

## Bloque 4. HISTORIA DE LA IGLESIA: DESDE SUS ORÍGENES HASTA LA REFORMA DEL SIGLO XVI

### Tema: Precedentes medievales de la Reforma



Escudo valdense “la luz brilla en las tinieblas”

Curso: 4º ESO

#### CONTENIDOS:

1. Identificación de los precedentes medievales de la Reforma Protestante centrándonos en la baja Edad Media (S: X hasta el S:XV)
2. Precursores de la Reforma y ejemplos más destacados : Los valdenses, Girolamo Savonarola, Juan Wyclif, Jan Huss y algunos teólogos de los Hermanos de la vida común
3. Rasgos más significativos del mundo medieval europeo para poder entender cuál fue el movimiento crucial y decisivo que anticipó la Reforma: Erasmo y los Humanistas como precursores de la Reforma
4. El Textus Receptus o “Texto recibido”
5. Rasgos más negativos de la cristiandad medieval: Las cruzadas y la inquisición

#### INTRODUCCIÓN.

La **Edad Media** fue un **periodo histórico** precedido por la Edad Antigua y continuado por la Edad Moderna. Una época en la que el nivel de vida dio algunos pasos atrás.

**La Edad Media** comprende unos 1000 años, los que van desde la caída del Imperio Romano de Occidente, en el 476, hasta el **descubrimiento de América**, en 1492. Algunos historiadores también cifran el fin de la Edad Media en el año 1453, en el que varios hechos trascendentales sucedieron: la invención de la imprenta, el fin de la guerra de los 100 años y la caída del Imperio Romano de Oriente (Bizancio).

La Edad Media se suele dividir en dos periodos. El primero es llamado **Alta Edad Media** y comprende desde el siglo V hasta el siglo IX. Es la época más oscura, de la que menos datos se disponen y donde el retroceso fue mayor. El miedo en la población se acrecentó y se implementaron definitivamente el feudalismo y el cristianismo.

El segundo periodo, llamado **Baja Edad Media**, transcurrió a partir del año 1000, cuando se dio un florecimiento cultural en toda Europa.

La sociedad comenzó a desarrollarse tanto económicamente como socialmente y alcanzó su cénit en el siglo XIII. Desgraciadamente, una serie de epidemias asolaron el continente europeo en el siglo XIV, deteniendo el progreso.

# 1. IDENTIFICACIÓN DE LOS PRECEDENTES MEDIAEVALES EN LA REFORMA PROTESTANTE.

En este tema nos centraremos en **la Baja Edad Media**. Es decir, el período que va desde **el siglo X hasta el siglo XV**. Básicamente después del **cisma entre oriente y occidente** en el año 1054, entre la Iglesia Católica de Roma (occidente) y la Iglesia Ortodoxa (oriente). Precisamente cuando el papado de Roma comienza a desarrollar su poder, afirmando que, debido a que el propósito más importante de la existencia de los seres humanos es la vida eterna, el vicario de Cristo tenía una función más elevada que el emperador.

## ¿Qué entendemos por precursores de la Reforma?

Las proclamas de la Reforma protestante tienen sus raíces en las Escrituras, por tanto no nos extraña encontrar personas y grupos reformadores, antes de la Reforma, que fueron sensibles a las Escrituras. Son estos a lo que nos referimos cuando hablamos de **precursores de la Reforma**, sobre todo, en los siglos XIV y XV.

Al igual que los primeros reformadores protestantes, estos precursores desarrollaron su ministerio dentro de la Iglesia Católica medieval.

De hecho, tanto estos precursores como los protestantes posteriores, no les quedó otra que enfrentarse a la sede papal que mantenía el absurdo de que nadie podía salvarse fuera de la Iglesia romana (tal como se constata, por ejemplo, en la encíclica papal de Bonifacio VIII de 1303).

## ¿Qué estaba pasando en este periodo?

### 1. Necesidad de reformar la iglesia medieval.

Durante la mortandad de la peste, y emergiendo de la misma, la iglesia de Roma mostró grandes síntomas de decadencia espiritual. A partir del S. XIV se registran ya documentos que evidencian que la Iglesia tuvo que afrontar graves abusos. Uno de ellos fue **la simonía, que es la compra de cargos eclesiásticos**.

También fue durante este tiempo cuando se creó y se legitimó la **doctrina de la venta de indulgencias** por la bula de jubileo *Unigenitus Dei Filius* del papa Clemente VI, de 27 de enero de 1343.

Un siglo más tarde la bula *Salvator Noster* del papa Sixto IV (3/8/1476), proclamaba que la compra de indulgencias acortaba la estancia y mitigaba los sufrimientos de las almas en el purgatorio. Y si además, añadimos que la norma hermenéutica de interpretación bíblica era la alegórica y que escritos, como los de Gabriel Biel (1420-1495) apelaban a la salvación por las obras, ya nos encontramos el caldo de cultivo perfecto para el desastre.

### 2. El misticismo y la piedad medieval.

En medio de este caos y decadencia espiritual también vemos algunos desafíos espirituales. Adquirió gran relevancia un movimiento **místico pietista**, que después ejercería una notoria influencia sobre los reformadores.

Entre los místicos más importantes cabe destacar los nombres del Maestro Eckhard (1260-1327), Juan Taulero (1300-1361), Ludolfo de Saxonia (1300-1371), Gerardo Groóte (11384), Gerardo Zerbolt (1340-1389), Tomás de Kempis (1380-1471) y Johannes Busch (1399-1480), y una obra anónima titulada *Teología alemana* (s. XIV-XV).

