un indicador.

Haremos la misma operación para todos los indicadores seleccionados para la UDI.

The screenshot shows a software interface for configuring evaluation instruments. At the top, there is a dropdown menu for 'Tarea' (Task) with 'Elaboración de un diccionario' selected. Below it is another dropdown for 'Indicador' (Indicator) with 'LCL10.1 - Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana siguiendo mode...' selected. A tooltip is visible over the indicator dropdown, showing a list of indicators: LCL10.1 (selected), LCL1.2, LCL12.1, LCL14.1, LCL6.1, LCL6.2, LCL7.1, LCL8.1, and LCL9.1. Below the indicator dropdown are five input fields labeled 'Nivel 0:' through 'Nivel 4:'. At the bottom, there is a section titled 'Asociar Técnicas e Instrumentos de Evaluación' (Associate Evaluation Techniques and Instruments). This section contains two lists: 'Técnicas e Instrumentos de evaluación disponibles' (Available) and 'Técnicas e Instrumentos de evaluación seleccionados' (Selected). The available list includes: 01 Análisis de casos, 02 Asamblea, 03 Búsqueda y tratamiento de la información, 04 Comprensión lectora, 05 Comprensión oral, 06 Construcción de maquetas, 07 Cuaderno de campo, 08 Cuaderno del alumnado, and 09 Ejercicios interpretativos. There are also several icons for managing the lists, such as refresh, add, and remove.

# PARTE 2. CONFIGURACIÓN DE UNA U.D.I. GESTIÓN DEL CUADERNO DEL PROFESOR

The screenshot shows the SENECA web application interface. The browser title is "SENECA COLOMBIA DE AMBALCOA - Mozilla Firefox". The address bar shows the URL "https://www.seneca.com/jura-ambalcoia.es/usuarios/Perfil.aspx?IDUSUARIO=PMAYORCA@EDUCOJVA". The SENECA logo is visible on the left, along with the user profile "Anaiza Pereda - José Vicente (Profesorado)" and ID "11300980 - I.E.S. - Almorales (Teruel) - Aragón".

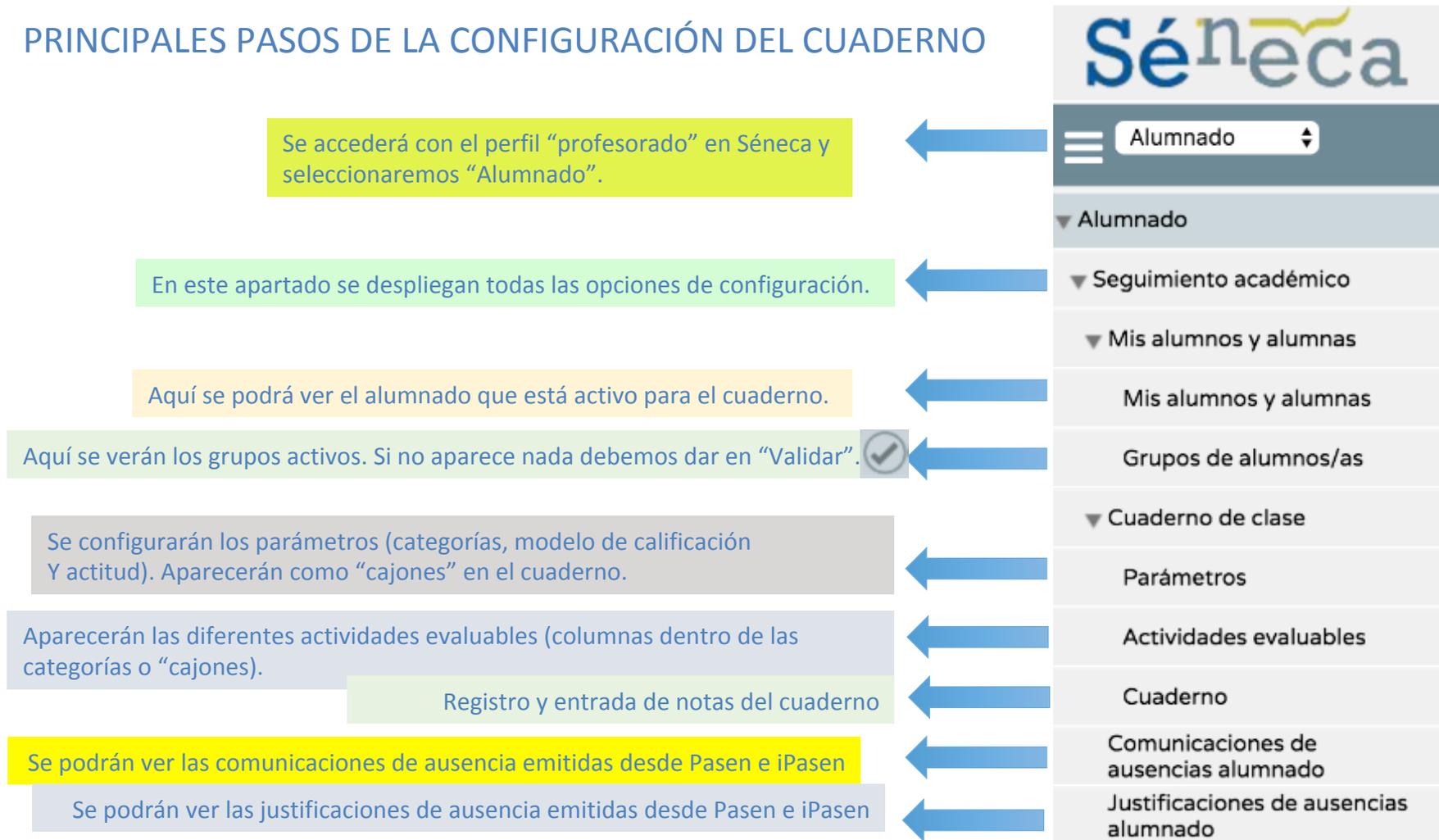
The main content area is titled "CUADERNO DE CLASE" and contains the following configuration fields:

- Año académico: 2018-2019
- Alumno(s) de: [Empty dropdown menu]
- Fecha de referencia de las actividades y registros de clase: 17/04/2017
- Evaluación: [Empty dropdown menu]
- Categorías: Textos

A blue "Guardar" button is located below the evaluation field. At the bottom of the page, the text "NO EXISTEN DATOS" is displayed.

## ACLARACIONES ANTES DE CONFIGURAR EL CUADERNO

### PRINCIPALES PASOS DE LA CONFIGURACIÓN DEL CUADERNO



## 1. EVALUACIÓN POR INSTRUMENTOS

Nos dirigimos al [Portal Séneca](#) e introducimos nuestro nombre de usuario y contraseña. En caso de tener más de un perfil activo, accedemos como **Profesorado**.  
Accedemos al Cuaderno siguiendo la ruta:

