

1. OBJETIVOS DEL ÁREA PARA LA ETAPA.

O.EF.1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.

O.EF.2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.

O.EF.3. Utilizar la imaginación, creatividad y la expresividad corporal a través del movimiento para comunicar emociones, sensaciones, ideas y estados de ánimo, así como comprender mensajes expresados de este modo.

O.EF.4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.

O.EF.5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razones de género, culturales y sociales.

O.EF.6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.

O.EF.7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.

2. PERFIL DEL ÁREA Y DE COMPETENCIAS PARA EL CICLO:

Criterios de Evaluación de Área y su relación con Objetivos de Área, Bloques de Contenidos, Competencias Clave e Indicadores a evaluar ponderados para la calificación del criterio, junto con la ponderación de los Criterios de Evaluación para la calificación del Área.

CE.3.1. Aplicar las habilidades motrices básicas para resolver de forma eficaz situaciones de práctica motriz con variedad de estímulos y condicionantes espacio- temporales.

Objetivos de área relacionados: O.EF.1.; O.EF.2.

Competencias Clave relacionadas: CAA, SIEP.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”.</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.</p> <p>1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.</p> <p>1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.</p> <p>1.10. Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices a resolución de problemas motores de cierta complejidad, utilizando las habilidades motrices básicas eficazmente.</p>	<p><i>Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”.</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices forma equilibrada.</p> <p>1.4. Ubicación y orientación en el espacio tomando puntos de referencia. Lectura e interpretación de planos sencillos.</p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.</p>

1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.

1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.

1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.

1.10. Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices a resolución de problemas motores de cierta complejidad, utilizando las habilidades motrices básicas eficazmente.

1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.1.1. Aplica las habilidades motrices básicas para resolver, de forma eficaz, situaciones de práctica motriz con variedad de estímulos y condicionantes espacio-temporales.	CAA, SIEP	100%	100%

CE.3.2. Crear representaciones utilizando el cuerpo y el movimiento como recursos expresivos, demostrando la capacidad para comunicar mensajes, ideas, sensaciones y pequeñas coreografías con especial énfasis en el rico contexto cultural andaluz.

Objetivos de área relacionados: O.EF.1.; O.EF.3.

Competencias Clave relacionadas: CEC, CAA.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.2. Conocimiento y puesta en marcha de técnicas de relajación para toma de conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.</p> <p>1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás.</p>
<p><i>Bloque 3: "La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.1. Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.2. Indagación en técnicas expresivas básicas como mímica, sombras o máscaras.</p> <p>3.3. Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales.</p>	<p><i>Bloque 3: "La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.1. Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.2. Indagación en técnicas expresivas básicas como mímica, sombras o máscaras.</p> <p>3.3. Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales.</p>

<p>Coordinaciones de movimiento en pareja o grupales, en bailes y danzas sencillos.</p> <p>3.4. Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares autóctonos de gran riqueza en Andalucía, con especial atención al flamenco y los procedentes de otras culturas.</p> <p>3.5. Experimentación y marcado, a través de movimientos y los recursos expresivos del cuerpo, de aquellos palos flamencos más representativos de Andalucía.</p>	<p>Coordinaciones de movimiento en pareja o grupales, en bailes y danzas sencillos.</p> <p>3.4. Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares autóctonos de gran riqueza en Andalucía, con especial atención al flamenco y los procedentes de otras culturas.</p> <p>3.5. Experimentación y marcado, a través de movimientos y los recursos expresivos del cuerpo, de aquellos palos flamencos más representativos de Andalucía.</p>
<p>3.6. Comprensión, expresión y comunicación de mensajes, sentimientos y emociones a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, con espontaneidad y creatividad, de manera individual o colectiva.</p> <p>3.7. Disfrute y experimentación con improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal a través de improvisaciones artísticas y con la ayuda de objetos y materiales.</p> <p>3.8. Escenificación de situaciones reales o imaginarias que comporten la utilización de técnicas expresivas.</p> <p>3.9. Valoración, aprecio y respeto ante los diferentes modos de expresarse, independientemente del nivel de habilidad mostrado.</p> <p>3.10. Control emocional de las representaciones ante los demás.</p>	<p>3.6. Comprensión, expresión y comunicación de mensajes, sentimientos y emociones a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, con espontaneidad y creatividad, de manera individual o colectiva.</p> <p>3.7. Disfrute y experimentación con improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal a través de improvisaciones artísticas y con la ayuda de objetos y materiales.</p> <p>3.8. Escenificación de situaciones reales o imaginarias que comporten la utilización de técnicas expresivas.</p> <p>3.9. Valoración, aprecio y respeto ante los diferentes modos de expresarse, independientemente del nivel de habilidad mostrado.</p> <p>3.10. Control emocional de las representaciones ante los demás.</p>

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.2.1. Crea representaciones utilizando el cuerpo y el movimiento como recursos expresivos.	CAA, CEC	50%	50 %
EF.3.2.2. Comunica mensajes, ideas, sensaciones y participa en pequeñas coreografías, utilizando el cuerpo y el movimiento como recursos expresivos y con especial énfasis en el rico contexto cultural andaluz.	CEC	50%	50 %

CE.3.3. Elegir y utilizar adecuadamente las estrategias de juegos y de actividades físicas relacionadas con la cooperación, la oposición y la combinación de ambas, para resolver los retos tácticos implícitos en esos juegos y actividades.

Objetivos de área relacionados: O.EF.5.; O.EF.6.

Competencias Clave relacionadas: SIEP, CAA.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.</p> <p>1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.</p> <p>1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.</p> <p>1.10. Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices a resolución de problemas motores de cierta complejidad, utilizando las habilidades motrices básicas eficazmente.</p> <p>1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.</p> <p>1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.</p> <p>1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.</p> <p>1.10. Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices a resolución de problemas motores de cierta complejidad, utilizando las habilidades motrices básicas eficazmente.</p> <p>1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.</p>
<p><i>Bloque 4: " El juego y deporte escolar".</i></p>	<p><i>Bloque 4: " El juego y deporte escolar".</i></p>

4.1. Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.

4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

4.3. Práctica de juegos y actividades pre-deportivas con o sin implemento.

4.4. Adaptación de la organización espacial en juegos colectivos, adecuando la posición propia, en función de las acciones de los compañeros, de los adversarios y, en su caso, del móvil.

4.5. Conocimiento y uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.

4.1. Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.

4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

4.3. Práctica de juegos y actividades pre-deportivas con o sin implemento.

4.4. Adaptación de la organización espacial en juegos colectivos, adecuando la posición propia, en función de las acciones de los compañeros, de los adversarios y, en su caso, del móvil.

4.5. Conocimiento y uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.

PROYECTO EDUCATIVO

Programaciones Didácticas

Educación Física – Tercer Ciclo (E. primaria)

4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.

4.9. Aprecio del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.

4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.

4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.

4.12. Valoración del juego y las actividades deportivas. Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

4.14. Investigación y aprecio por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.

4.9. Aprecio del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.

4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.

4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.

4.12. Valoración del juego y las actividades deportivas. Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

4.13. Experimentación de juegos populares, tradicionales de distintas culturas y autóctonos con incidencia en la riqueza lúdico-cultural de Andalucía.

4.14. Investigación y aprecio por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.3.1. Elige y utiliza adecuadamente las estrategias de juegos y de actividades físicas relacionadas con la cooperación, la oposición y la combinación de ambas para resolver los retos tácticos implícitos en esos juegos y actividades.	SIEP, CAA	100%	100%

expresivas.

Objetivos de área relacionados: O.EF.2, O.EF.3.