Todos ellos abogaban por una vida de separación, recogimiento espiritual y de imitación de la vida de Cristo.

## ¿Qué pensaban los precursores de la Reforma?

La fe protestante estaba enraizada en la *sola Escritura* y en las doctrinas evangélicas *solus Christus, sola gratia y sola fide, soli dei gloria*. Estos principios teológicos constituían el centro neurálgico de los

esfuerzos de los reformadores para restaurar la Iglesia a sus fundamentos bíblicos. Estas máximas doctrinales tan explícitas no eran frecuentes entre los **teólogos medievales**.

¿En qué, pues, se distinguían los precursores medievales en sus creencias? ¿Podemos incluso plantearnos la cuestión de si es correcto hablar de ellos como precursores?

Esta creencia nació cuando la heterodoxia se convirtió, o fue calificada como disidencia (insólita o herética). Más concretamente: cuando la apelación a la Biblia y a las virtudes evangélicas de pobreza y humildad común a los **valdenses, a los lolardos o wyclifistas ingleses y a los husitas** fue considerada como una amenaza a la Iglesia.

El teólogo alemán **Carlos G. Ullmann** propone tres diferentes modos de comparar y contrastar los esfuerzos comunes de los precursores entre si y los reformadores:

1. **Equilibrio entre pensamiento y acción.** En mayor o menor grado los precursores dieron muestras de una perfecta unidad de convicción y acción (de pensamiento teológico y praxis eclesiástica).
2. **Defensa de la verdad y refutación del error.** Los reformadores combinaron en un bello equilibrio lo tético (positivo) con lo antitético (negativo). Algo similar encontramos en los verdaderos precursores (si bien que algunos de ellos se esforzaron más en establecer positivamente la verdad y otros en refutar el error).
3. **Rechazo del escolasticismo a través de una teología bíblica.** Finalmente podemos establecer otra diferencia: la de la autoridad de una teología bíblica viva que la Reforma logró imponer en oposición a la escolástica de la época anterior. Fueron dos los caminos que llevaron a esta teología bíblica: uno mayoritariamente “científico” y el otro principalmente práctico. En otras palabras: uno a través de la enseñanza y el otro por una ejemplaridad de vida.

El profesor **Ullmann** también observa que los precursores, al igual que los propios reformadores más tarde, promocionaron sus proyectos por vías y estratos sociales diversos que iban desde un nivel popular a un nivel superior de erudición

## 2. EJEMPLOS MÁS DESTACADOS: Los valdenses, Girolamo Savonarola, Juan Wyclif, Jan Huss y algunos teólogos de los Hermanos de la vida común

Ya nos hemos referido a algunos de los precursores de la Reforma. A continuación haremos un breve resumen de las aportaciones espirituales

1. **Los valdenses.** Es un temprano ejemplo de grupo eclesial medieval precursor de la Reforma protestante fue el de los valdenses, fundado **por Pedro Valdo (1140-1206)**. Si bien entre los valdenses de los siglos XIII y XIV se dieron ciertas diferencias, en los puntos principales de creencia se daba un común acuerdo: todos se consideraban como integrantes de una misma Iglesia en tradición espiritual y jerárquica, y con un profundo sentido del apostolado.

Tal como se observaba en otros grupos religiosos disidentes, también había en ellos el sentimiento de que la Iglesia romana era la ramera babilónica del Apocalipsis y que los que la seguían y obedecían estaban bajo condenación. En contraste con las creencias de la Iglesia romana, las de los valdenses podrían resumirse de este modo:

• Decretos de la Iglesia. Los valdenses rechazaban como carente de valor todo decreto y sanción eclesiástica, al tiempo que negaban también las normas prohibitivas sobre ayunos, días festivos y similares.

• Sacramentos. Rechazaron todos los sacramentos de la Iglesia romana. La autoridad de las llaves (el perdón de pecados) venía directamente de Dios. La comunión sólo podía ser administrada por alguien que estuviera sin pecado.

• Purgatorio. Rechazaron la doctrina del purgatorio.

• Liderazgo en la iglesia. Se organizaron como una iglesia aparte, en la que había creyentes de base y de jerarquía superior. Los que desempeñaban cargos jerárquicos habían de practicar la pobreza

evangélica, la castidad y la renuncia a posesiones particulares. Vivían únicamente de las limosnas que recibían de los fieles y se abstendían del trabajo manual.

• *Vida y piedad del clero.* Como sucesores de los apóstoles, los superiores (*o perfecti*) se comprometían a una vida de viajes misioneros, llevando la palabra del evangelio a los pueblos, celebrando, además, reuniones y estudios bíblicos en las casas. Para formar parte de este grupo tenían que hacerlo bajo un determinado juramento.

En este conjunto de creencias se insinúan ya ideas religiosas que más tarde serían ampliadas y desarrolladas por otros precursores y también por líderes de la Reforma. Fue un movimiento arraigado especialmente en el **norte de España**.

2. **Savonarola: un predicador de reformas.** La baja edad media registra varios predicadores de reformas religiosas, pero sin duda alguna, el más conocido y destacado de éstos fue **Jerónimo Savonarola** (1452-1498).

Nacido en Ferrara, se licenció en artes en la universidad de esta ciudad. A los veintitrés años ingresó como dominico en el monasterio observante de Bolonia.

