

ACTA DE REUNIÓN

22 de noviembre de 2016

Líneas básicas del proyecto

Conforme al proyecto de grupo de trabajo se establecen las siguientes líneas de investigación: - Metodología del aprendizaje basado en proyectos (ABP). - Profundización en áreas de la creatividad. - Trabajo de las experiencias escénicas para revertir procesos de ansiedad. Indagación en las emociones. - El blog como espacio público. - Trabajo cooperativo con permanente feedback en la investigación. - Profundizar en el conectivismo y en red colaborativa del profesorado: difusión a otros docentes de nuestro centro y externos. Importancia de las redes sociales. En la medida de nuestras posibilidades crear comunidades de aprendizaje abiertas.

Resumen de actuaciones a realizar

- Cada miembro se compromete a desarrollar dos proyectos que serán difundidos en el blog del Dpto., siguiéndose para ello el cronograma definido. No obstante, teniendo en cuenta que hay experiencias que requieren un espacio adecuado se acuerda flexibilizar la 1ª entrega en función de la disponibilidad para realizarla.
- Igualmente publicación de la aportación en la plataforma colabora, para lo cual podrá añadirse el enlace al blog.

Rúbrica para las aportaciones

Conforme al proyecto se debaten y acuerdan las siguientes directrices:

La aportación debe consistir en trabajos que consten de una estructura básica que recojan:

- Objetivos, desarrollo del proyecto y conclusiones.
- El cuerpo de la investigación aportada podrá ser escrita, audiovisual o en cualquier formato idóneo para cumplir los requisitos establecidos.
- El proyecto debe incorporar vídeos que reflejen el producto final del aprendizaje abordado.

El proyecto puede estar complementado con recursos como:

- ◦ Ejemplos musicales aclaratorios o partituras de apoyo.
- Vídeos.
- Bibliografía de desarrollo.
- Comentarios.
- Variedad de enlaces o recursos que complementen una explicación.

En el permanente feedback los miembros del grupo irán definiendo en el mes de diciembre el tema concreto del primer proyecto. El debate a través del grupo de whatsApp, de correos electrónicos o de la red interna de mensajes de miconservatorio servirá para compartir

inquietudes, transmitir la evolución de la investigación y comunicar aspectos que puedan nutrir al conjunto de los profesores.

Cronograma

Se acuerda el siguiente cronograma de trabajo:

- Reuniones en noviembre, febrero y mayo.
- Finalización de proyectos a ser posible para el 15 de marzo (flexibilidad por disponibilidad de espacios) y mayo.
- Feedback permanente de forma virtual (whatsApp, correo electrónico, mensajes en miconservatorio, skype, etc.).

Otras cuestiones de la reunión

- La rúbrica se irá confeccionando a partir de las primeras reflexiones extraídas de la primera investigación y del feedback intermedio. Es cierto que parte esencial de la rúbrica está ya diseñada con el establecimiento de los requisitos de los proyectos y de su necesidad de publicarlos en el blog.
- Igualmente, tras este primer periodo se reflexionará en torno a la tarea cooperativa y a la incidencia en el resto de la comunidad educativa. Se confeccionará por parte del coordinador un documento inicial de bases del aprendizaje basado en proyectos y el trabajo colaborativo devendrá en un documento final sobre las potencialidades del ABP en la renovación pedagógica de nuestro conservatorio.