

## AUDICIÓN DE PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICA -- PARTE I

Día 14 de Febrero de 2017 a partir de las 18:30h en el Salón de Actos del C.P.M. "Manuel Carra"

**Profesores: C. Rocío Ríos Zamora y Patricia Escribano López**

• **Pianista acompañante: C. Rocío Ríos Zamora**

3º EEBB	<b>Alfonso Mata Bajo</b> .....	Timbales: <i>Audition Etude 3</i> (G. Whaley)
	.....	Xilófono: <i>Greensleeves</i> (Anon)*
	<b>Jose Manuel Martín Maldonado</b> .....	Batería: <i>Rocking Along</i> (K. Tuck)
	.....	Xilófono: <i>Moment Musical D 780/3</i> (Schubert)*
	<b>Jorge Domingo Asenjo Zumaquero</b> .....	Timbales: <i>Lighty Lift</i> (T. A. Brown)
	<b>Jorge Muñoz Benítez</b> .....	Caja: <i>Flim Flam</i> (T. A. Brown)
Trío Láminas <b>Jorge Asenjo – Jorge Muñoz – Rocío Ríos</b> .....		Mar-Mar- Vib : <i>Largo</i> (A. Vivaldi)
<b>Jorge Muñoz- Jorge Domingo Asenjo</b> .....		Ejercicio de Improvisación a la Marimba
4º EEBB	<b>Raquel Pastor Ruiz</b> .....	Caja: <i>Sargeant York</i> (M. Holullif)
	.....	Xilófono: <i>Hungarian Dance nº 5</i> (J.Brahms)*
	<b>Fabio Brancadoro Villanueva</b> .....	Caja: <i>Rolling down the road</i> (M. Houllif)*
.....	Xilófono: <i>Arie</i> (J.S. Bach)*	
1º EEPP	<b>Alejandro Parrado Aranda</b> .....	Caja: <i>Berkshire Patrol</i> (J.P. Funnell)
	.....	Marimba: <i>3 + 6</i> (M. Peters)
	<b>Álvaro Romero Tavira</b> .....	Caja: <i>Patterns in 6/8</i> (J.P. Funnell)
.....	Marimba : <i>Once upon a time</i> (Volkman)	
2º EEPP	<b>Fernando Calahorro Carrasco</b> .....	Timbales: <i>Sea Storm</i> (I. Wright)
	.....	Marimba: <i>3 pieces for 3 mallets nº 3</i> (M. Peters)
3º EEPP	<b>Daniel Moya Moreno</b> .....	Caja: <i>Colonial Drummer</i> (J. Beck)
	.....	Marimba: <i>pieces for 3 mallets nº 1</i> (M. Peters)
4º EEPP	<b>Alejandro Orosa López</b> .....	Caja: <i>Solid Rock</i> (A. Gomez)
	.....	Timbales: <i>The Jury</i> (J. Beck)