Competencias Clave relacionadas: CCL, CMT, CAA, CSYC, CEC.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5° de educación primaria	6° de educación primaria
---------------------------------	---------------------------------

<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.10. Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices a resolución de problemas motores de cierta complejidad, utilizando las habilidades motrices básicas eficazmente.</p> <p>1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.</p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.10. Adaptación y resolución de la ejecución de las habilidades motrices a resolución de problemas motores de cierta complejidad, utilizando las habilidades motrices básicas eficazmente.</p> <p>1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.</p>
<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.</p> <p>2.8. Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, "vigorexia", anorexia y bulimia).</p>	<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.</p> <p>2.8. Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, "vigorexia", anorexia y bulimia).</p>

PROYECTO EDUCATIVO

Programaciones Didácticas

Educación Física – Tercer Ciclo (E. primaria)

<p><i>Bloque 3: " La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.1. Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.9. Valoración, aprecio y respeto ante los diferentes modos de expresarse, independientemente del nivel de habilidad mostrado.</p> <p>3.10. Control emocional de las representaciones ante los demás.</p>	<p><i>Bloque 3: " La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.1. Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.9. Valoración, aprecio y respeto ante los diferentes modos de expresarse, independientemente del nivel de habilidad mostrado.</p> <p>3.10. Control emocional de las representaciones ante los demás.</p>
<p><i>Bloque 4: "El juego y el deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.3. Práctica de juegos y actividades pre-deportivas con o sin implemento.</p> <p>4.5. Conocimiento y uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.</p>	<p><i>Bloque 4: "El juego y el deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.3. Práctica de juegos y actividades pre-deportivas con o sin implemento.</p> <p>4.5. Conocimiento y uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.</p> <p>4.6. Puesta en práctica de juegos y actividades deportivas en entornos no habituales o en el entorno natural. Iniciación y exploración del deporte de orientación.</p>

4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.

4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.

4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.

4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.4.1. Relaciona los conceptos específicos de educación física con los de otras áreas al practicar actividades motrices y artístico-expresivas.	CCL, CMT, CAA, CSYC, CEC	100%	100%

CE.3.5. Reconocer e interiorizar los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y valorar la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene corporal responsable.

Objetivos de área relacionados: O.EF.4.

Competencias Clave relacionadas: CAA, CSYC.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5° de educación primaria	6° de educación primaria
<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.1. Consolidación de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.</p> <p>2.2. Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.</p> <p>2.3. Indagación y experimentación del acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Mantenimiento de la flexibilidad, desarrollo de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.</p> <p>2.4. Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física.</p> <p>Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.2. Conocimiento y puesta en marcha de técnicas de relajación para toma de conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.</p> <hr/> <p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.1. Consolidación de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.</p> <p>2.2. Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar.</p> <p>Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.</p>

2.5. Valoración del calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación necesarios para prevenir lesiones. Aprecio de la "Vuelta a la calma", funciones y sus características.

2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.

2.7. Identificación y aplicación de medidas básicas de prevención y medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.

2.3. Indagación y experimentación del acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Mantenimiento de la flexibilidad, desarrollo de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.

2.4. Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física. Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.

PROYECTO EDUCATIVO

Programaciones Didácticas

Educación Física – Tercer Ciclo (E. primaria)

<p>2.8. Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, "vigorexia", anorexia y bulimia.)</p> <p>2.9. Valoración y aprecio de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud.</p> <p>2.7. Identificación y aplicación de medidas básicas de prevención y medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.</p> <p>2.10. Desarrollo adecuado de las capacidades físicas orientadas a la salud.</p> <p>2.11. Preparación autónoma de ropa y calzado adecuados para su uso en una práctica concreta.</p>	<p>2.5. Valoración del calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación necesarios para prevenir lesiones. Aprecio de la "Vuelta a la calma", funciones y sus características.</p> <p>2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.</p> <p>2.7. Identificación y aplicación de medidas básicas de prevención y medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.</p> <p>2.8. Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, "vigorexia", anorexia y bulimia.)</p> <p>2.9. Valoración y aprecio de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud.</p> <p>2.10. Desarrollo adecuado de las capacidades físicas orientadas a la salud.</p>
--	---

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.5.1. Reconoce e interioriza los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud.	CAA	50%	50%
EF.3.5.2. Valora la importancia de una alimentación sana, hábitos posturales correctos y una higiene responsable.	CSYC corporal	50%	50%

CE.3.6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.

Objetivos de área relacionados: O.EF.2, O.EF.4.

