

UNIDAD 4**Tema 1: Show must go on!**a) Vocabulario sobre películas:**The movie** (La película).**Stars** (está protagonizada por).**To be set in** (está ambientada en).**Was directed by** (fue dirigida por).**Subtitles** (subtítulos).**Box-office hit** (éxito de taquilla).b) Adjetivos -ed/ -ing:

-ed: adjetivos que afectan al sujeto	- ing: adjetivos que afectan a objetos
Yo estoy cansado/a: I'm tired	El camino fue cansado: The path was tiring .
Yo estaba alucinado: I was amazed	El viaje es alucinante: The trip was amazing

c) Como formar el desiderativo:

Expresar deseo de uno mismo.	<u>To + infinitivo:</u> - I want to do it (quiero hacerlo). - I would like to do it (me gustaría hacerlo) NO CONFUNDIR CON VERBO DE PREFERENCIA LIKE (+ ing)
Expresar el deseo para otro.	<u>To + infinitivo:</u> - I would like <u>him</u> to do it (me gustaría que él lo hiciera). - They don't want <u>me</u> to help (no quieren que les ayude).
Usando condicional (2º tipo)	- I would prefer if you came later (Lo preferiría si vinieses más tarde)

d) Phrasal verbs:

Su estructura es VERBO PRINCIPAL + PREPOSICIÓN. Como en todo se trata de averiguar su significado a través del contexto o uso, sería muy complicado intentar memorizar todos los phrasal verbs que existen. No obstante, en este link podemos encontrar significado de los más comunes:

<http://idiomas.astalaweb.com/ingl%C3%A9s/g/Phrasals.asp#.WKX8-PnhAdV>

PARTÍCULA	SIGNIFICADO	EJEMPLO
Up	Completar una acción.	- Drink up (terminar la bebida) - Cut up (cortar en trozos) - Use up (gastar todo)
off	Separación de algo o alguien	- Cut off (amputar, cortar dedo)
On	1. Continuar.	- 1. Go on (adelantar).

	2. Encender / abrir grifo	- 1. Carry on (continuar). - 2. Turn/switch/put on (encender).
Up/down	1. Movimiento hacia arriba/abajo 2. Mejorar	- 1. Go up (aumentar) - 1. Go down (disminuir) - 2. Live up (dar más vida)
out	Separación o terminación	- Put out a cigarette (apagar un cigarro)

e) Los adjetivos preposicionales:

Su estructura es ADJETIVO + PREPOSICIÓN, sirven para expresar una variedad de sentimientos.

Proud of	Orgulloso de
Happy with	Contento con
Sad about	Triste por
Married to	Casado con
Angry with (someone) about (something)	Enfadado con alguien por algo
Sure of	Seguro de
Interested in	Interesado en
Fond of	Le gusta/tiene una debilidad por
Keen on	Le entusiasma

f) Las oraciones subordinadas de propósito, tiempo, causa y efecto:

Sirven para añadir matices a una oración principal.

Propósito	- To/in order to (para). <i>John studied hard (in order) to pass his exams.</i> - So that (para que). <i>I opened the door so that he could come.</i>
Causa	- Because (porque). <i>I didn't do it because I didn't have enough time</i> - As/since (ya que/puesto que). <i>As John hasn't come, we can't do any work.</i>
Efecto	- So (por lo que). <i>I had lost my key so I couldn't get in.</i>
Tiempo	- When (cuando). <i>When Joe arrived, Mike was cooking.</i> - Until/till (hasta que). <i>I waited till night fell.</i> - Before/after (antes de/después). <i>Before/After he got up, John read a book.</i> - As soon as (tan pronto como). <i>As soon as he goes, we'll start.</i> - Once (una vez que). <i>Once you've finished, call me.</i> - The day/week/month/year that (el día/semana/mes/año que). <i>The day that he called, I was tired.</i>