

RUBRICA PARA PROYECTO FINAL EN GRUPO 3º DE GEOGRAFÍA – ASUNCIÓN LUQUE CONTRERAS.

PRESENTACIÓN

	1. INSUFICIENTE	2. APROBADO	3. NOTABLE	4. SOBRESALIENTE
CONTENIDO	No aparecen todos los apartados requeridos y/o algunos apartados no está suficientemente trabajado. No muestra conocimiento general. Hay más de tres errores evidentes.	Aparecen todos los apartados requeridos aunque hay una evidente desproporción entre ellos. No muestra conocimiento general. Hay pocos errores evidentes.	Aparecen todos los apartados requeridos, aunque algunos más trabajados que otros. Se demuestra un conocimiento general del tema. No hay errores evidentes.	Aparecen todos los apartados requeridos de forma proporcionada. Se demuestra dominio del tema. No hay errores evidentes.
SECUENCIACIÓN DE LA INFORMACIÓN	La organización de la información es arbitraria en general. No presentan conclusión del trabajo.	La organización parece arbitraria en algunas partes de la presentación. No queda clara la conclusión del trabajo.	La información está bien organizada/agrupada. No queda clara la conclusión del trabajo.	La información está bien organizada/agrupada. Realizan conclusión del trabajo.
SOPORTE	Uso de soporte visuales insuficientes y/o inadecuados, no ayudan a ilustrar la información escrita/oral.	Se usan soporte visuales adecuados aunque no siempre la corresponde totalmente a la información que ilustra.	Se usan soporte visuales (mapas, gráficas, fotografías) acordes a la información pero mostrar mucha atención a su atractivo.	Se usan soportes visuales (mapas, gráficas, fotografías) acordes a la información ofrecida y de gran atractivo.
ELECCIÓN DEL FORMATO	Predomina el texto sobre la imagen, la elección de colores dificulta la visión, no hay cuidado por la presentación y/o no hay unidad de estilo.	La elección de colores dificulta la visión y no hay cuidado por la presentación, aunque si presenta unidad de estilo.	Predomina la imagen sobre el texto, la elección de colores permite ver con claridad y existe atención en realizar una presentación con diseño y atractiva.	Predomina la imagen sobre el texto, la elección de colores permite ver con claridad, con mucha atención a presentar un trabajo muy bien diseñado y acabado.

EXPOSICIÓN

	1. INSUFICIENTE	2. APROBADO	3. NOTABLE	4. SOBRESALIENTE
VOZ	No se entiende, cuesta trabajo seguir la explicación	Cuesta entender algunas ideas, usa frases inconexas o inacabadas	Voz clara, vocaliza, pero usa un tono lineal y/o dubitativo	Voz clara, vocaliza y realiza matizaciones. No muestra dudas.
TIEMPO	Desproporción clara en la división del tiempo utilizado por cada miembro del grupo.	Desproporción clara entre los miembros del grupo, aunque no muy evidente.	Uso levemente desproporcionado del tiempo.	Uso proporcionado del tiempo entre todos los miembros del grupo.
POSTURA	Mala postura para hablar en público (sentado,...), no establece comunicación con el público. Los miembros del grupo se distraen cuando acaban su intervención.	Postura adecuada pero se relajan en exceso cuando acaban su intervención. Comunicación puntual con el público.	Buena postura y gesticulación. Casi siempre mantiene contacto con el público. Los miembros del grupo mantienen la compostura aunque hayan acabado su intervención.	Buena postura, gesticulan y mantiene en todo momento el contacto visual. Los miembros del grupo mantienen la compostura cuando acaban su intervención.
INTERÉS	No consigue despertar interés alguno.	Le cuesta mantener el interés del público.	Captan la atención del público la mayor parte del tiempo.	Atrae el interés del público y lo mantiene.
EXPLICACIÓN PROCEDIMIENTOS	Solo muestran las gráficas, pero no se detienen en ellas.	Apenas se detienen a explicar gráficas, solo indican rasgos muy generales (título, año y una idea general)	Explican de forma detallada una gráfica de al menos tres de los cinco apartados.	Explican de forma específica una gráfica de cada apartado.