Pronto destacó por su elocuencia y por sus grandes y profundos conocimientos. Fue nombrado profesor del monasterio de San Marcos de Florencia donde ejerció la docencia durante dos años. En 1490 regresó de nuevo a dicho monasterio y dio a conocer sus excepcionales dones como predicador apocalíptico. En los cuatro años siguientes su fama como influyente orador alcanzó altas cotas de popularidad, convirtiéndose al mismo tiempo en el líder político más influyente de la ciudad de Florencia.

Severo crítico de las inmoralidades del papado y de las injusticias de los líderes políticos italianos, no tardaría en sufrir de ellos una implacable oposición que terminaría con la excomunión del papa Alejandro VI en mayo de 1497 y el fuego de la hoguera un año más tarde.

3. **Juan Wyclif. (Lolardos)** El inglés Juan Wyclif (1330-1384) es considerado como uno de los precursores más importantes de la Reforma protestante del siglo XVI; de ahí que se hable de él como el “*Lucero del Alba de la Reforma*”. Ya durante su periodo de docencia en la Universidad de Oxford (1376-1379) anticipó cuestiones tan importantes como la defensa de la autoridad de las Escrituras por encima de las enseñanzas y tradiciones de la Iglesia de Roma; la falsedad de las pretensiones papales de supremacía eclesial; la falta de base bíblica para la doctrina de la transubstanciación en la Cena del Señor; condenando también como blasfema y contraria a las Escrituras la doctrina católica de las indulgencias.

Los seguidores de Wyclif en Inglaterra recibieron el nombre de “*lolardos*”, palabra que significa “*susurro*”. El nombre era apropiado ya que los lolardos continuaron propagando eficientemente las enseñanzas de Wyclif, pero con gran cautela dado el creciente peligro de persecución por parte de la iglesia romana.

Gracias a ellos y a la importancia que otorgaron al conocimiento y predicación de la Biblia en lengua vernácula, las enseñanzas reformistas de Wyclif hallaron importante eco en Inglaterra.

4. **Juan Huss.** El checo Juan Huss (1370-1415) fue un ferviente y decidido defensor de reformas evangélicas dentro de la Iglesia.

Siendo profesor de filosofía en la Universidad de Praga llegó a conocer los escritos de Wyclif a través de Jerónimo de Praga (1360-1416) que había estudiado teología en Oxford. El impacto doctrinal de estos escritos marcó de modo decisivo el curso reformista de Huss, y una vez nombrado predicador de la capilla de Belén denunció con gran vehemencia los errores doctrinales y morales que se daban en la Iglesia.

En su *Tratado sobre la Iglesia*, Huss reivindicó una radical purificación de la Iglesia a la luz de las Escrituras. Jesucristo, afirmaba, era la verdadera cabeza de la Iglesia, y solo él podía perdonar pecados.

La doctrina católica de las *indulgencias* iba en contra del mensaje evangélico de que “*solo Cristo salva*”. La “piedra” de la Iglesia es Cristo y no Pedro, (y mucho menos aquellos que pretendían ser sus sucesores y que vivían en la mundanalidad y el pecado).

### 5. *La Devotio Moderna y los teólogos de los Hermanos de la Vida Común.*

Durante el siglo XV surgió en los Países Bajos una corriente espiritual llamada la *Devoción moderna* (*Devotio moderna*).

Los orígenes del movimiento guardaban una relación muy estrecha con la obra y pensamiento de **Gerardo Groóte** y los *Hermanos de la Vida Común*.

Era un movimiento de laicos, aunque también había sacerdotes que se afanaba por conseguir un modo sencillo y humilde de vida que reflejara en lo posible el espíritu y conducta de la Iglesia primitiva.

Insistían en la lectura de la Biblia y en el cuidado de los pobres.

Como fieles lectores de la *Imitación de Cristo* de **Tomás de Kempis**, también ellos en sus vidas se afanaban por el logro de una estrecha comunión personal con Cristo. Fue en este ambiente de *devotio moderna* de la década de 1470 en el que se educó el joven Erasmo.

Entre los teólogos reformistas vinculados a los **Hermanos de la Vida Común** son de destacar los nombres de Juan Pupper de Goch (1410-1475), Juan Ruchrath de Oberwessel (1419-1479), conocido también como Juan de Wesel, y Wessel Gansfort (1419-1489), conocido también como Juan Wessel de Groninga.

Pupper de Goch enfatizaba la necesidad de reforma en la iglesia y en la teología medieval. Juan Ruchrath de Oberwessel censuraba la conducta del clero y el sistema de indulgencias. Con el espíritu místico que les distinguía, lo que realmente perseguían era la renovación de la Iglesia.

## 3. RASGOS MÁS SIGNIFICATIVOS DEL MUNDO MEDIEVAL EUROPEO:

Esta Europa cristiana medieval está envuelta en luces y sombras, frente a bellas manifestaciones artísticas y grandes creyentes, aparecen también oscuras corrupciones y actitudes que se alejan bastante del Evangelio.

1. Uno de los rasgos más significativos del mundo medieval europeo es que sus principales manifestaciones culturales están inspiradas por la **fe cristiana**.
2. Los centros en los que se fragua lo más fecundo de esta cultura medieval son los **monasterios**, en ellos se conservan, transcriben y traducen los principales textos de la cultura antigua y en torno a ellos surgen algunas escuelas para instruir a grupos pequeños de personas, pues la mayoría no saben leer ni escribir.
3. Poco a poco y con el resurgir de las ciudades se organizan para la transmisión y desarrollo de la ciencia dando lugar al nacimiento de las **universidades**.

## Erasmus y los humanistas como precursores de la Reforma.

Un movimiento crucial y decisivo que anticipó la Reforma y contribuyó a ratificar su éxito fue el de los **humanistas**.

Aunque algunas veces se emplean los términos “Renacimiento” y “Humanismo” como si fueran idénticos, hemos de tener presentes que están relacionados pero no significan lo mismo.

- **El Renacimiento** es todo el conjunto de fenómenos políticos, sociales y culturales que tienen lugar en el período histórico que sigue a la Edad Media
- **Humanismo** es una actitud intelectual y moral que consiste en describir y proponer un ideal de vida para el hombre a partir de la cultura clásica y armonizando el saber profano y la revelación religiosa.

De los personajes renacentistas cabe destacar como el más representativo de los humanistas a **Erasmus de Rotterdam**. Sus importantes contribuciones en los más variados campos del saber; sus grandes conocimientos de los orígenes y fuentes históricas de la Iglesia, así como su gran erudición crítica y filológica de los textos bíblicos, fueron de valiosísima ayuda en las tareas de fundamentación cultural y religiosa que en todo momento persiguieron los reformadores en su visión moderna y actualizada de la Iglesia.

En sus orígenes el humanismo estuvo enraizado en las corrientes renacentistas que surgieron a partir del siglo XV, y en algunos aspectos sus aportaciones pueden considerarse incluso como anteriores a la de los precursores medievales a los que ya nos hemos referido.

Los principales humanistas del siglo XV y principios del XVI fueron Lorenzo Valla (1406-1457), Marsilio Ficino (1433-1499), Rudolfo Agrícola (1443-1485), Jakob Wimpfeling (1450-1528), Johannes Reuchlin (1455-1523), Ulrich von Hutten (1488-1525), Francois Rabelais (1483-1553) y Erasmo de Rotterdam (1466-1536).

Ante la lamentable decadencia espiritual por la que atravesaba la Iglesia, Erasmo hizo una encendida proclama de retorno a las Escrituras. Escribió su *Paraclesis*, o *Exhortación al estudio de las letras divinas*, como prólogo a su edición griego-latina del Nuevo Testamento, que se publicó originalmente en febrero de 1516.

**Textus receptus** es un término en latín que significa “texto *recibido*” es el nombre por el cual se conoce el texto griego del Nuevo Testamento editado por Erasmo de Rotterdam. Empezó la traducción griego-latina del Nuevo Testamento en 1512. De hecho, el Nuevo Testamento en griego que formaba parte de la Políglota Complutense del **Cardenal Cisneros** fue el primer Nuevo Testamento griego impreso.

Se imprimió en 1516 pero no se puso en circulación hasta 1522, ya que habían de esperar hasta que se terminara la traducción del Antiguo Testamento y llegara la aprobación del papa León X.

Este texto representa a un conjunto de manuscritos que son la base de muchas traducciones clásicas de la Biblia como la versión Reina- Valera en español.

El Nuevo Testamento griego de Erasmo fue el primero en publicarse y tuvo gran influencia. La segunda edición erasmiana del Nuevo Testamento apareció en 1519 (corregido). Lutero utilizó esta edición para su Nuevo Testamento en alemán más adelante.

Sumando las dos primeras ediciones se estima que el total de ventas fue 3.300 ejemplares. La tercera edición muy probablemente fue la que en 1526 utilizó William Tyndale en su versión del Nuevo Testamento al inglés. La cuarta edición apareció en 1527 y la quinta en 1533.

Erasmus nunca abrazó la Reforma, ni se mostró tampoco como un fiel hijo de la Iglesia católica. Siempre abogó por un retorno al cristianismo primitivo en el seno de una Iglesia indivisa.

## 4. RASGOS MÁS NEGATIVOS DE LA CRISTIANDAD MEDIEVAL: Las cruzadas y la Inquisición

Entre los aspectos más negativos destaca la falta de respeto hacia la libertad religiosa de las personas. Hay un ambiente marcado por actitudes totalitarias y fanáticas donde no tienen fácil cabida la tolerancia y la

libertad. En este clima nacen dos formas violentas de defender o mejor dicho de imponer el cristianismo:  
**Las cruzadas y la Inquisición**

1. El origen de **las cruzadas** está en dos hechos fundamentales: El afán por peregrinar a los lugares en los que vivió Jesucristo y la defensa del cristianismo frente al Islam, que ayuda a superar las divisiones en el seno de la cristiandad e impulsa a la unidad ante el enemigo común. En España se desarrolla una cruzada muy especial: La reconquista pero ya hablaremos en más adelante.
2. La persecución violenta de las “herejías”: **La Inquisición**. La base de la sociedad era la unidad de la fe y al producirse esa ruptura, la “herejía” es considerada como un delito grave que debe ser castigado por el poder civil. Al aumentar el número de “herejes” o disidentes ; los métodos pacíficos pasan a ser poco eficaces y se crea una legislación antiherética y un tribunal especial que la aplique rigurosamente; es la Inquisición del latín “inquisitio”, búsqueda, investigación

Es reseñable resaltar que el siglo XIV hay tribunales inquisitoriales repartidos por toda Europa: Bohemia, Polonia, Portugal, Bosnia, Alemania y los antes mencionados, siendo los reinos latinos de Oriente, Britania, Castilla y Escandinavia los únicos que carecían de ella.

Progresivamente se multiplica la burocracia inquisitorial y se editan manuales procesales del Santo Oficio como el de Raimundo de Peñafort (siglo XIII), Bernardo Gui (siglo XIV) y Nicolau Eymerich (siglo XV).