Competencias Clave relacionadas: CAA.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás</p> <p>1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.</p> <p>1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás.</p> <p>1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.</p>
<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud"</i></p> <p>2.2. Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.</p>	<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud"</i></p> <p>2.2. Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.</p>

2.9. Valoración y aprecio de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud.

2.10. Desarrollo adecuado de las capacidades físicas orientadas a la salud.

2.9. Valoración y aprecio de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud.

2.10. Desarrollo adecuado de las capacidades físicas orientadas a la salud.

Bloque 4: "El juego y deporte escolar"

4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

4.9. Aprecio del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.

4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.

4.12. Valoración del juego y las actividades deportivas.
Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

4.14. Investigación y aprecio por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

Bloque 4: "El juego y deporte escolar"

4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

4.9. Aprecio del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.

4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.

4.12. Valoración del juego y las actividades deportivas.
Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

4.14. Investigación y aprecio por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.6.1. Mejora el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo.	CAA	50%	50%
EF.3.6.2. Tiene en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud para mejorar el nivel de sus capacidades físicas.	CAA	50%	50%

CE.3.7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.

Objetivos de área relacionados:

O.EF.1.

Competencias Clave

relacionadas: CSYC.

Bloques de contenido por nivel

relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 1: " El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.</p> <p>1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.</p> <p>1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.</p>	<p><i>Bloque 1: " El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.2. Conocimiento y puesta en marcha de técnicas de relajación para toma de conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.</p> <p>1.4. Ubicación y orientación en el espacio tomando puntos de referencia. Lectura e interpretación de planos sencillos.</p> <p>1.5. Discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva que determinan la ejecución de la acción motora.</p>

1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás.

1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.

1.6. Ejecución de movimientos sin demasiada dificultad con los segmentos corporales no dominantes.

1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones con cierta complejidad.

1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad, trayectoria, evoluciones grupales.

1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando autonomía personal y autoestima y confianza en sí mismo y en los demás.

1.11. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor en la actividad física.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.7.1. Valora, acepta y respeta la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.	CSYC	100%	100%

CE.3.8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas que se pueden realizar en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Objetivos de área relacionados: O.EF.6.

Competencias Clave relacionadas: CSYC, CEC.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque3: " La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.1. Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.2. Indagación en técnicas expresivas básicas como mímica, sombras o máscaras.</p> <p>3.3. Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales. Coordinaciones de movimiento en pareja o grupales, en bailes y danzas sencillos.</p>	<p><i>Bloque3: " La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.1. Exploración, desarrollo y participación activa en comunicación corporal valiéndonos de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.2. Indagación en técnicas expresivas básicas como mímica, sombras o máscaras.</p> <p>3.3. Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales. Coordinaciones de movimiento en pareja o grupales, en bailes y danzas sencillos.</p>

<p>3.4. Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares autóctonos de gran riqueza en Andalucía, con especial atención al flamenco y los procedentes de otras culturas.</p> <p>3.5. Experimentación y marcado, a través de movimientos y los recursos expresivos del cuerpo, de aquellos palos flamencos más representativos de Andalucía.</p> <p>3.8. Escenificación de situaciones reales o imaginarias que comporten la utilización de técnicas expresivas.</p>	<p>3.4. Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares autóctonos de gran riqueza en Andalucía, con especial atención al flamenco y los procedentes de otras culturas.</p> <p>3.5. Experimentación y marcado, a través de movimientos y los recursos expresivos del cuerpo, de aquellos palos flamencos más representativos de Andalucía.</p> <p>3.8. Escenificación de situaciones reales o imaginarias que comporten la utilización de técnicas expresivas.</p>
<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.1. Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.</p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.3. Práctica de juegos y actividades pre-deportivas con o sin implemento.</p>	<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.1. Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.</p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.3. Práctica de juegos y actividades pre-deportivas con o sin implemento.</p>

PROYECTO EDUCATIVO

Programaciones Didácticas

Educación Física – Tercer Ciclo (E. primaria)

4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.

4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.

4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.