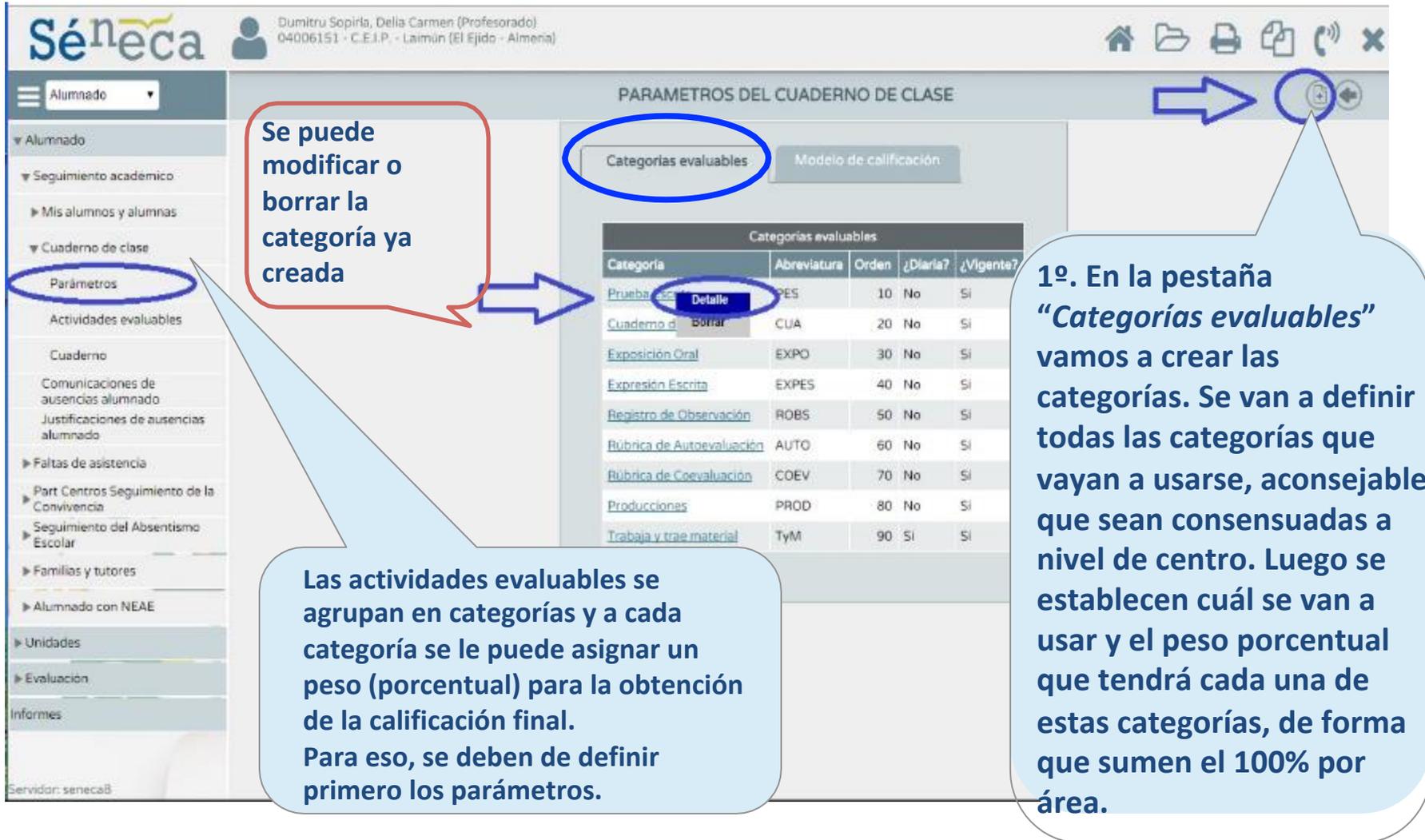


Al desplegar esa sección aparecen tres subsecciones:

- **Parámetros**
- **Actividades evaluables**
- **Cuaderno**

Para poder hacer uso del cuaderno de iSéneca/Séneca, como todas las aplicaciones, hay que configurarlo. Empezaremos por configurar los **Parámetros**.

## 1. Evaluación por instrumentos - Parámetros



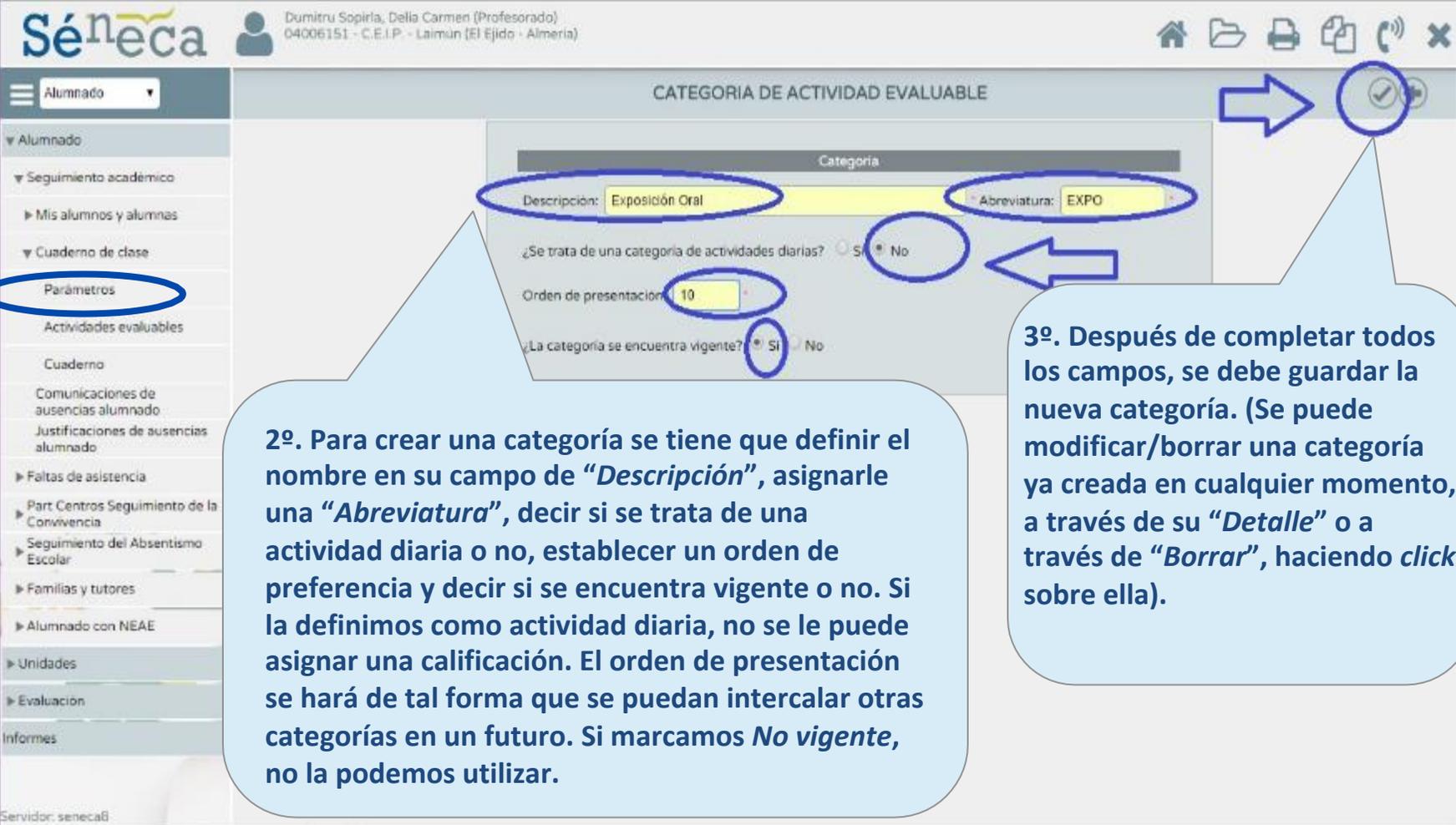
Se puede modificar o borrar la categoría ya creada

Las actividades evaluables se agrupan en categorías y a cada categoría se le puede asignar un peso (porcentual) para la obtención de la calificación final. Para eso, se deben de definir primero los parámetros.

1º. En la pestaña "Categorías evaluables" vamos a crear las categorías. Se van a definir todas las categorías que vayan a usarse, aconsejable que sean consensuadas a nivel de centro. Luego se establecen cuál se van a usar y el peso porcentual que tendrá cada una de estas categorías, de forma que sumen el 100% por área.

Categoría	Abreviatura	Orden	¿Diaria?	¿Vigente?
Prueba escrita	PES	10	No	Si
Cuaderno de trabajo	CUA	20	No	Si
Exposición Oral	EXPO	30	No	Si
Expresión Escrita	EXPE	40	No	Si
Registro de Observación	ROBS	50	No	Si
Rúbrica de Autoevaluación	AUTO	60	No	Si
Rúbrica de Coevaluación	COEV	70	No	Si
Producciones	PROD	80	No	Si
Trabaja y trae material	TyM	90	Si	Si

