

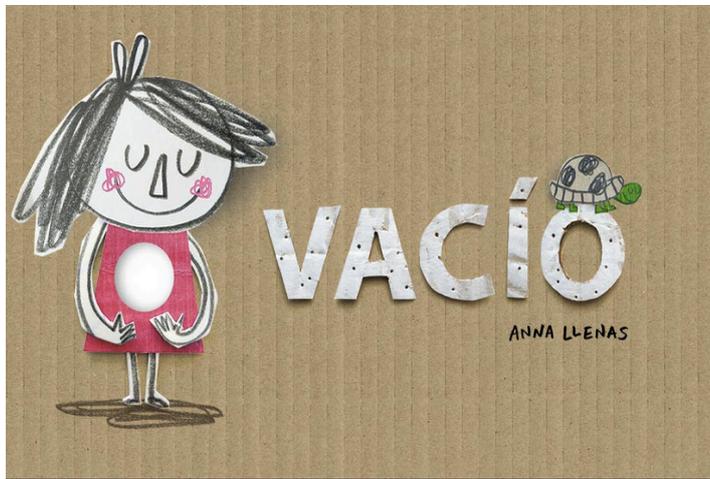
CURSO INFANTIL 5 AÑOS

MAESTROS QUE HAN LLEVADO A CABO EL PROYECTO M^a ÁNGELES RANGEL ÁLVAREZ Y MIGUEL POLONIO SERRANO

OBJETIVO: Para el curso escolar 2016/2017, nuestro objetivo era trabajar la Educación Emocional a través de los cuentos. Para ello, hemos seleccionamos una serie de cuentos , que hemos ido trabajando en la Asamblea de clase, con la idea de crear debate, y favorecer el autoconocimiento personal e identificación de emociones de cada niño y niña.

A continuación, vamos a detallar los cuentos seleccionados y las actividades realizadas con cada uno de ellos:

I. CUENTO VACIO



Este cuento trata del sentimiento de vacío que pueden sentir las personas, aunque pueda parecer un poco complejo para usar en infantil, nos hemos damos cuenta que incluso los niños/as pequeñas sienten en algún momento ese sentimiento de tristeza, por ejemplo ante la pérdida de un ser querido, ante la pérdida de una relación de amistad, o ante otras situaciones que le crean emociones negativas.

El cuento tiene unas ilustraciones preciosas, a los niños/as les encanta tocar el círculo que simula el vacío en nuestro cuerpo.

Se ha leído el cuento en varias sesiones de Asamblea.

Objetivo: identificar su estado emocional y todas las situaciones en las que podían sentir un vacío.
Ayudarles a llenar el vacío existente.

Actividad de Preguntas, Expresión y Debate:

- Respetando el turno de palabra, iban expresando lo que sentían una vez leído el cuento.
- Los maestros, con el apoyo de las distintas láminas del cuento , íbamos dirigiendo un debate y discusión para que expusieran su punto de vista.
- Invitamos a reflexionar y identificar el estado emocional.

Actividad de Creación de Mandalas en grupos:

- Partiendo de la silueta de la protagonista, los alumnos confeccionaron en grupos de 5 componentes una mandala, usando diferentes técnicas plásticas y empleando varios dibujos. (Partiendo Figura N°1).

Actividad de Llenar el Vacío:

- En otra sesión, con la misma silueta, tenían que rellenarlas con dibujos, con distintos materiales, con juguetes que les gusta, entre otros...., ya que lo que se trataba era conseguir sentirse bien llenando el vacío.

Recursos Empleados

FIGURA N°1

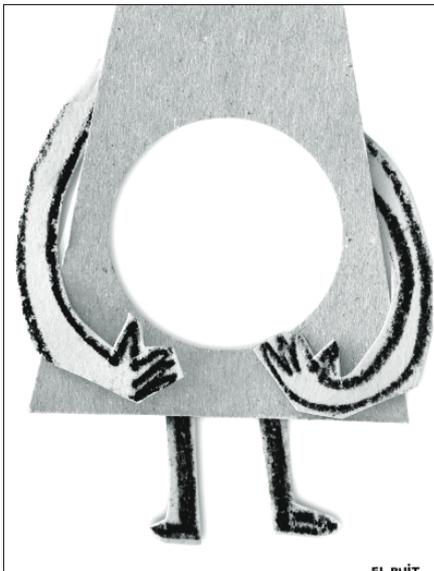
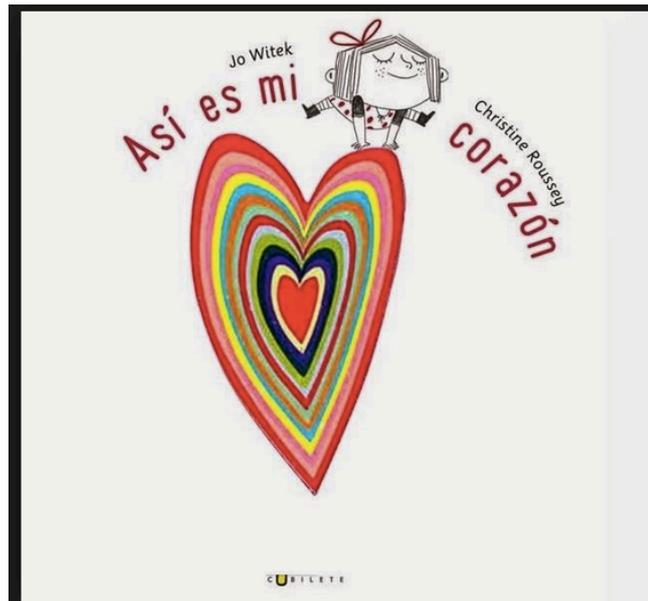


FIGURA N°2 Se le enseñó al alumnado como modelo para sus creaciones

II. CUENTO ASÍ ES MI CORAZÓN



Un precioso cuento, en el que vemos un elenco de emociones y de sentimientos de los niños, y para que los reconozcan en todas sus formas y todos sus colores: alegría, tristeza, calma, enfado, miedo...

El curso anterior trabajamos el cuento del “Monstruo de los Colores” y este cuento pues es muy parecido y además nos ha permitido ir estableciendo comparaciones en cuanto a la asignación de colores a los sentimientos. Además nos permite ir haciendo un paralelismo con el cuento del monstruo que también tenía un lío de emociones. Aquí vemos como el corazón es una casa, donde dentro pasan muchas cosas.... Y también están todas revueltas. Por lo que en la Asamblea, le abrimos la puerta del corazón para invitarlos a pasar.

El cuento tiene unas ilustraciones preciosas, a cargo de Christine Roussey. Como presenta relieves, les permite tocarlo y eso les encanta.

Se ha leído el cuento en varias sesiones de Asamblea.

Objetivo: Trabajar el autoconocimiento y identificar situaciones comunes en los niños y las emociones que desencadenan: miedo, tristeza, enfado...

Actividad de Pregunta/ Debates después de la lectura:

Pensar en cómo nos sentimos, por qué actuamos y cómo lo hacemos en muchos momentos y situaciones.

- ¿Por qué los sentimientos tienen distintas formas y colores?
- ¿Por qué crees que aparece un corazón troquelado en cada página de la derecha?
- Al principio este corazón aparece con muchos colores, a medida que se va avanzando en la lectura el corazón va teniendo menos colores, ¿por qué crees que ocurre esto?
- ¿Te cuesta expresar lo que sientes? ... con tu familia, tus amigos/as...
- ¿Piensas que es bueno enseñar tu corazón a alguien? ¿Por qué?

Estas fueron algunas de las preguntas que utilizamos para su reflexión.

Actividad de Identificación con un color/sentimiento:

- Cuando pasamos la lista de clase, se pregunta cómo se siente, de que color. Se ha convertido en una rutina diaria.
- Hay ocasiones en las que los niños/as jugando, y expresan sus sentimientos, como por ejemplo: “me estoy poniendo rojo, me estoy enfadando...”

Actividad de Acentuar lo positivo:

- En Asamblea, cuando cada mañana se coloca el encargado/a del día, se hace una ronda en la que tienen que decir cosas buenas de dicha persona, destacando sus cosas positivas. Esta actividad se ha convertido en una rutina de nuestra clase.

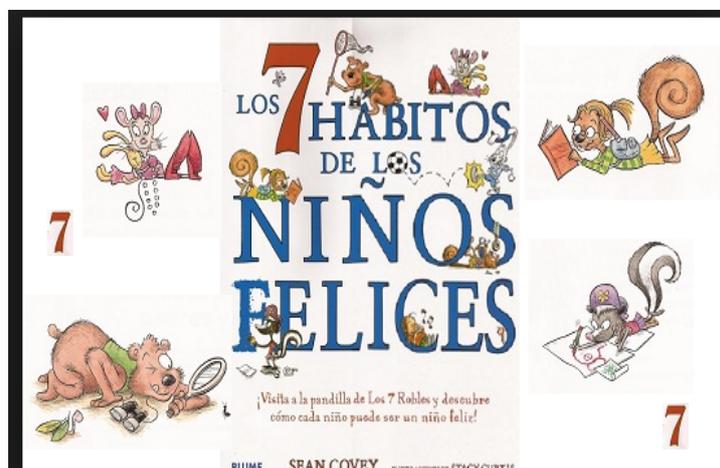
Actividad Soy Único, Ejercicio de las Huellas

- En una sesión hicimos la siguiente actividad: estampamos el dedo pulgar en una cartulina con pintura de dedos. Se les enseñó a toda la clase para que pudieran apreciar que cada una era única, y a partir de la huella tenían que hacer un dibujo de un animal.

Actividad de Proyección del Videocuento

- En la Sala de Video, una de las veces, en lugar de leerlo de nuevo se le puso el videocuento del mismo.

III. LIBRO DE LOS 7 HÁBITOS DE LOS NIÑOS FELICES



Con este libro, y a través de sus 7 divertidos personajes, hemos trabajado siete historias ilustradas que muestran distintas maneras de vivir aplicando los siete hábitos.. Son relatos muy cortos pero estimulantes y llenos de significado, que les dan sugerencias para la vida diaria.

Objetivo: que aprendan valores y principios fundamentales. Que tomen consciencia de que son los responsables de ellos mismo, adquirir un mayor equilibrio personal y responsabilidad.

Actividad Presentación de los personajes de los cuentos

- Esta actividad sirve para presentar a los personajes y conocerlos.
- Se colorean los siete personajes que son : El oso Gubo, El Conejo Saltarín, Lily Mofeta, Samy Ardilla, Sofi Ardilla, Pinchi Puercoespín y Aly Corredora.
- Se crea una marioneta con cada uno de ellos, pegando un palito.

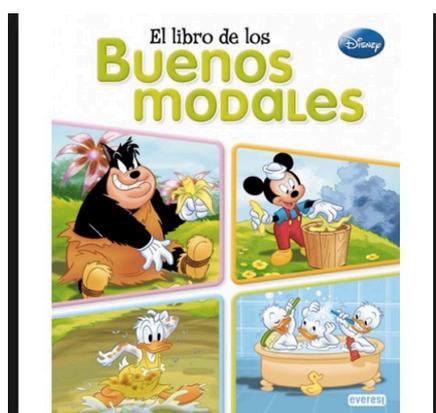
Actividades de Discusión

- Cada una de las siete Historias leídas en la Asamblea, presentan unas preguntas para establecer reflexión y debate.
- Se asocia cada historia con su personaje protagonista.

¿Qué hemos trabajado con cada una de las historias?

- 1ª Título ¡Qué aburrido! ¡Qué aburrido! ---Tomar decisiones propias.
- 2ª Gubo y la Colección de Insectos --- Tener un objetivo.
- 3ª Pinchi y la prueba de Ortografía--- Priorizar.
- 4ª Lily planta un huerto--- Pensar en el beneficio mutuo.
- 5ª El Conejo Saltarín y la red atrapamariposas--- Saber escuchar.
- 6ª Los Tejones Matones--- Saber pedir ayuda, a veces juntos es mejor.
- 7ª Sofi Dormilona--- Cuidar de nosotros mismos, renovarnos.

IV. EL LIBRO DE LOS BUENOS MODALES



Con este libro, teniendo como protagonistas los personajes de Disney, y de una manera muy divertida con sus seis historias , nos muestran buenos modales para convivir.

Objetivo: Saber lo que está bien, lo que está mal y mejorar el comportamiento y el clima de convivencia.

¿Qué hemos trabajado con las seis historias?

- 1ª En casa y con los vecinos
- 2ª En la mesa
- 3ª En la calle
- 4ª Con los amigos y en la sociedad
- 5ª Para sentirte limpio, por fuera y por dentro
- 6ª Para Cuidar el Medio Ambiente

Actividad de Reflexión, Debate y puesta en práctica

- Tras cada lectura se habla sobre la norma de comportamiento.
- Se hace un seguimiento para saber si se están poniendo en práctica, a través de preguntas a otros compañeros, reflexión después del recreo, u otros momentos que sirven para valorarlo.