

Valoración Inicial Cristina Bonet

En una primera fase, se ha seleccionado el material (partituras) más adecuado para el alumnado de 1º ciclo de viola, eligiendo y adaptando las siguientes partituras:

Planeta rojo, de J. Alfarás

Criaturas de los Volcanes; de Stradivari

Así mismo, se han adaptado para su trabajo en el conjunto las piezas: Bob esponja, La Máquina teletransportadora y Despacito, resultando muy adecuadas y estimulantes para el alumnado

En el apartado específico, que comparto con la profesora Mónica Ardila, hemos seleccionado una serie de imágenes, para la explicación de los diferentes instrumentos, atendiendo a los criterios de: familia instrumental, construcción, sonoridad y tímbrica, papel en la orquesta y distribución en el espacio escénico.

Se han seleccionado las imágenes más significativas y claras para el alumnado de 1º ciclo, y posteriormente se está elaborando la presentación en power point para su visionado en el aula.

Como material complementario, se visionarán una serie de vídeos, entre los que destacamos:

- Guía orquestal para jóvenes de B.Britten
- El cuento de Pedro y el lobo. Juego auditivo
- Los instrumentos de la orquesta. Con juegos interactivos
- Los instrumentos de la orquesta bien organizados por familias.