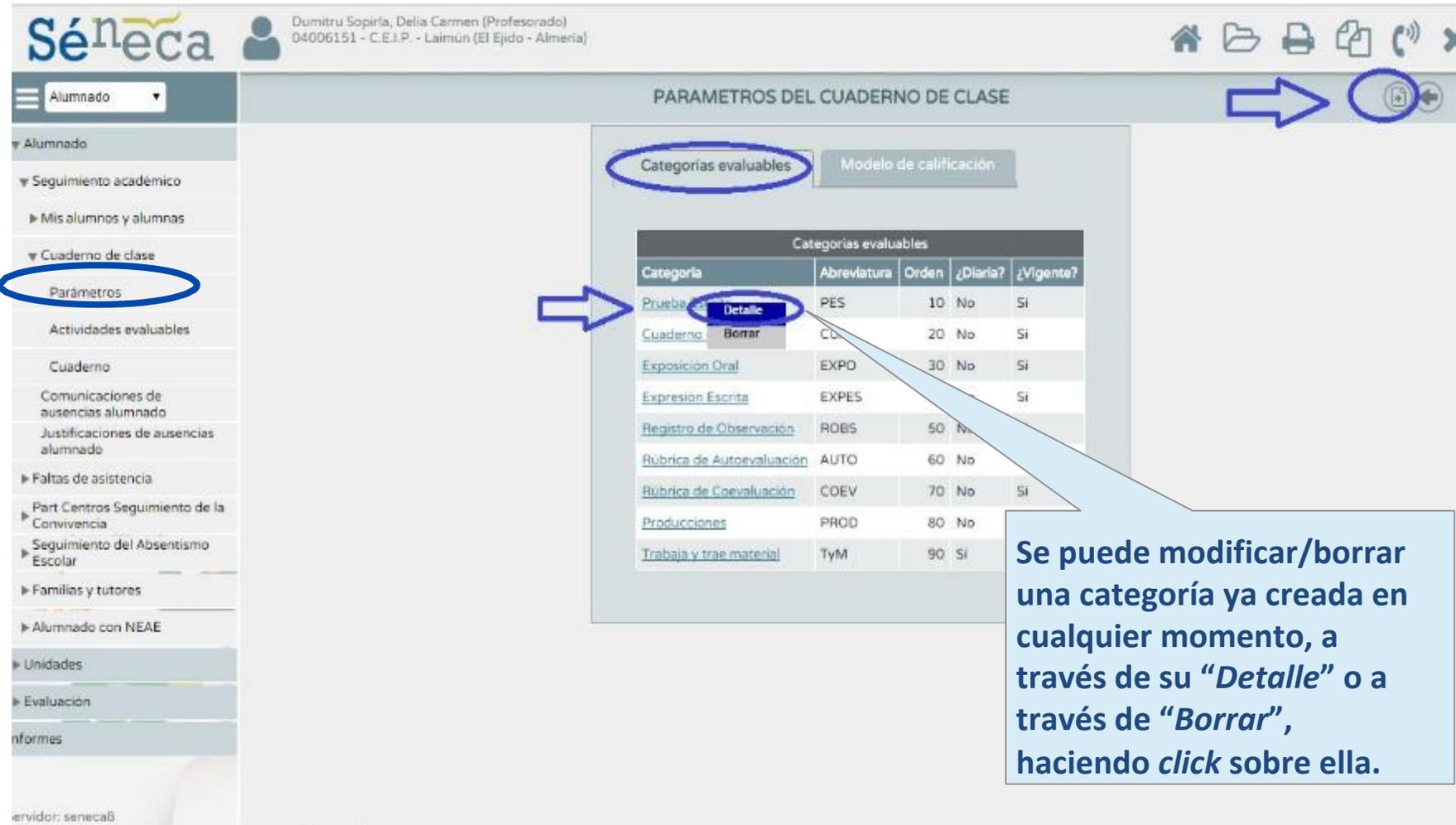
## 1. Evaluación por instrumentos - Parámetros



**2º.** Para crear una categoría se tiene que definir el nombre en su campo de “*Descripción*”, asignarle una “*Abreviatura*”, decir si se trata de una actividad diaria o no, establecer un orden de preferencia y decir si se encuentra vigente o no. Si la definimos como actividad diaria, no se le puede asignar una calificación. El orden de presentación se hará de tal forma que se puedan intercalar otras categorías en un futuro. Si marcamos *No vigente*, no la podemos utilizar.

**3º.** Después de completar todos los campos, se debe guardar la nueva categoría. (Se puede modificar/borrar una categoría ya creada en cualquier momento, a través de su “*Detalle*” o a través de “*Borrar*”, haciendo click sobre ella).

## 1. Evaluación por instrumentos - Parámetros



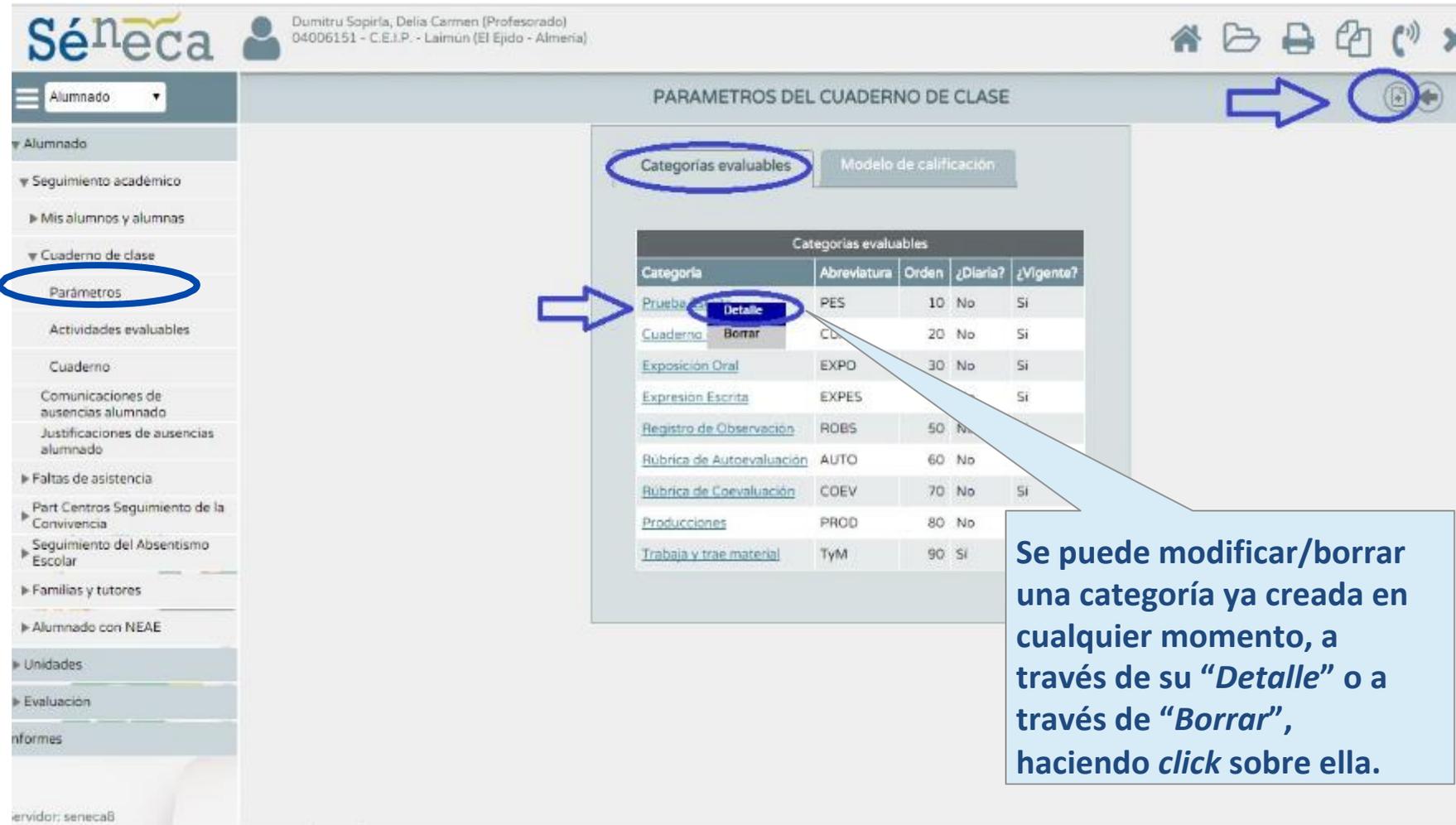
PARAMETROS DEL CUADERNO DE CLASE

Categorías evaluables    Modelo de calificación

Categoría	Abreviatura	Orden	¿Diaria?	¿Vigente?
Prueba <b>Detalle</b>	PES	10	No	Si
Cuaderno <b>Borrar</b>	CD	20	No	Si
Exposición Oral	EXPD	30	No	Si
Expresión Escrita	EXPES			Si
Registro de Observación	ROBS	50	No	Si
Rúbrica de Autoevaluación	AUTO	60	No	Si
Rúbrica de Coevaluación	COEV	70	No	Si
Producciones	PROD	80	No	Si
Trabaja y trae material	TyM	90	Si	Si

Se puede modificar/borrar una categoría ya creada en cualquier momento, a través de su "Detalle" o a través de "Borrar", haciendo *click* sobre ella.

