

INFORME DE LA ACTUACIÓN DE “FLIPPED CLASSROOM”

-GRUPO: 2º ESO B

- TEMA: El debate: estructura y características.

Breve explicación

La actividad propuesta a los alumnos consistía en el visionado de algunos vídeos explicativos sobre el debate y sus características, con el fin de que los alumnos se familiarizaran con la estructura de este tipo de texto oral y lo pusieran en práctica en el aula.

Con esta actividad se trabajaban dos aspectos simultáneamente; por un lado, el uso de las tecnologías y por otro, la competencia oral gracias a su puesta en práctica en el aula.

La actividad de Flipped Classroom sobre el debate ha comprendido varias fases:

Fase inicial

En clase se hace una introducción al debate y se proporciona a los grupos de debate conformados una plantilla que contiene la estructura básica del mismo: exordio, presentación, argumentos y refutación, y conclusión.

A continuación, se les facilita una serie de vídeos relacionados con la definición, los elementos básicos que todo buen debate debe contener, cómo se construyen los argumentos y por último, algunos ejemplos de debate académico o escolar.

Estos son los enlaces facilitados al alumnado:

- El debate: estructura y características: <https://www.youtube.com/watch?v=UA0tIFUYcuo>
- Consejos sobre el debate: <https://www.youtube.com/watch?v=USqZZ2QbT5Y>
- Las ventajas del debate y consejos: <https://www.youtube.com/watch?v=2fxhdVkdyOO>
- Debates escolares:

(Visualizar a partir del minuto 8) <https://www.youtube.com/watch?v=ekA-1i3AbMQ>

Fase intermedia

Los alumnos, tras la introducción en el tema visto en clase y la visualización de los vídeos aportados, construyen su propio debate que gira en torno al tema: ¿Supuso el Humanismo una revolución frente al Teocentrismo?

Para elaborar los argumentos a favor o en contra del Humanismo, a los alumnos se les aportan algunos vídeos expositivos sobre ambas tendencias:

El Humanismo

<https://www.youtube.com/watch?v=sqd4tesBPnw> (Humanismo literario)

<https://www.youtube.com/watch?v=4l85p2ac9Y> (Humanismo: contexto histórico-cultural)

<https://www.youtube.com/watch?v=HQ2cxP-j6A4> (Humanismo, Renacimiento y reforma protestante. Divertido vídeo protagonizado por un profesor para alumnos de 2º de ESO)

<https://www.youtube.com/watch?v=ynWDaxtO5kl> (¿Qué es el Renacimiento? Explicado por un profesor)

<https://www.youtube.com/watch?v=klR2pSyMYE0> (“Érase una vez el Renacimiento”. Vídeo de dibujos animados sobre el Renacimiento)

El Teocentrismo

<https://www.youtube.com/watch?v=v8itP5tAR6A> (La Edad Media: contexto histórico-cultural)

https://www.youtube.com/watch?v=vhb3unir_O0 (Edad Media, feudalismo y fe)

<https://www.youtube.com/watch?v=PxCbM-Ms-Jw> (La escolástica latina)

<https://www.youtube.com/watch?v=vjNZfQrOOZw> (San Agustín de Hipona y San Anselmo de Canterbury)

Humanismo versus Teocentrismo

<https://www.youtube.com/watch?v=-vj4falKEw4> (Debate subtítulo entre un biólogo y un cardenal)

Fase final

A imitación de los vídeos facilitados, especialmente aquellos en los que se reproducen debates escolares, y de otros de carácter explicativo (información sobre el tema del debate y sobre la puesta en práctica); los alumnos han elaborado por grupos su debate y lo han llevado a la práctica.

El resultado podrás verlo en el siguiente enlace, cuya difusión ha sido autorizada por los tutores de los alumnos:

Análisis de los resultados

En general, la actividad ha resultado motivadora para el alumnado que incorpora conocimientos a través de un cauce con el que está más familiarizado; las nuevas tecnologías.

Entre los aspectos positivos destacamos:

- La rapidez con la que los alumnos incorporan nuevos conocimientos.
- El grado de implicación de estos, que no dudan en recomendar otros vídeos o materiales para completar su aprendizaje.
- La autonomía y la capacidad de discernir los aprendizajes significativos de los que no son. Esto, sin duda, contribuye a reforzar la competencia Aprender a aprender.
- La seguridad y confianza que les genera el uso de las TIC.

Entre las dificultades encontradas señalamos las siguientes:

- El alumnado reproduce con dificultad algunos pasos del debate que ha observado; por ejemplo, olvida refutar los argumentos al equipo contrario.
- Suele leer los argumentos preparados a favor o en contra, o imita los vistos en los vídeos, en lugar de construir sus propios argumentos.