**COMPETENCIAS CLAVE Y PROYECTO LINGÜÍSTICO**

**ACTA 4: 3/4/2017**

En Mengibar, siendo las 17:00 h. del citado día, nos reunimos con el siguiente orden del día:

1. Puesta en común de trabajo realizado de forma individual
2. Calendarización de las pinceladas generales del proyecto

1.-Cada integrante del grupo ha estado trabajando de forma individual sobre el pintor que va a trabajar más profundamente. Hoy, unimos nuestro trabajo y lo exponemos a las compañeras para poder darle una partida común. Seleccionamos las pautas generales para todas.

2.- La calendarización general se queda recogida de la siguiente forma:

 -18-4: Visita de un pintor pidiendo ayuda para organizar una exposición con cuadros de Miró, Picasso, Zabaleta y Van Gogh.

 - 27-4: Salida a Jaén para visitar el museo principal. ¿Cómo es un museo?

 - 18-5: Visita del pintor para solucionar dudas, animarnos en nuestro trabajo. Salida al museo del pueblo para ver sus obras y conocer la sala donde vamos a exponer.

 - 1-6: Inauguración de la exposición

 2-6: Invitación a primaria y otras personas del pueblo.

Y sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 18.30 horas lo que como coordinadora certifico.

Asistentes:

|  |  |
| --- | --- |
| Isabel María Ortega | Enriqueta Ramos |
| Mª Dolores Campos | Carmen Mª Gallardo |
| Mª José Pérez |  |