## 1. Evaluación por instrumentos - Parámetros



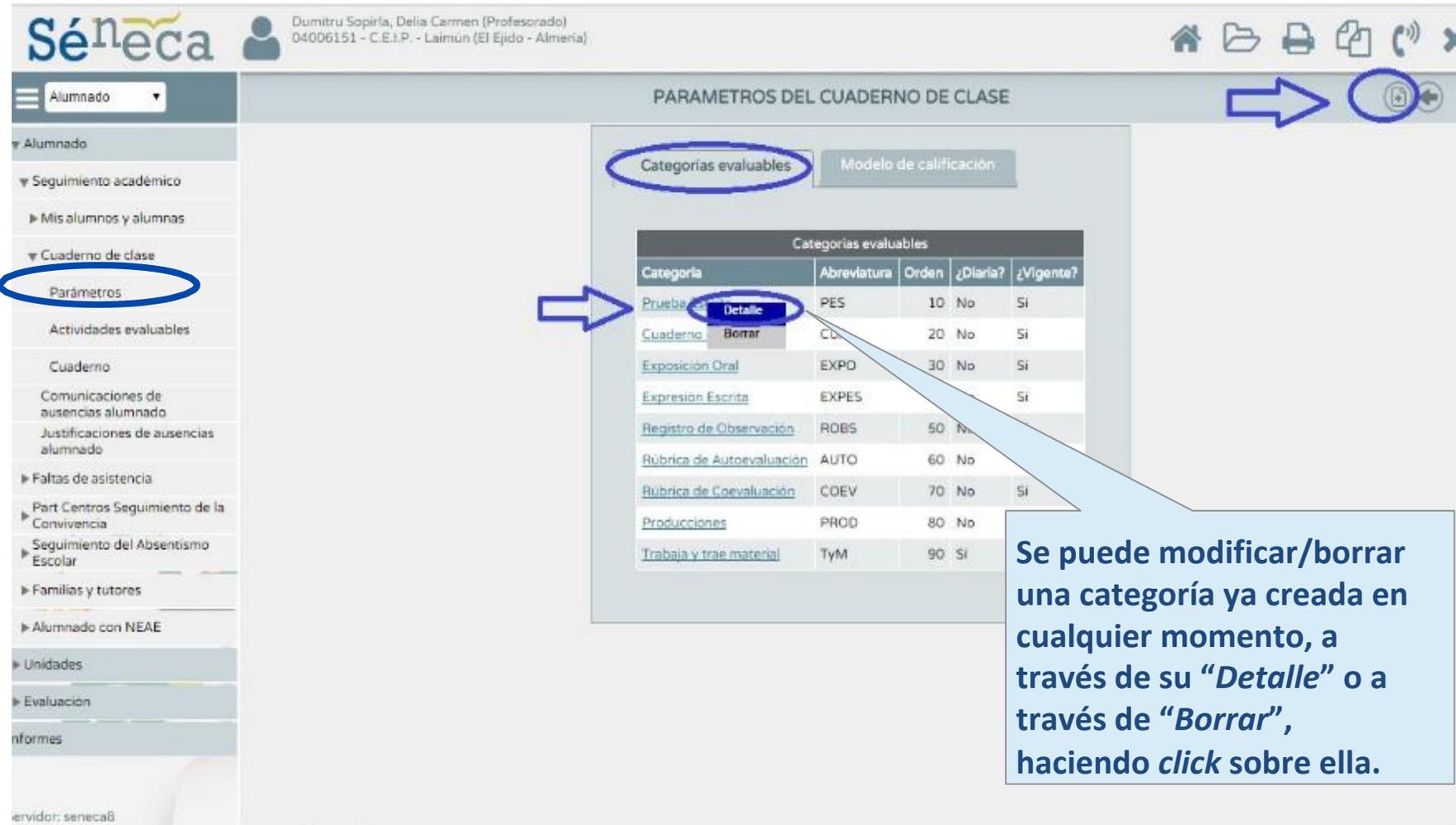
PARAMETROS DEL CUADERNO DE CLASE

Categorías evaluables    Modelo de calificación

Categoría	Abreviatura	Orden	¿Diaria?	¿Vigente?
Prueba <b>Detalle</b>	PES	10	No	Si
Cuaderno <b>Borrar</b>	CD	20	No	Si
Exposición Oral	EXPD	30	No	Si
Expresión Escrita	EXPES			Si
Registro de Observación	ROBS	50	No	Si
Rúbrica de Autoevaluación	AUTO	60	No	Si
Rúbrica de Coevaluación	COEV	70	No	Si
Producciones	PROD	80	No	Si
Trabaja y trae material	TyM	90	Si	Si

Se puede modificar/borrar una categoría ya creada en cualquier momento, a través de su "Detalle" o a través de "Borrar", haciendo *click* sobre ella.

