**5. PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y CULTURAL.**

**5.1 EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA CARLOTA.**

El patrimonio arquitectónico carloteño perteneciente a ésta época es:

* El Antiguo Palacio de la Subdelegación de las Nuevas Poblaciones de Andalucía:

Edificio que alberga actualmente el Ayuntamiento. Fue concebido para servir de centro administrativo de las poblaciones recién creadas en Sevilla y Córdoba. Sus obras comenzaron en 1770 y acabaron aproximadamente en 1780.

* Real Posada y Fonda:

Fue construida en 1768 para servir de casa de postas, alojamiento y fonda a los viajeros y comerciantes que circulaban por el Camino Real de Madrid a Cádiz.

* Iglesia Parroquial de La Carlota:

Se terminaría de construir en 1790. De estilo Barroco sevillano.

* Plaza de Abastos:

De estilo neoclásico. Usada actualmente como mercado local.

* Cementerio Municipal:

Comenzó a funcionar en 1769.Es uno de los primeros cementerios de España construidos fuera de las poblaciones.

* Molino del Rey:

Destinado a la molienda de aceite.

* Pósito:

Unido a la Posada Real y a la fonda. Tenía como finalidad recoger el trigo de los colonos en forma de impuestos.

* Antigua Cárcel de la Subdelegación:

Edificio que sirvió de cárcel de la subdelegación de las Nuevas Poblaciones de Andalucía.

* Fuentes Coloniales:

Destinadas para el abastecimiento de agua de La Carlota y sus aldeas.

* Acueductos de La Colonia:

Constituían el sistema de abastecimiento de agua desde las fuentes a La Carlota.

* Casa de Colonos:

Viviendas tradicionales de La Carlota. Las había de una planta y de dos plantas. Casas hechas a tejado de dos aguas con paredes tapial (tierra prensada).Las fachadas estaban encaladas. De un solo cuerpo donde la parte de arriba iba destinada al granero y la planta baja a la vivienda.

COMPRENSIÓN LECTORA

Lee el texto anterior y contesta a estas preguntas:

1. ¿cuáles son las principales construcciones en la Villa de La Carlota pertenecientes a la época de la Colonización?
2. ¿Dónde se encuentra actualmente el ayuntamiento de La Carlota?
3. ¿qué uso se le dio a la Posada Real?
4. ¿Qué tiene de característico el cementerio municipal?
5. ¿para qué servía el pósito?

**5. 2 CASA COLONA.**

Diseñada por Simón Dernaux en 1768, el cual parte de una estructura simple y funcional.

 Era una casa diseñada para una sociedad agrícola, se componían de un pasillo con dos habitaciones, en una de las cuales se situaban el hogar y la escalera de acceso a la "cámara" (lugar destinado a guardar el grano de la cosecha). La casa se completaba con un corral.

La evolución seguida por esta casa es muy simple. A la primitiva casa de S. Dernaux se añade un segundo cuerpo habitable. El Hogar se traslada al primer cuerpo inmediatamente junto a la puerta de entrada y se suprime la cámara. La Función realizada por esta es trasladada a una serie de cobertizos que se construyen en los corrales.

Una tercera evolución, mas actual, empieza a construir ya bajo un nuevo tipo de diseño. Se añade un "hall" de entrada y se traslada la cocina al patio y junto a ella se adosa al baño

Este tipo de casas fueron construidas con paredes de tierra y tejado a dos aguas. Podemos encontrar casas coloniales, por ejemplo, en La Chica Carlota, las Pinedas, El Garabato….

OMPRENSIÓN LECTORA

1. ¿quién diseñó la casa colona?
2. ¿cuántas partes tiene una casa colona?
3. ¿quiénes vivían en una casa colona?
4. ¿a qué se destinaba la parte de arriba de una casa colona?
5. Indica dónde podemos encontrar actualmente casas colonas