Con la Edad Moderna, la llegada de la monarquía **de los Reyes Católicos** y la unión de la Corona de Castilla y Aragón, se produjo un cambio radical. Conscientes, Isabel y Fernando, de los problemas socio-religiosos y ávidos de la legitimación eclesiástica que el poder absoluto necesitaba – *El nuevo reino era un conglomerado de fueros, prebendas, creencias y poderes fácticos* – instaron al Papa para que dotara de una **nueva Inquisición a la Corona de Castilla**.

El 1 de noviembre de 1478, el papa Sixto IV en su bula “*Exigit sinceræ devotionis affectus*” concedía a los Reyes Católicos el poder de nombrar dos o tres obispos ó sacerdotes seculares o regulares (de más de 40 años, de vida recomendable y con títulos académicos) para desempeñar el oficio de inquisidores en las ciudades ó diócesis de sus reinos.

Hasta octubre de 1483 se libra una auténtica batalla entre la monarquía y el papado debido a la concepción eclesiástica que el papa quería para la nueva inquisición de la Corona de Castilla y Aragón en contraposición a la idea de los monarcas de utilizar la institución inquisitorial como instrumento de asentamiento de su propio poder. – *La inquisición era el único órgano de la administración estatal que permitía al rey salvar la barreras jurisdiccionales de los fueros de la antigua Corona de Aragón* – aunque, para ser estrictos, nunca dejó de ser, en definitiva, un tribunal eclesiástico.

Uno de los primeros autos de fe de la Inquisición se celebró en Sevilla en 1481 y al principio eran actos austeros. En 1504 se celebró uno de los más importantes autos de fe de la Inquisición, tras pasar por el tribunal cientos de casos, fueron quemadas vivas 107 personas, posiblemente el mayor auto de fe que nunca hubo.

Esta Inquisición, la española desapareció oficialmente el 15 de julio de 1834, es la única que ha sobrevivido hasta la actualidad, aunque con un cambio de nombre: “*La congregación para la doctrina de la fe*” es un órgano colegiado de la Santa Seda cuya función es custodiar la correcta doctrina católica en la Iglesia. Fundada en 1542.

### **¿Que son los autos de fe?**

Su origen está en la inquisición medieval y su momento de auge se sitúa en los siglos XVI y XVII en Roma, España y los países de denominación castellana Es un acto público organizado por la Inquisición.

## **Hay tres tipos:**

- 1., Los autos de fe generales que se pronunciaban sentencias de muerte por fuego en la plaza pública con autoridades y se convocaban con un mes de antelación, pretendiendo ser demostración de la fe y la unidad doctrinal de un pueblo.
2. Los autos de fe particulares que se celebraban en iglesias, sin aviso y sin asistencia de autoridades
3. Los autos de fe singulares, destinados a un solo reo, y se celebraban en salas de tribunales y recibían el nombre de “autillo”

Resulta impactante y difícil de comprender cómo la Iglesia católica ha podido llegar a hacer actos aberrantes de este tipo y a imponer la pena de muerte a quienes se han negado a aceptar lo que decían, pena de muerte por fuego, confiscación de bienes y la autorización del empleo de la tortura en procesos contra la ortodoxia romana.

Ante esta realidad que hemos analizado y este fenómeno tan complejo y a la vez profundo surgirá el nacimiento de la **Reforma Protestante** será el proceso a través del cual los reformadores llegan a romper con la Iglesia católica. En el siguiente tema se verá más a fondo el papel de Martín Lutero como personaje central.

## **Actividades de comprensión:**

1. **¿Qué entendemos por precursores de la reforma protestante?** Son aquellas personas o grupos de personas que fueron sensibles a las escrituras y quisieron volver a ellas principalmente en los siglos XIII, XIX y XV
2. **Menciona algunos síntomas por los que pasaba la iglesia medieval**
  - Mortandad (peste)
  - Decadencia espiritual
  - Graves abusos espirituales y económicos
  - Simonía
  - Compra de cargas eclesiásticas
3. **Explica el movimiento místico pietista**
  - Vida de separación
  - Recogimiento espiritual
  - Imitación de la vida de Cristo
4. **Menciona los principios teológicos en los que se basa la doctrina de los precursores de la reforma**
  - Sola Gracia
  - Sola escritura
  - Solo Cristo

### Actividades de ampliación:

1. **Pedro Valdo** fue un rico mercader que vivió en Lyon, Francia. Su conversión sucedió cuando después de escuchar un canto sobre Dios, le preguntó al sacerdote cuál era el mejor camino a Dios, éste le leyó **Mateo 19: 21** *Jesús le dijo. Si quieres ser perfecto, anda, vende lo que tienes, y dalo a los pobres, y tendrás tesoros en el cielo; y ven y sígueme.*

**Podrías explicar en su contexto el significado de este texto y la repercusión que tuvo entre los seguidores de Valdo también conocidos como “los pobres de Lyon”.**

Este texto está en el evangelio de Mateo 19: 16-30 **Jesús habla al joven rico** ( Marcos 10: 17:31/ Lucas 18: 18-30) Este hombre quería tener la seguridad de que poseía la vida eterna. Jesús le mostró que no podía salvarse por medio de las buenas obras que no están basadas en el amor a Dios. Este hombre necesitaba un nuevo punto de partida, en vez de buscar un nuevo mandamiento que cumplir o una nueva obra que hacer, este joven necesita someterse humildemente al señorío de Cristo. Vemos como el joven replica diciendo que había guardado los mandamiento y es por esto que el Señor conociendo su corazón le dice que venda todo lo que tiene ( ya que era muy rico) y lo de a los pobres. Inmediatamente se puso de relieve la debilidad del hombre. En realidad, su riqueza era su dios, su ídolo y no lo iba a rechazar. Esta violando el primer y gran mandamiento de éxodo 20:

