| SIGNIFICADO | NÚMERO DE REFRÁN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** |
| -Que induzcan al silencio, a callar a las mujeres, a que no se relacionen entre sí. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que reflejen la desconfianza que todos los hombres deben de sentir hacia todas las mujeres en general o algún tipo de mujer en particular. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que cuestionen la "supuesta" subordinación de la mujer al hombre, representándolas como las que realmente tienen el poder, o como "manipuladoras" de pobres hombres ingenuos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que sean el origen de todas las desgracias de los hombres. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -Que responsabilicen a las mujeres de las conductas de sus maridos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que reflejen que la mayor desgracia que le puede pasar a una mujer es no tener marido o pretendiente. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que reflejen que las mujeres existen para ser "usadas" por los hombres. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que indique qué puede o no puede hacer una mujer, dónde puede o no puede estar...Que limite a las mujeres indicándoles "su sitio". | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que describan a las mujeres como "falsas", especialmente cuando se quejan. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Que sitúen a la mujer en el mismo nivel que muchos animales. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |