

MATEMÁTICAS DE CERCA

Literatura

Antoine Saint-Exupéry El principito

(...) En el cuarto planeta había un hombre de negocios; estaba tan ocupado que ni siquiera levantó la cabeza al ver llegar al principito.

- Buenos días – dijo el principito -. Su cigarrillo está apagado.
- Tres y dos son cinco. Cinco y siete, doce. Doce y tres, quince. Buenos días. Quince y siete, veintidós. Veintidós y seis, veintiocho. No tengo tiempo para volver a encenderlo. Veintiséis y cinco, treinta y uno. ¡Uf! Da un total, pues, de quinientos un millones seiscientos veintidós mil setecientos treinta y uno.
- ¿Quinientos millones de qué?
- ¡Eh! ¿Estás siempre ahí? Quinientos millones de... Ya no sé... ¡Tengo tanto trabajo! Yo soy serio, no me divierto con tonterías. Dos y cinco, siete...
- ¿Quinientos millones de qué? – repitió el principito, que nunca en su vida había renunciado a una pregunta, una vez que la había formulado.
- El hombre de negocios levantó la cabeza:
- En cincuenta y cuatro años sólo tres veces he sido interrumpido. La primera fue hace veintidós cuando un abejorro cayó y hacía tan insoportable ruido que me hizo equivocarme cuatro veces en una suma. La segunda, fue hace once años, por una crisis de reumatismo. Yo no hago ningún ejercicio, pues no tengo tiempo para perderlo callejeando. ¡Soy un hombre serio! Y la tercera vez... ¡la tercera vez es ésta! ... llevaba, pues, quinientos un millones...
- ¿Millones de qué?
- El hombre de negocios advirtió que no lo dejarían seguir en paz y contestó más malhumorado:
- Millones de esas cositas que algunas veces se ven en el cielo.
- ¿Moscas?
- ¡No, cositas que brillan!
- ¿Abejitas?
- No. Unas cositas doradas que hacen soñar y desvariar a los holgazanes. ¡Yo soy un hombre serio y no tengo tiempo de soñar!
- ¡Ah, estrellas!
- Sí, eso, estrellas. (...)

Ilustración: Juan Pablo Camarda



Antoine de Saint-Exupéry (1900 - 1944) fue un periodista, escritor y aviador francés, autor de la famosa obra *El principito*, un clásico de la literatura infantil.

Esta obra fue publicada en 1943 y, de manera alegórica, expone parte de su filosofía vital y su concepción sobre el género humano. El libro fue ilustrado por el propio Antoine de Saint-Exupéry.

289
2017

Ningún día sin leer

Ningún día sin pensar

Grupo Alquerque ^{Sevilla}