## 1. Evaluación por instrumentos - Parámetros



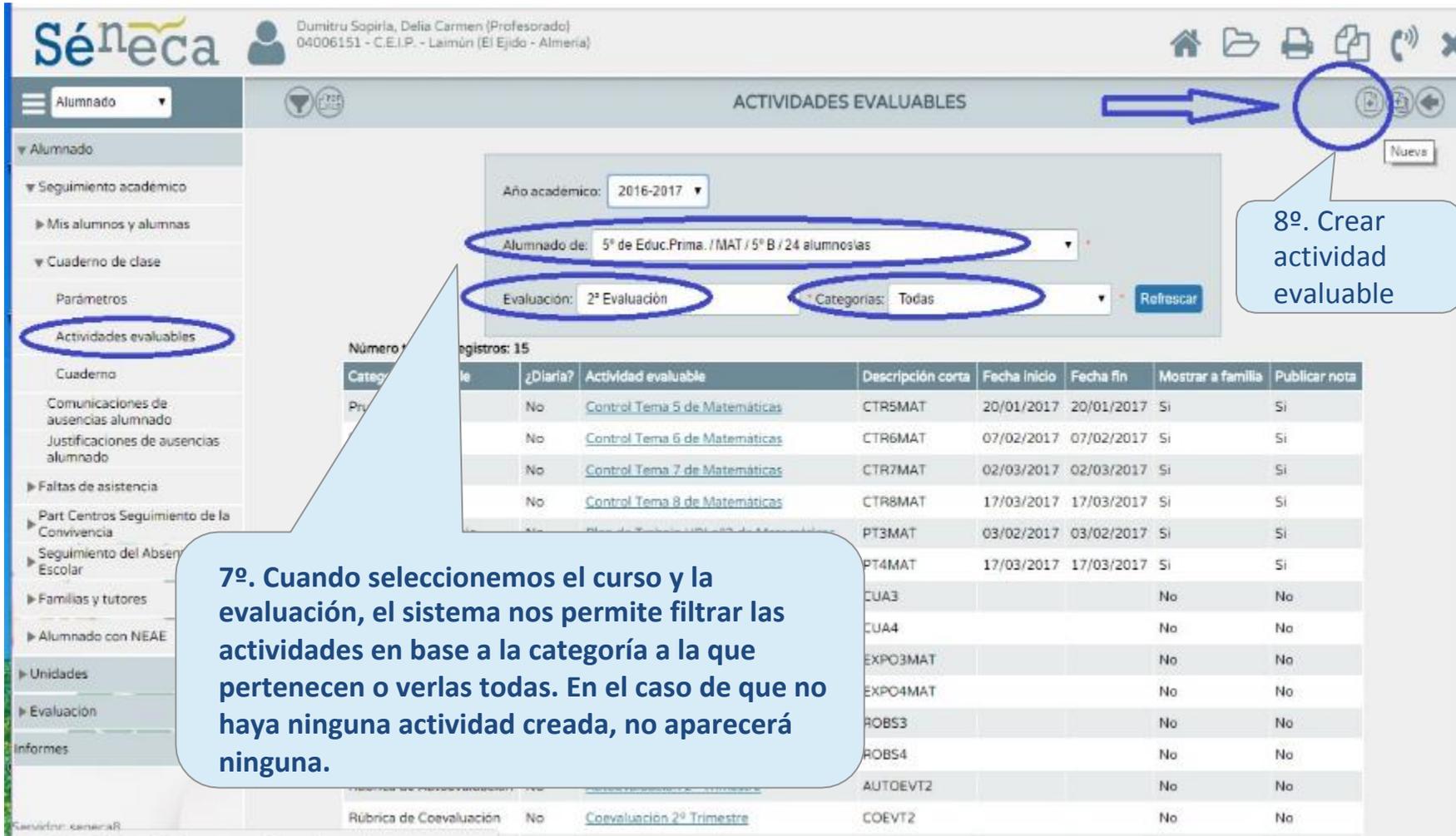
PARAMETROS DEL CUADERNO DE CLASE

Categorías evaluables

Categoría	Abreviatura	Orden	¿Diaria?	¿Vigente?
Prueba	PES	10	No	Si
Cuaderno	CD	20	No	Si
Exposición Oral	EXPD	30	No	Si
Expresión Escrita	EXPES			Si
Registro de Observación	ROBS	50	No	Si
Rúbrica de Autoevaluación	AUTO	60	No	Si
Rúbrica de Coevaluación	COEV	70	No	Si
Producciones	PROD	80	No	Si
Trabaja y trae material	TyM	90	Si	Si

Se puede modificar/borrar una categoría ya creada en cualquier momento, a través de su "Detalle" o a través de "Borrar", haciendo *click* sobre ella.

## 2. Actividades evaluables

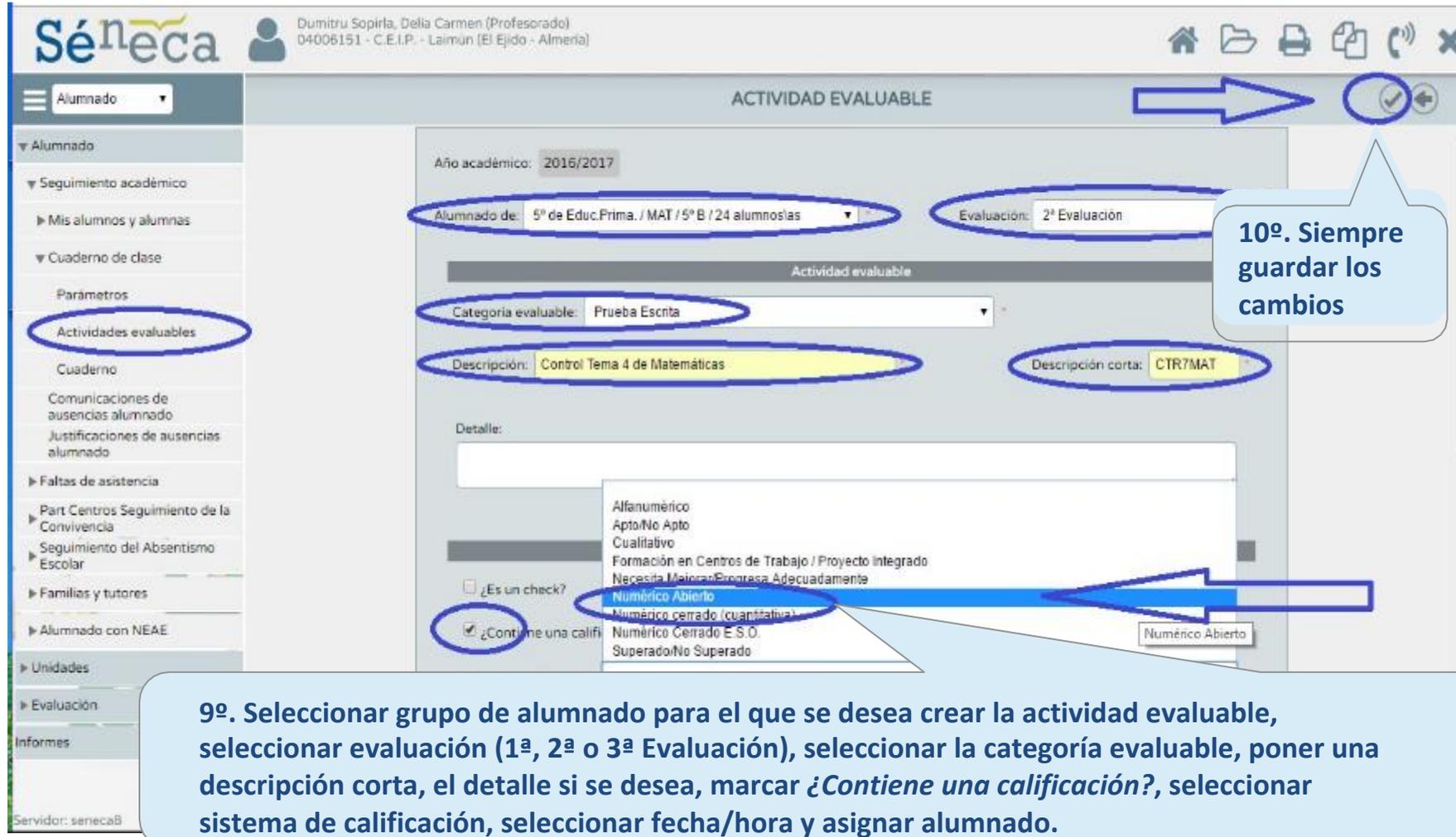


**7º. Cuando seleccionemos el curso y la evaluación, el sistema nos permite filtrar las actividades en base a la categoría a la que pertenecen o verlas todas. En el caso de que no haya ninguna actividad creada, no aparecerá ninguna.**

**8º. Crear actividad evaluable**

Categoría	¿Diaria?	Actividad evaluable	Descripción corta	Fecha inicio	Fecha fin	Mostrar a familia	Publicar nota
Pr...	No	<a href="#">Control Tema 5 de Matemáticas</a>	CTR5MAT	20/01/2017	20/01/2017	Si	Si
	No	<a href="#">Control Tema 6 de Matemáticas</a>	CTR6MAT	07/02/2017	07/02/2017	Si	Si
	No	<a href="#">Control Tema 7 de Matemáticas</a>	CTR7MAT	02/03/2017	02/03/2017	Si	Si
	No	<a href="#">Control Tema 8 de Matemáticas</a>	CTR8MAT	17/03/2017	17/03/2017	Si	Si
			PT3MAT	03/02/2017	03/02/2017	Si	Si
			PT4MAT	17/03/2017	17/03/2017	Si	Si
			CUA3			No	No
			CUA4			No	No
			EXPO3MAT			No	No
			EXPO4MAT			No	No
			ROBS3			No	No
			ROBS4			No	No
			AUTOEVT2			No	No
			Rúbrica de Coevaluación	No	<a href="#">Coevaluación 2º Trimestre</a>	COEVT2	No