### Actividades para la reflexión:

1. Busca en el diccionario el significado de Simonía (Es la compra de cargos eclesiásticos)
2. El papa Sixto IV igual que en tiempo de Lutero hizo León X proclamaba que la **compra de indulgencias** acortaba la estancia y mitigaba los sufrimientos de las almas en el purgatorio: ¿Qué opinión te merece la doctrina de la venta de indulgencias?
3. Completa **Efesios 2: 8-9** “ **Porque por gracia sois salvos por medio de la fe y esto no es de vosotros es un don(regalo) no por obras para que nadie se gloríe (exalte) ” ¿Que dice la Biblia en relación a la compra de indulgencia para ir al cielo?**
4. Explica que es la “ **Justicia de Dios**” según hemos visto a través de los pre reformadores y su pensamiento. Puedes usar la Biblia y otros comentarios bíblicos.  
Lee también Romanos 1: 7 “**Porque en el evangelio la justicia de Dios se revela por fe y para fe, como está escrito: Mas el justo por la fe vivirá**” y Romanos 3: 22-24 “**La justicia de Dios por medio de la fe en Jesucristo, para que todos los que creen en él. Porque no hay diferencia, por cuanto todos pecaron y están destituidos de la gloria de Dios, siendo justificados gratuitamente por su gracia, mediante la redención que es en Cristo Jesús.**”

## Actividades de Ampliación:

1. Haz un breve esquema del pensamiento de Wycliffe, Hus, Savonarola. Estos hombres (los **pre reformadores**) tuvieron la visión y el celo de levantar sus voces para proclamar la verdad del Evangelio en medio de las tinieblas y decaimiento espiritual de sus días.

Muchos de ellos pagaron con sus vidas pero su obra y su semilla inspiraron y dio vida a la obra de los reformadores. ( Pongo este de muestra)

<p><b>JUAN WYCLIFFE</b></p>  <p>Prominente filósofo y reformador inglés durante el fin de la Edad Media. Enseñaba en la universidad de Oxford y fue invitado a servir en la corte por el potentado Juan de Gaunt. Promovió el conocimiento y la autoridad de la Biblia y fue condenado por el Papa en 1377 por apoyar al gobierno en su intento de confiscar las propiedades de los curas corruptos. Publicó una traducción de la Vulgata Latina en inglés. Por su visión de reformador en la época más oscura de la edad media es conocido como "La Estrella Temprana de la Reforma"</p> <p>A diferencia de sus compañeros, él negaba que los hombres debieran pasar por un sacerdote para llegar a Dios.</p> <p>Él negaba la transubstanciación, la doctrina que dice que el pan y el vino se convierten en el cuerpo mismo de Cristo. Él enseñaba la idea, radical para sus tiempos, de que el valor de la Comunión dependía de la condición espiritual del que comulgaba. Él fue el primer hombre de su siglo que revivió la doctrina de la justificación por la fe solamente.</p>	<p><b>JUAN HUS (1374-1415)</b></p>  <p>Fue ordenado como sacerdote en 1401 y dedicó mucho de su carrera como profesor en la universidad Charles en Praga. Fuertemente influenciado por Wyclif, afirmó que sólo las Escrituras y no la iglesia tenían autoridad divina. Aun siendo un sacerdote católico, afirmó que sólo Dios puede perdonar pecados. Sus enseñanzas lo pusieron en conflicto con la Iglesia y en 1415 fue citado al Concilio de Constanza para defender sus creencias.</p> <p>Acudió a la invitación porque veía la oportunidad de explicarles a los líderes de la iglesia sus creencias y las verdades que había hallado en la Biblia. Sin embargo, todo era una trampa, a Huss nunca le dieron la oportunidad de expresar sus argumentos. En cuanto se presentó, fue tomado prisionero y encarcelado. Después de 19 meses de cautiverio y torturas, fue llevado a juicio.</p>	<p><b>JERONIMO SAVONAROLA (1452 - 1498).</b></p>  <p>Fue un monje de la Orden Dominicana que vivió en Florencia, Italia. Predicaba como un profeta con "rayos y truenos," contra la iglesia con un mensaje de arrepentimiento similar al de Juan el Bautista. Durante el carnaval Florentino en 1497, organizó "la fogata de las vanidades" para protestar contra el materialismo y la inmoralidad. El Papa Alejandro VI lo excomulgó y junto a sus frailes Dominico de Pescia y Silvester Maruffi, lo colgó y lo quemó en la plaza Signoria en Florencia el 23 de Mayo de 1498.</p> <p>A principios del año 1498, Savonarola publicó su <i>Trattato circa il Reggimento di Firenze</i> (Tratado acerca del gobierno de <u>Florencia</u>). En él proponía una reforma de gobierno "basada en la justicia, la paz y la confianza entre los ciudadanos".</p>
---	---	--

1. **Explica el movimiento de la corriente espiritual llamada la Devoción moderna (Devotio moderna)**

Los orígenes de este movimiento están en relación con la obra y pensamiento de **Gerardo Groóte** y los Hermanos de la Vida en Común, es un movimiento de Laicos, aunque también había sacerdotes que se afanaban por conseguir y estilo sencillo de vida en reflejo de la iglesia primitiva. Insistían en la lectura de la Biblia como autoridad máxima y en el cuidado de los pobres.