4.12. Valoración del juego y las actividades deportivas. Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

4.6. Puesta en práctica de juegos y actividades deportivas en entornos no habituales o en el entorno natural. Iniciación y exploración del deporte de orientación.

4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.

4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.

4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.

4.12. Valoración del juego y las actividades deportivas. Participación activa en tareas motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.

4.13. Experimentación de juegos populares, tradicionales de distintas culturas y autóctonos con incidencia en la riqueza lúdico-cultural de Andalucía.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.8.1. Conoce y valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas que se pueden realizar en la Comunidad Autónoma andaluza.	CSYC, CEC	100%	100 %

CE.3.9. Mostrar una actitud de rechazo hacia los comportamientos antisociales derivados de situaciones conflictivas.

Objetivos de área relacionados: O.EF.5.

Competencias Clave relacionadas: CCL, CSYC

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5° de educación primaria	6° de educación primaria
<p><i>Bloque 3: " La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.9. Valoración, aprecio y respeto ante los diferentes modos de expresarse, independientemente del nivel de habilidad mostrado.</p> <p>3.10. Control emocional de las representaciones ante los demás.</p>	<p><i>Bloque 3: " La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.9. Valoración, aprecio y respeto ante los diferentes modos de expresarse, independientemente del nivel de habilidad mostrado.</p> <p>3.10. Control emocional de las representaciones ante los demás.</p>
<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.</p>	<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.</p>

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.9.1. Participa en debates respetando las opiniones de otros.	CCL		50 %
EF.3.9.2. Expresa una actitud de rechazo hacia los comportamientos antisociales derivadas de situaciones conflictivas.	CSYC	100 %	50 %

CE.3.10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.

Objetivos de área relacionados: O.EF.6.

Competencias Clave relacionadas: CMT, CSYC.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.11. Preparación autónoma de ropa y calzado adecuados para su uso en una práctica concreta.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.4. Ubicación y orientación en el espacio tomando puntos de referencia. Lectura e interpretación de planos sencillos.</p>
<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.7. Respeto del medio ambiente y sensibilización por su cuidado y mantenimiento sostenible.</p>	<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.6. Puesta en práctica de juegos y actividades deportivas en entornos no habituales o en el entorno natural. Iniciación y exploración del deporte de orientación.</p> <p>4.7. Respeto del medio ambiente y sensibilización por su cuidado y mantenimiento sostenible.</p>

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.10.1. Manifiesta respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre.	CMT, CSYC		100%
EF.3.10.2. Identifica y realiza acciones concretas dirigidas a la preservación del entorno y el medio natural.	CMT, CSYC	100%	

CE.3.11. Mostrar la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas, evitando riesgos a través de la prevención y las medidas de seguridad.

Objetivos de área relacionados: O.EF.4

Competencias Clave relacionadas: CSYC, SIEP.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.1. Consolidación de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.</p> <p>2.4. Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física. Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.2. Conocimiento y puesta en marcha de técnicas de relajación para toma de conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.</p> <p>1.3. Adaptación del control tónico y de la respiración al control motor para adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma equilibrada.</p>
<p>2.5. Valoración del calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación necesarios para prevenir lesiones. Aprecio de la "Vuelta a la calma", funciones y sus características.</p> <p>2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.</p> <p>2.7. Identificación y aplicación de medidas básicas de prevención y medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.</p>	<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.1. Consolidación de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.</p> <p>2.4. Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física. Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.</p>

2.5. Valoración del calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación necesarios para prevenir lesiones. Aprecio de la "Vuelta a la calma", funciones y sus características.

2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.

2.7. Identificación y aplicación de medidas básicas de prevención y medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.11.1. Muestra la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas.	SIEP	50%	50%
EF.3.11.2. Evita riesgos a través de la prevención y las medidas de seguridad.	CSYC, SIEP	50%	50%

CE.3.12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa y compartirla utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área y elemento de desarrollo competencial.

Objetivos de área relacionados: O.EF.7.