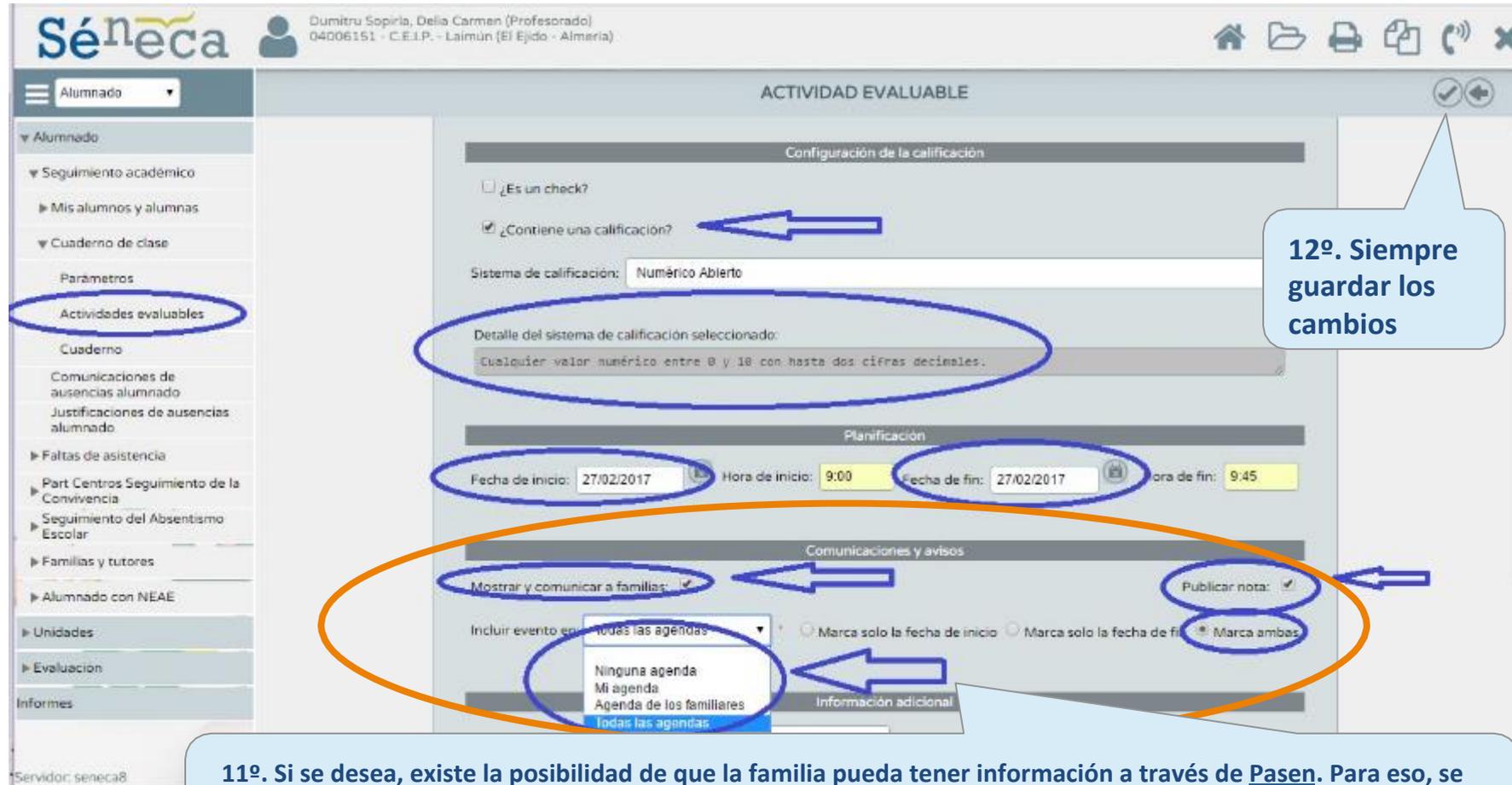
## 2. Actividades evaluables



**10º. Siempre guardar los cambios**

**9º. Seleccionar grupo de alumnado para el que se desea crear la actividad evaluable, seleccionar evaluación (1ª, 2ª o 3ª Evaluación), seleccionar la categoría evaluable, poner una descripción corta, el detalle si se desea, marcar *¿Contiene una calificación?*, seleccionar sistema de calificación, seleccionar fecha/hora y asignar alumnado.**

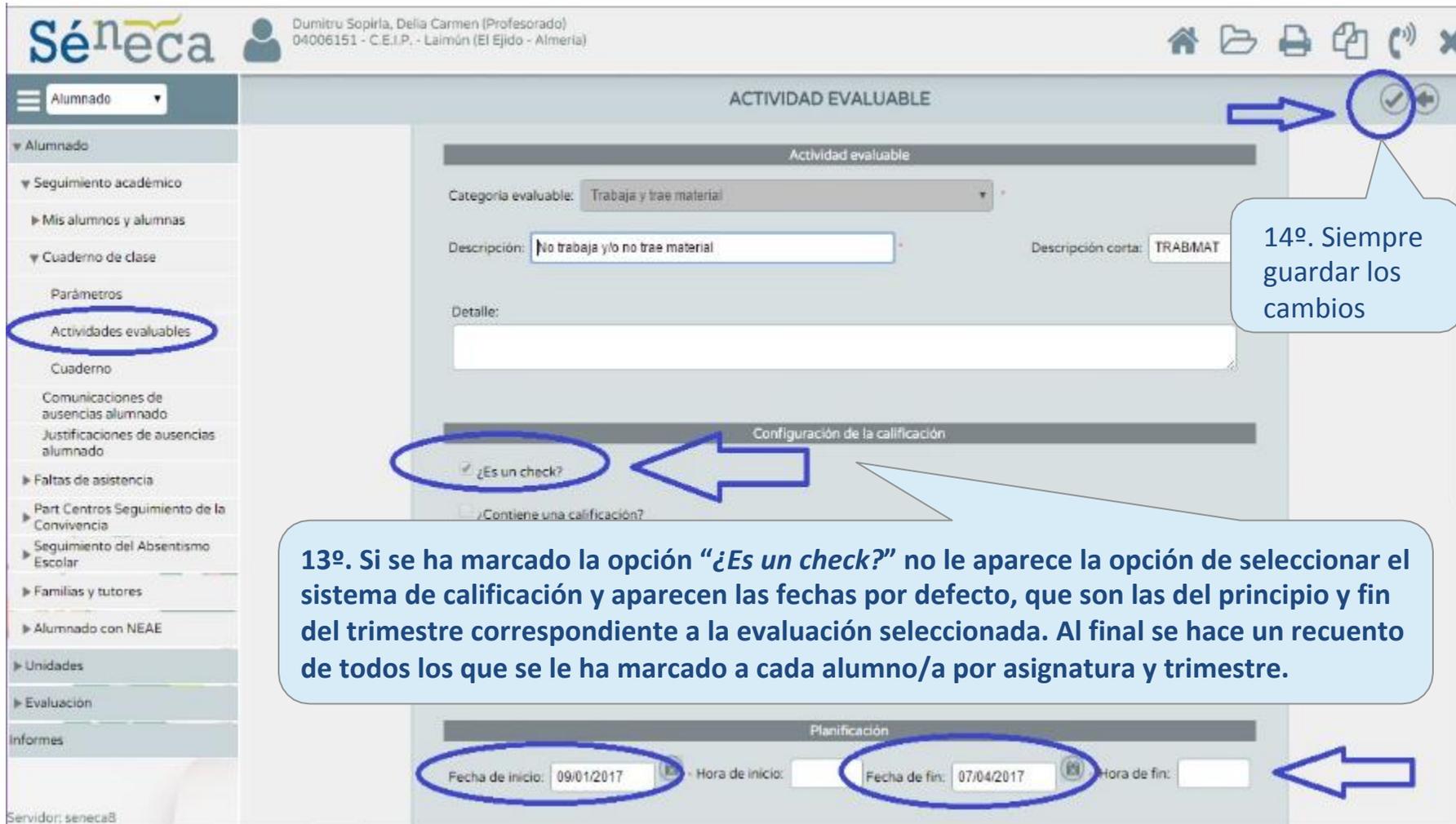
## 2. Actividades evaluables



**12º. Siempre guardar los cambios**

**11º. Si se desea, existe la posibilidad de que la familia pueda tener información a través de Passen. Para eso, se puede marcar la opción "Mostrar y comunicar a familias" la actividad, así como "Publicar nota" o "Incluir evento en:", es decir que el evento aparezca en su agenda, en la nuestra de Séneca o en ambas.**

