

EMOCIONARIO DE 4ºA

En 4ºA hemos dedicado algunas sesiones de los lunes a trabajar las emociones a través de la música y de las imágenes.

Desarrollo de la actividad:

En 1º lugar los alumnos en una posición relajada y con los ojos cerrados escuchaban las distintas obras musicales clásicas:

- Escena de niños de Shumann (ternura)
- Sueño de amor de Lizst (amor)
- Danza de los caballeros de Prokofiev (odio)
- El vuelo del moscardón (irritación)
- La mañana de Gynt (tranquilidad y serenidad)
- 2º movimiento del concierto para piano de Beethoven (tristeza)...

Tras la audición de la obra los alumnos intentan transmitir lo que han sentido a través de un dibujo, a posteriori se les enseña un dibujo de esa emoción e intenta analizar si tiene parecido al dibujo que ellos han ejecutado .

Finalmente hay una puesta en común, los alumnos deben de averiguar de qué emoción se trata, se establece un coloquio en clase, en torno a dicha emoción.

Todas las emociones trabajadas en clase, son pinchadas en nuestro tablón de las emociones

También hemos trabajado algunos ejercicios de yoga acompañando por música relajante y la escucha de sonidos de la naturaleza, fundamentalmente del agua.