2. Sitúa en un mapa las ciudades y lugares más importantes de donde surgieron los pensamientos más importantes antes de la Reforma protestante. Es decir: **Valdenses: Lyon Francia, lolardos o Wyclifistas ingleses, husitas Suecia )**

### 3. Haz una tabla con los rasgos más positivos y negativos de la Edad Media

POSITIVOS	NEGATIVOS
.Grandes manifestaciones culturales basadas en la fe cristiana . Surgen los monasterios como centros de transmisión y difusión del conocimiento . Resurgen las ciudades y empiezan el nacimiento de las Universidades	. Falta de respeto a la libertad religiosa de las personas . Ambiente totalitario y fanático .Nacen dos formas violentas de combatir: las cruzadas y la Inquisición

### 4. ¿Qué aportación significativa promovió Erasmo de Rotterdam? El *Textus receptus*

**Textus receptus** es un término en latín que significa “texto *recibido*” es el nombre por el cual se conoce *el texto griego* del Nuevo Testamento editado por Erasmo de Rotterdam. Empezó la traducción griego-latina del Nuevo Testamento en 1512. De hecho, el Nuevo Testamento en griego que formaba parte de la Políglota Complutense del **Cardenal Cisneros** fue el primer Nuevo Testamento griego impreso.

Se imprimió en 1516 pero no se puso en circulación hasta 1522, ya que habían de esperar hasta que se terminara la traducción del Antiguo Testamento y llegara la aprobación del papa León X.

Este texto representa a un conjunto de manuscritos que son la base de muchas traducciones clásicas de la Biblia como la versión **Reina- Valera en español**.

El Nuevo Testamento griego de Erasmo fue el primero en publicarse y tuvo gran influencia. La segunda edición erasmiana del Nuevo Testamento apareció en 1519 (corregido). **Lutero** utilizó esta edición para su Nuevo Testamento en alemán más adelante.

### 5. **Sitúa el origen de los autos de fe y menciona sus tipos.** Su origen está en la inquisición medieval y su momento de auge se sitúa en los siglos XVI y XVII en Roma, España y los países de denominación castellana Es un acto público organizado por la Inquisición.

Mencionamos tres tipos; Generales, particulares y singulares o “autillos”

Uno de los primeros autos de fe de la Inquisición se celebró en Sevilla en 1481 y al principio eran actos austeros. En 1504 se celebró uno de los más importantes autos de fe de la Inquisición, tras pasar por el tribunal cientos de casos, fueron quemadas vivas 107 personas, posiblemente el mayor auto de fe que nunca hubo.

Esta Inquisición, la española desapareció oficialmente el 15 de julio de 1834, es la única que ha sobrevivido hasta la actualidad, aunque con un cambio de nombre: “*La congregación para la doctrina de la fe*” es un órgano colegiado de la Santa Seda cuya función es custodiar la correcta doctrina católica en la Iglesia. Fundada en 1542.

**6. ¿Por qué los católicos justifican el órgano de la Inquisición y apostaron por la práctica de los autos de fe como algo necesario para “salvar” a la sociedad de los “herejes”?**

Porque apostaban por la unidad de la fe a toda costa y el fanatismo llevado a los extremos origina actos terribles. La “herejía” es considerada como un delito grave que debe ser castigado por el poder civil. Al aumentar el número de disidentes “ herejes” los métodos pacíficos pasan a tener poca eficacia y se crea una legislación antiherética y un tribunal que la aplique.

## Tarea para evaluar las competencias: Análisis pictórico de la imagen; “El martirio de Juan Huss”

**Investiga sobre esta imagen:** ¿Qué sucede en ella? ¿Quién fue, Juan Hus? ¿Cuáles fueron sus enseñanzas principales? Concilio de Constanza.

“Martirio de Juan Huss en el concilio de Constanza”



Aunque Hus fue quemado vivo en la hoguera sus ideas no perecieron con él. Décadas después sus escritos tendrían gran influencia sobre Lutero.

### Para comentar con los alumnos en relación a la imagen:

Juan Huss antes de morir dijo: “Vas a asar a un ganso ( huss significa ganso en checo) pero dentro de un siglo te encontrarás con un cisne que no podrás asar ni hervir”. Estas fueron las palabras que como “profecía” se cumplieron en Martín Lutero, quien apareció al cabo de unos 100 años, y en cuyo escudo de armas figuraba un cisne.

Al encenderse la hoguera, Hus exclamó: Jesús, Hijo del Dios viviente, ten misericordia de mí, luego se puso a cantar un himno que se oía con fuerza entre la multitud y el fuego de la hoguera. Era el graznido del ganso, un canto muy dulce que nos ha llegado hasta hoy

Los seguidores de la Reforma Protestante suelen identificar a Martín Lutero con esas palabras, ya que 102 años después, Lutero clavó sus 95 Tesis en Wittenberg ( Alemania) y en su escudo de armas figuraba un cisne.

### \* Páginas para consultar y documentos adicionales:

<http://lassagradasescriturasestudio.blogspot.com.es/2016/11/camino-hacia-la-reformada.html>

<http://culturadecristo.com>

<http://iglesiapueblonuevo.es>

### **Video en youtube:**

#### **Reforma Protestante: Los Pre-Reformadores (Cuenta Regresiva)**

Antes de la Reforma hubo hombres cuya obra inspiró y preparó el camino para los reformadores que vendrían: Pierre de Vaux, John Wyclif, Girolamo Savonarola y John Hus son sólo algunos de los

cientos que se levantaron durante la Pre-Reforma. Muchos de ellos pagaron con su vida al lucha por llevar la verdad.