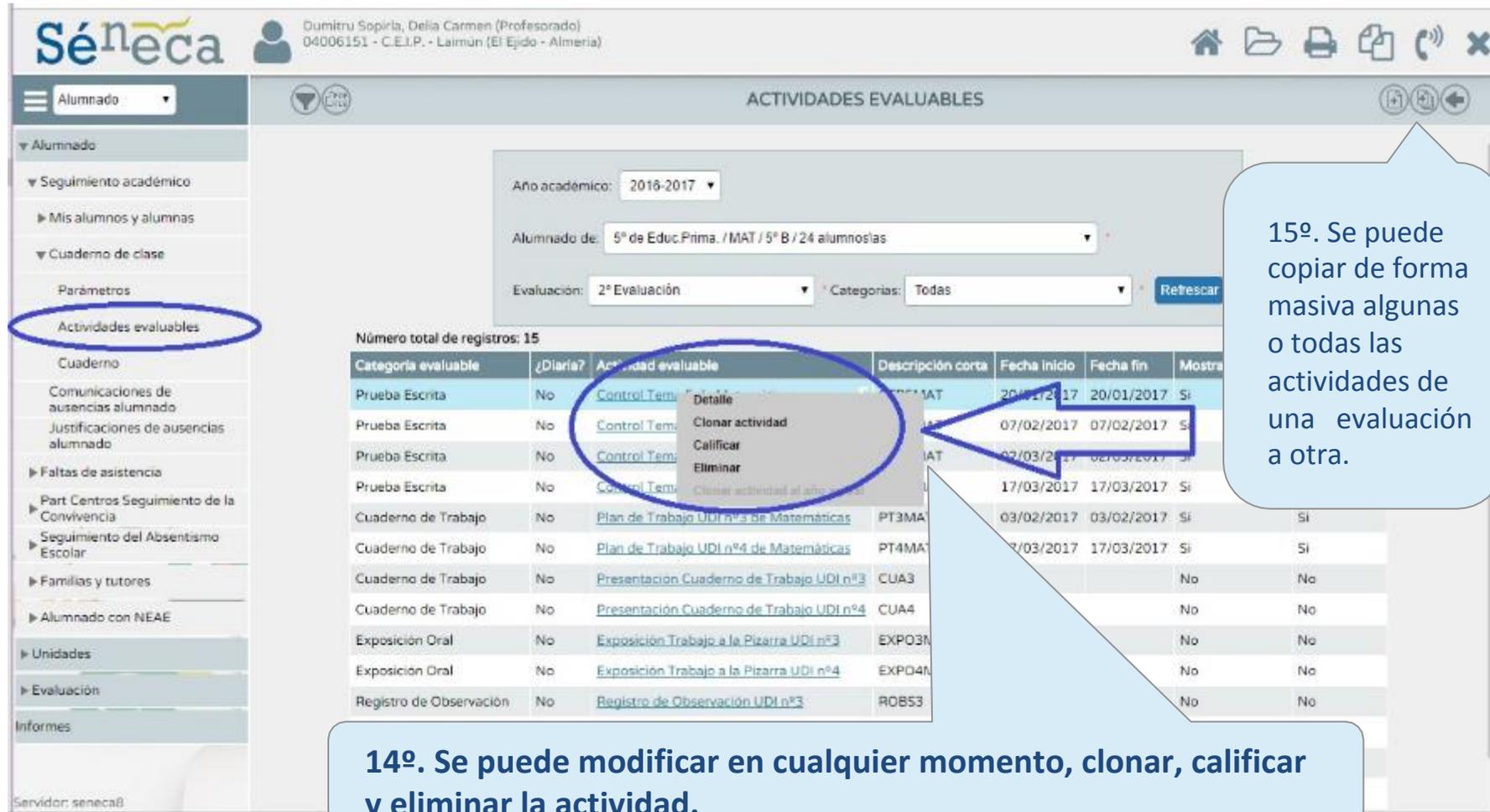
## 2. Actividades evaluables



**14º. Siempre guardar los cambios**

**13º. Si se ha marcado la opción “¿Es un check?” no le aparece la opción de seleccionar el sistema de calificación y aparecen las fechas por defecto, que son las del principio y fin del trimestre correspondiente a la evaluación seleccionada. Al final se hace un recuento de todos los que se le ha marcado a cada alumno/a por asignatura y trimestre.**

## 2. Actividades evaluables



**ACTIVIDADES EVALUABLES**

Año académico: 2016-2017

Alumnado de: 5º de Educ.Prima. / MAT / 5º B / 24 alumnos/as

Evaluación: 2ª Evaluación Categorias: Todas Refrescar

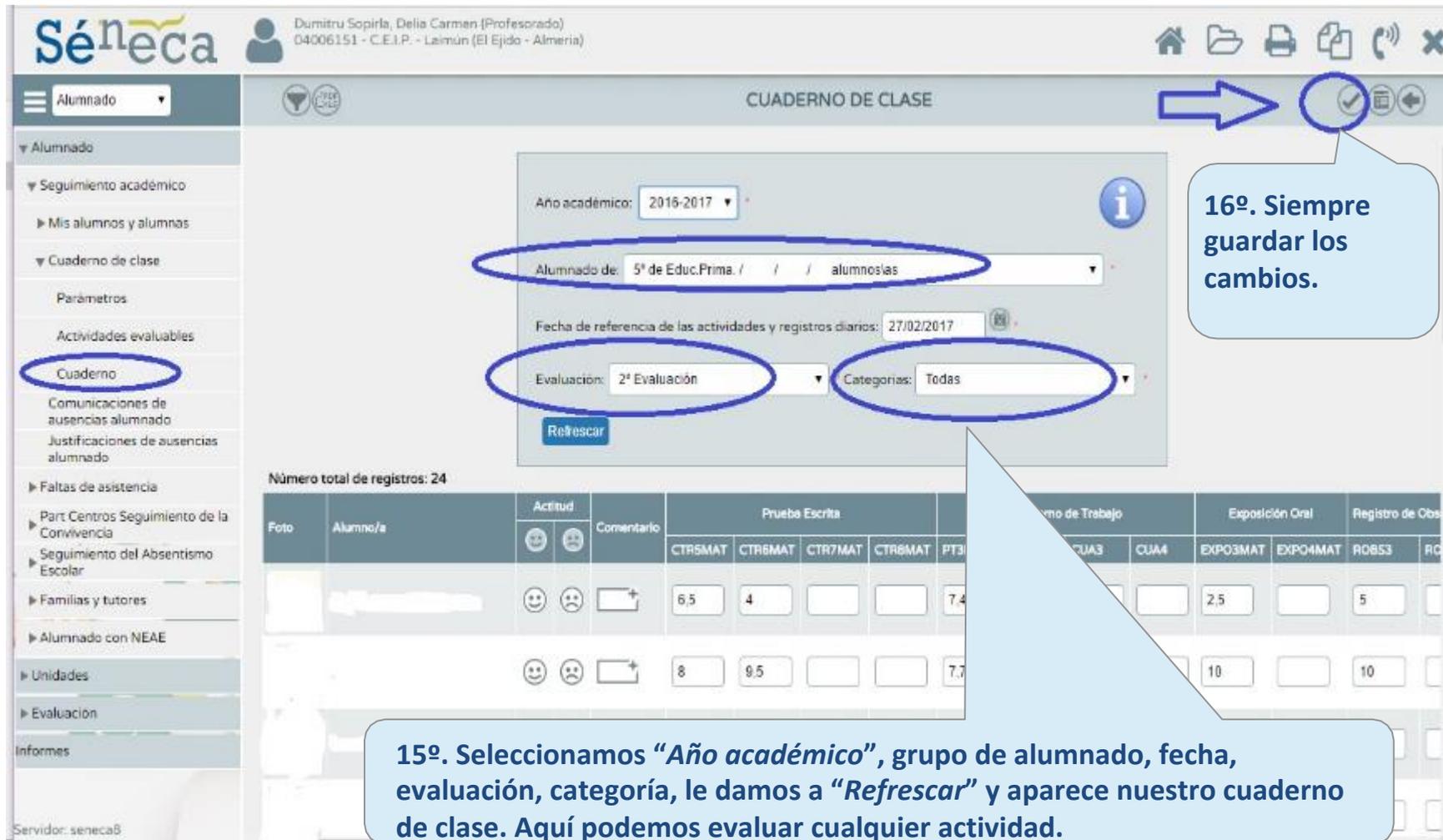
Número total de registros: 15

Categoría evaluable	¿Diaria?	Actividad evaluable	Descripción corta	Fecha inicio	Fecha fin	Mostrar
Prueba Escrita	No	Control Tem...	PT3MAT	20/01/2017	20/01/2017	Si
Prueba Escrita	No	Control Tem...	PT3MAT	07/02/2017	07/02/2017	Si
Prueba Escrita	No	Control Tem...	PT3MAT	07/03/2017	07/03/2017	Si
Prueba Escrita	No	Control Tem...	PT3MAT	17/03/2017	17/03/2017	Si
Cuaderno de Trabajo	No	Plan de Trabajo UDI nº3 de Matemáticas	PT3MA	03/02/2017	03/02/2017	Si Si
Cuaderno de Trabajo	No	Plan de Trabajo UDI nº4 de Matemáticas	PT4MA	17/03/2017	17/03/2017	Si Si
Cuaderno de Trabajo	No	Presentación Cuaderno de Trabajo UDI nº3	CUA3			No No
Cuaderno de Trabajo	No	Presentación Cuaderno de Trabajo UDI nº4	CUA4			No No
Exposición Oral	No	Exposición Trabajo a la Pizarra UDI nº3	EXPO3N			No No
Exposición Oral	No	Exposición Trabajo a la Pizarra UDI nº4	EXPO4N			No No
Registro de Observación	No	Registro de Observación UDI nº3	ROB53			No No