Competencias Clave relacionadas: CCL, CD, CAA.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p>	<p><i>Bloque 1: "El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices".</i></p> <p>1.1. Exploración de los elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices habituales.</p> <p>1.4. Ubicación y orientación en el espacio tomando puntos de referencia. Lectura e interpretación de planos sencillos.</p>
<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.2. Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.</p> <p>2.3. Indagación y experimentación del acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Mantenimiento de la flexibilidad, desarrollo de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.</p>	<p><i>Bloque 2: "La Educación Física como favorecedora de salud".</i></p> <p>2.2. Valoración de los efectos de la actividad física en la salud y el bienestar. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables.</p> <p>2.3. Indagación y experimentación del acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Mantenimiento de la flexibilidad, desarrollo de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.</p>

2.4. Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física. Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.

2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.

2.8. Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, "vigorexia", anorexia y bulimia).

2.4. Sensibilización con la prevención de lesiones en la actividad física. Conocimiento y puesta en práctica de distintos tipos de calentamiento, funciones y características.

2.6. Conocimiento de los sistemas y aparatos del cuerpo humano que intervienen en la práctica de la actividad física.

2.8. Aprecio de dietas sanas y equilibradas, con especial incidencia en la dieta mediterránea. Prevención de enfermedades relacionadas con la alimentación (obesidad, "vigorexia", anorexia y bulimia).

PROYECTO EDUCATIVO

Programaciones Didácticas

Educación Física – Tercer Ciclo (E. primaria)

<p><i>Bloque 3: "La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.2. Indagación en técnicas expresivas básicas como mímica, sombras o máscaras.</p> <p>3.4. Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares autóctonos de gran riqueza en Andalucía, con especial atención al flamenco y los procedentes de otras culturas.</p>	<p><i>Bloque 3: "La Expresión corporal: Expresión y creación artística motriz".</i></p> <p>3.2. Indagación en técnicas expresivas básicas como mímica, sombras o máscaras.</p> <p>3.4. Identificación y disfrute de la práctica de bailes populares autóctonos de gran riqueza en Andalucía, con especial atención al flamenco y los procedentes de otras culturas.</p>
<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.1. Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.</p> <p>4.5. Conocimiento y uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.</p> <p>4.6. Puesta en práctica de juegos y actividades deportivas en entornos no habituales o en el entorno natural. Iniciación y exploración del deporte de orientación.</p> <p>4.14. Investigación y aprecio por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.</p>	<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.1. Investigación, reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.</p> <p>4.5. Conocimiento y uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.</p> <p>4.6. Puesta en práctica de juegos y actividades deportivas en entornos no habituales o en el entorno natural. Iniciación y exploración del deporte de orientación.</p> <p>4.13. Experimentación de juegos populares, tradicionales de distintas culturas y autóctonos con incidencia en la riqueza lúdico-cultural de Andalucía.</p>

4.14. Investigación y aprecio por la superación constructiva de retos con implicación cognitiva y motriz.

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.12.1. Extrae, elabora y comparte información relacionada con temas de interés en la etapa.	CCL, CD	50%	
EF.3.12.2. Utiliza fuentes de información determinadas y hace uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área y elemento de desarrollo competencial.	CCL, CD, CAA	50%	100 %

CE.3.13. Poner por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas.

Objetivos de área relacionados: O.EF.5.

Competencias Clave relacionadas: CSYC.

Bloques de contenido por nivel relacionados:

5º de educación primaria	6º de educación primaria
<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.</p> <p>4.9. Aprecio del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.</p> <p>4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.</p> <p>4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.</p>	<p><i>Bloque 4: "El juego y deporte escolar".</i></p> <p>4.2. Aprecio del juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales, fuente de disfrute, relación y empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p> <p>4.8. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego.</p> <p>4.9. Aprecio del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.</p> <p>4.10. Aceptación de formar parte del grupo que le corresponda, del papel a desempeñar en el grupo y del resultado de las competiciones con deportividad.</p> <p>4.11. Contribución con el esfuerzo personal al plano colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.</p>

Indicadores de evaluación ponderados para la calificación del criterio de evaluación:

Indicador/es de evaluación	CCCC relacionadas	Ponderación por nivel	
EF.3.13.1. Pone por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas.	CSYC	100 %	100 %

