¿ QUÉ ES UN PORFOLIO?

Cuando hablamos de “porfolio” hay que tener en cuenta diferentes características, ya que se trata de un concepto complejo puesto que abarca muchos aspectos. También es cierto que hay porfolios que persiguen distintas finalidades por lo que se conforman como porfolios de diferente naturaleza.

Este grupo de trabajo se centrará en el ámbito de la educación. El paso del portfolio al ámbito educativo se produjo en los EEUU hace unas tres décadas.

En educación se importa esta idea para evidenciar cómo trabaja un docente: trabajos de alumnos, preparación de clases, reflexiones y argumentaciones de conocimientos, procedimientos y actitudes... lo cual permite conocer y valorar la trayectoria de un profesional de la docencia.

En 1997, Bird creyó que el portafolio que utilizaban otros profesionales para mostrar sus obras podía ser un recurso mediante el cual los profesores recogieran y evidenciaran su labor docente. Estos trabajos se analizarían y valorarían, y serían la muestra del trabajo profesional que desempeñaban. Más tarde los portafolios se convirtieron en herramienta de análisis y reflexión para mejorar el trabajo y consecuentemente como una estrategia de aprendizaje. (Shulman en Lyons, 1999).

Desde entonces el porfolio se utiliza en América del Norte y Canadá en el ámbito socio-educativo como un instrumento muy útil para el desarrollo personal, profesional y organizacional, y en el espacio europeo está adquiriendo también un auge especial a partir de su uso como Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Un portfolio es una carpeta de trabajo, un canal de expresión que debe elaborar el estudiante o profesor, teniendo en cuenta que es mucho más que la acumulación de logros en una carpeta.

En el contexto de la enseñanza-aprendizaje representa un cambio importante como medio para aprender y evaluar, porque la recogida sistemática y organizada de trabajos que muestran actividades realizadas, pensamientos, ideas o reflexiones personales evidencian procesos y productos de una trayectoria personal y laboral, que permiten y favorecen una reflexión y valoración individual o colectiva y es un soporte documental de incalculable valor ante el objetivo de mejorar procesos de desarrollo personal, académico o laboral.

Para que se pueda realizar un análisis relevante, se requiere que su elaboración siga unas pautas o ítems para su almacenamiento y posterior consulta; de acuerdo con el trabajo docente (conocimientos actualizados del ámbito de la propia disciplina, preparación de actividades, producciones de los alumnos, resultados de aprendizaje...).

Portafolio, en términos generales, se refiere a una recopilación de documentos que pueden mostrar diferentes aspectos globales o parciales de una persona (personales, académicos, profesionales...) o de una organización (objetivos, organigrama, productos...) los cuales han estado seleccionados y organizados de forma reflexiva y deliberada y presentados en formato digital (texto, imágenes, animaciones, simulaciones, audio y vídeo); podríamos decir que es una manera de presentar una identidad.

Este sistema permite a los usuarios documentar competencias, eventos, planes o productos que son relevantes para ellos, así como también dejar de manifiesto su evolución a lo largo del tiempo elegido. Esta demostración seleccionada se evidencia mediante muestras documentales (cartas, artículos, fotos, trabajos personales, monografías, valoraciones externas, etc.) y registros de distinto tipo y soporte (textual, audio, vídeo, etc.) que se presentan de manera organizada y meditada.