

RECURSOS PARA GRUPOS INTERACTIVOS

CURSO: 6º PRIMARIA

MATERIA: LENGUA

CONTENIDOS QUE SE TRABAJAN:

- **Comprensión lectora.**
- **Formación de sustantivos.**
- **El verbo.**
- **Usos de la G y la J.**

Nº DE TAREAS: 3

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 60 minutos

**Nº DE ALUMNOS: 12/13 alumnos
aprox.**

DISTRIBUCIÓN DEL AULA: El aula se distribuye en tres grupos de cuatro niños o en tres grupos: dos de cuatro y uno de cinco si es impar.

ANEXO FICHAS DE ACTIVIDADES.

1 Fíjate en el título del espectáculo. ¿Por qué crees que se llama así?

► Inventa tú otro título para el espectáculo.

2 ¿Dónde puedes comprar una entrada para ver la representación? Marca la opción correcta.

- Las entradas solo se pueden comprar a través de Internet.
- Las entradas solo se venden en la taquilla del teatro.
- Las entradas se pueden adquirir tanto por Internet como en la taquilla.

3 Lee y resuelve.

Una familia de cinco miembros (los padres, dos hermanas gemelas de 11 años y un niño de 14) quiere ver el espectáculo *Improvisando*. A todos les gustan las historias de piratas.

• ¿En qué mes deberían acudir? ¿Qué día y a qué hora?

• ¿Pueden ir un lunes por la mañana? ¿Por qué?

• ¿Cuál será el importe total de las entradas?

• ¿Cuánto dinero habrá aportado a fines benéficos esa familia con la compra de las entradas?

4 Busca en el texto la palabra que corresponde a esta definición e inventa una oración con ella.

Conjunto de artistas que forman una compañía teatral.

5 Explica el significado de estas palabras relacionadas con el teatro:

• acotación ► _____

• decorado ► _____

• acto ► _____

6 Inventa los títulos de cuatro obras que podrían representarse en *Improvisando*.

Debe ser una para cada mes.

7 Forma verbos añadiendo sufijos y completa el texto con las formas adecuadas.

memoria llorica flor húmedo tartamudo

Santi hace de Flori

Santi de la Torre interpreta el papel de Flori, un monstruo sensible que no para de _____ por todo. A pesar de su fiera apariencia, el monstruo no puede evitar _____ de timidez ante una bella dama. Y es tan sensible que se le _____ los ojos si ponen una película triste o cuando ve _____ un rosal. Santi ha tenido que _____ bien el texto porque, aunque el espectáculo sea improvisado, hay que prepararlo a conciencia.

► Ahora escribe otros verbos con esos sufijos.



2

8 Copia las preposiciones que encuentres en el primer párrafo del texto inicial.

9 Completa con conjunciones.

- Ella nos ha dicho que esta tarde quiere ir al cine _____ al teatro.
- No vi la representación del mes pasado _____ la de este.
- Los papeles protagonistas fueron para Darío _____ Inmaculada.
- Esta vez la obra no será de piratas, _____ de monstruos.

10 Escribe una oración para añadir al texto inicial.

Debe contener alguna palabra con *h*.

- Explica a qué regla de uso de la *h* corresponde la palabra que has escrito.

11 Imagina que has visto el espectáculo *Improvisando*. Explica cómo fue tu experiencia.

Debes mencionar en algún momento que parte de la recaudación se destina a fines benéficos.