**15º.** Se puede copiar de forma masiva algunas o todas las actividades de una evaluación a otra.

**14º.** Se puede modificar en cualquier momento, clonar, calificar y eliminar la actividad.

## 2. Actividades evaluables

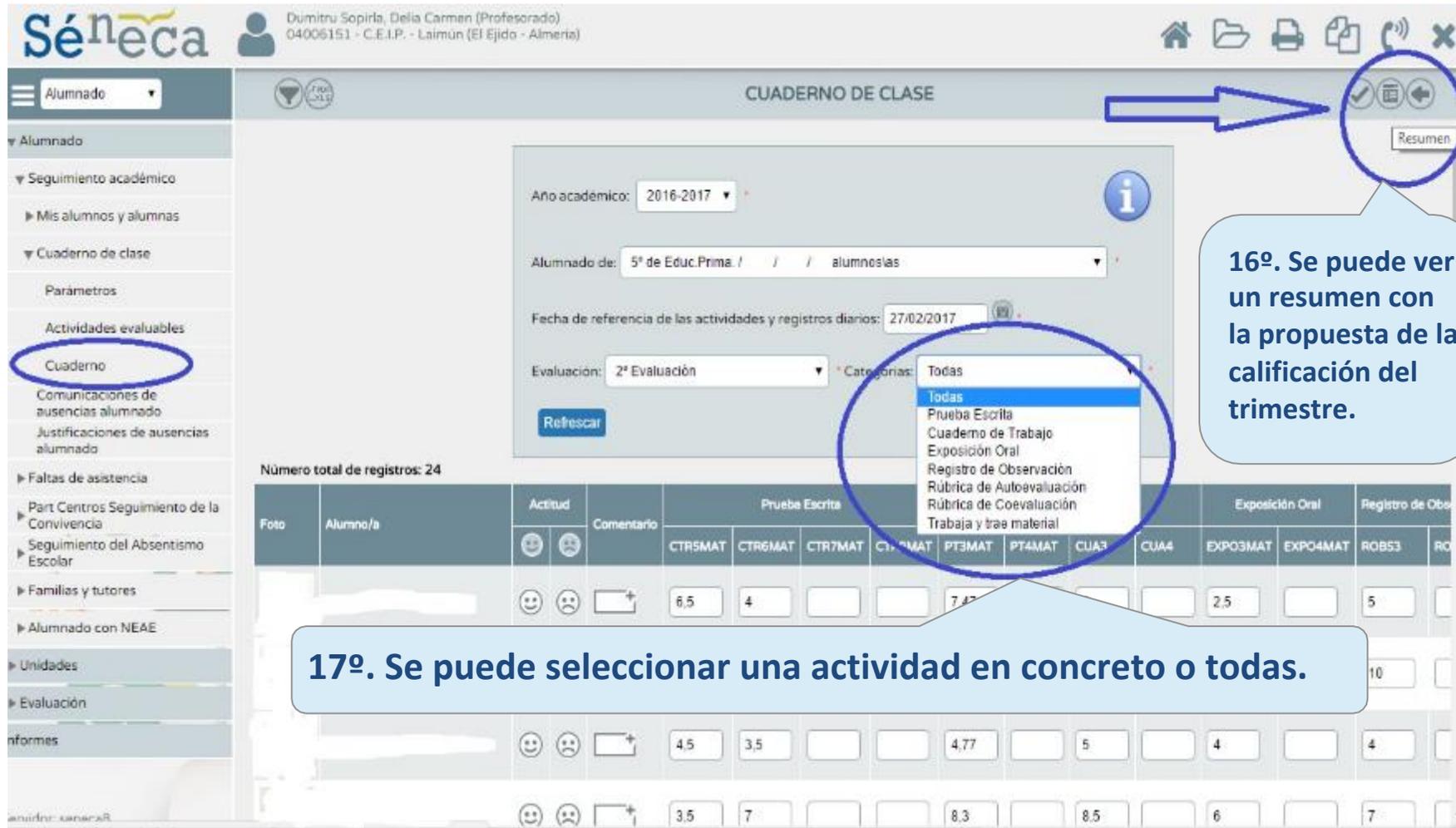


**16º. Siempre guardar los cambios.**

**15º. Seleccionamos "Año académico", grupo de alumnado, fecha, evaluación, categoría, le damos a "Refrescar" y aparece nuestro cuaderno de clase. Aquí podemos evaluar cualquier actividad.**

Foto	Alumno/a	Actitud	Comentario	Prueba Escrita					Trabajo de Trabajo		Exposición Oral		Registro de Obs	
				CTR5MAT	CTR6MAT	CTR7MAT	CTR8MAT	PT3	CUA3	CUA4	EXPO3MAT	EXPO4MAT	ROB53	ROB54
		😊 😞		6,5	4			7,4			2,5		5	
		😊 😞		8	9,5			7,7			10		10	

## 2. Actividades evaluables



**16º. Se puede ver un resumen con la propuesta de la calificación del trimestre.**

**17º. Se puede seleccionar una actividad en concreto o todas.**

Foto	Alumno/a	Actitud	Comentario	Prueba Escrita								Exposición Oral		Registro de Observación		
				CTR5MAT	CTR6MAT	CTR7MAT	CTR8MAT	PT3MAT	PT4MAT	CUA3	CUA4	EXPO3MAT	EXPO4MAT	ROB53	ROB54	
		😊 😞		6.5	4				7.47				2.5		5	
		😊 😞		4.5	3.5				4.77		5		4		4	
		😊 😞		3.5	7				8.3		8.5		6		7	

## 2. Actividades evaluables

  Dumitru Sopirla, Delia Carmen (Profesorado)  
04006151 - C.E.I.P. - Laimún (El Ejido - Almería)

**RESUMEN DEL CUADERNO DE CLASE**

Alumnado

Alumnado

Seguimiento académico

Mis alumnos y alumnas

Cuaderno de clase

Parámetros

Actividades evaluables

**Cuaderno**

Comunicaciones de ausencias alumnado

Justificaciones de ausencias alumnado

Faltas de asistencia

Part Centros Seguimiento de la Convivencia

Seguimiento del Absentismo Escolar

Familias y tutores

Alumnado con NEAE

Unidades

Evaluación

Informes

Parámetros	*Exposición Oral (10%)		*Registro de Observación (20%)		*Rúbrica de Autoevaluación (2%)	*Rúbrica de Coevaluación (3%)	Trabaja y trae material (Diaria)	Nota evaluación Actual			Alumno/a
	EXPO3MAT	EXPO4MAT	ROBS3	ROBS4	AUTOEVT2	COEVT2	TRAB/MAT	Propuesta	Ajuste	Evaluación	
Actividades evaluables	2,5		5		6	4,4	1 	5,29		5,29	
Comunicaciones de ausencias alumnado	10		10		10	10		9,22		9,22	
Justificaciones de ausencias alumnado											
Faltas de asistencia	4		4		5	5	1 	4,27		4,27	
Part Centros Seguimiento de la Convivencia											
Seguimiento del Absentismo Escolar	6		7		8	7,6	1 	6,59		6,59	
Familias y tutores											
Alumnado con NEAE	6,5		6		6	6	7 	5,96		5,96	
Unidades	8,4		7		9	8,4		7,99		7,99	
Evaluación											
Informes	7										

Siempre hay que guardar los cambios.

Se puede trasladar la propuesta, ajustar o modificar. La columna "Evaluación" es la misma que se rellena al final de cada trimestre.

Servidor: seneca8

La aplicación **iSéneca** permite definir categorías y actividades evaluables nuevas.



A través del cuaderno de clase se puede acceder a las dos opciones: cuaderno de clase y resumen del cuaderno de clase.

La opción **Cuaderno de clase** permite calificar las actividades a través del dispositivo móvil, que se selecciona según el grupo de alumnado, la fecha, la evaluación y la categoría. La opción **Resumen del Cuaderno de clase** permite ver el recuento de faltas, evaluaciones anteriores, evaluaciones actuales de las actividades evaluables, checks acumulados y la propuesta de la evaluación actual, con las posibilidades de ajuste y asignación de la nota de esta evaluación para el acta oficial.