

EVALUACIÓN ÁREA SONIDO (CASTING)

Fase Inicial: Se propone a petición del Ciclo de Producción a la clase de 2º de Sonido la sonorización tanto del casting como el evento del Talent Show. Se plantea inicialmente como una actividad obligatoria ya que está directamente relacionado con el módulo referente a Control de Sonido. Sin embargo como la actividad se desarrolla en horario de tarde, muchos de los alumnos no presentan interés en participar por diversas razones, entre las cuales se encuentran las de tipo laboral, por lo cual decido plantear dicha actividad con carácter voluntario. Sin embargo, se puntualiza que la participación en esta actividad se tendrá en cuenta para el resultado final de la evaluación y del curso, pero siempre para favorecer la nota, nunca en negativo. Sólo se presentan 4 alumnos de un total de 15. Todos ellos trabajan inicialmente en la configuración de las escenas para el casting que tiene lugar durante dos días.

Fase Producción: En esta fase de producción además de la configuración *offline* de las escenas para el desarrollo del casting, también se configuró las escenas del evento propiamente dicho, pero siempre basándose en la información que aportaban los compañeros de producción. Además, el alumnado realizó un inventario del equipamiento necesario para el correcto desarrollo del Talent.

Fase Final: El desarrollo tanto del casting como del Talent se desarrolló dentro de lo normal, con algunos problemas técnicos propios de los nervios que genera un evento de estas características pero que con ayuda del profesorado fueron solventados con más o menos acierto pero siempre analizando la fuente de dichos errores para una corrección in situ o llevarlo en clase para su análisis y corrección con el aporte y experiencia del alumnado participante..

Evaluación: Los alumnos participantes han valorado muy positivamente esta actividad como una primera toma de contacto al mundo laboral referente al sonido directo. El aspecto negativo ha sido la baja participación e implicación del resto de alumnos, debido básicamente a las fechas y horas de realización.