Queremos que el alumno empatice con estos hombres que demostraron y defendieron su fe y sus ideales a pesar de tener que morir por no renunciar a su fe, fueron quemados, excomulgados y considerados herejes pero esto no impidió que con sus vidas glorificara a Dios.

Soli Deo Gloria

## LOS VALDENSES.

### Su ORIGEN.



Pedro Valdo (1140 - 1217) Fue un rico mercader que vivió en Lyon, Francia. Su conversión sucedió cuando después de escuchar un canto sobre Dios, le preguntó al sacerdote era el mejor camino a Dios. El sacerdote le citó Mateo 19.21 que habla de vender todo lo que tienes y seguir a Cristo. Él hizo eso y de allí en adelante vivió una vida de pobreza y servicio. Sus seguidores, conocidos como los valdenses, creían que la Biblia era la única fuente de autoridad y rechazaban la organización y muchas de las enseñanzas de la Iglesia Romana. Por siglos, los valdenses fueron perseguidos debido a sus radicales creencias.

Durante la Edad Media, y especialmente en los siglos doce y trece, hallamos un importante movimiento evangélico que se extiende por Francia, Italia, España y otros países de Europa. Lo componían numerosas comunidades de cristianos que, separándose de la iglesia papal, se esforzaban por restaurar el cristianismo puramente evangélico, y luchaban heroicamente por la fe que fue dada una vez a los santos.

Pedro Valdo quedó tan impactado por la Biblia que decidió vender todo lo que tenía. Primero se ocupó de su familia. Le dejó un dinero a su esposa y metió en un convento a sus dos hijas, después se puso en contacto con dos sacerdotes para que tradujeran la Biblia al occitano, el idioma de la región.

A partir de ese momento, la vida de Pedro Valdo se concentró en predicar por las calles un mensaje de arrepentimiento a sus vecinos. Enseguida una gran multitud empezó a seguir al próspero comerciante convertido en predicador.

Los seguidores de Valdo empezaron a ser conocidos como "los pobres de Lyon", ya que como su líder, lo dejaron todo y comenzaron a predicar el Evangelio por toda la región.

La Iglesia de Roma reaccionó prohibiendo la

predicación a los valdenses, el papa Alejandro III los reprobó, por no tener permiso de su obispo para predicar y leer las Sagradas Escrituras en su propio idioma. El papa Lucio III terminó por excomulgar a la comunidad de valdenses y ordenó su expulsión de la ciudad. Esto, más que terminar con el movimiento, permitió que éste se expandiera más.

Los valdenses se extendieron por toda Europa. Llegaron hasta Alemania, Suiza, España y Francia. En la Península lograron hacerse fuertes en Cataluña. La Iglesia de Roma mandó celebrar dos concilios para expulsarlos de la zona, pero lograron persistir y extenderse por el resto de la Península, lo que llevó al rey Alfonso II de Aragón a dictar un decreto contra ellos en el año 1194.

La persecución contra los valdenses en la Península fue muy dura y muchos fueron quemados en Gerona, Huesca y perseguidos también en el Reino de León.

El progreso de los valdenses no se detuvo a pesar de las persecuciones. Los seguidores de Valdo llegaron a prosperar en zonas tan distantes como Bohemia, Flandes, Austria o Lorena. Muchos de ellos fueron quemados y ajusticiados en Viena, Estrasburgo o algunas ciudades de Italia.

## Lectura adicional Mateo 19: 16 -30: El Joven rico

<sup>16</sup> Entonces vino uno y le dijo: Maestro bueno, ¿qué bien haré para tener la vida eterna?

<sup>17</sup> El le dijo: ¿Por qué me llamas bueno? Ninguno hay bueno sino uno: Dios. Más si quieres entrar en la vida, guarda los mandamientos.

<sup>18</sup> Le dijo: ¿Cuáles? Y Jesús dijo: No matarás. No adulterarás. No hurtarás. No dirás falso testimonio.

<sup>19</sup> Honra a tu padre y a tu madre; y, Amarás a tu prójimo como a ti mismo.

<sup>20</sup> El joven le dijo: Todo esto lo he guardado desde mi juventud. ¿Qué más me falta?

<sup>21</sup> Jesús le dijo: Si quieres ser perfecto, anda, vende lo que tienes, y dalo a los pobres, y tendrás tesoro en el cielo; y ven y sígueme.

<sup>22</sup> Oyendo el joven esta palabra, se fue triste, porque tenía muchas posesiones.

<sup>23</sup> Entonces Jesús dijo a sus discípulos: De cierto os digo, que difícilmente entrará un rico en el reino de los cielos.

<sup>24</sup> Otra vez os digo, que es más fácil pasar un camello por el ojo de una aguja, que entrar un rico en el reino de Dios.

<sup>25</sup> Sus discípulos, oyendo esto, se asombraron en gran manera, diciendo: ¿Quién, pues, podrá ser salvo?

<sup>26</sup> Y mirándolos Jesús, les dijo: Para los hombres esto es imposible; más para Dios todo es posible.

**Reina-Valera 1960 (RVR1960)**

**Versión Reina-Valera 1960 © Sociedades Bíblicas en América Latina, 1960. Renovado © Sociedades Bíblicas Unidas, 1988.**

<b>Tarea: Análisis de una imagen histórica artística de la edad media</b>	<b>Dimensión competencial</b>	<b>Referente de evaluación</b>	<b>Criterio de Evaluación</b>
1. Presentación del cuaderno del alumno sobre el tema: Precedentes medievales de la reforma	1.2	Comprende la información del cuaderno del alumno y realiza las actividades tanto de comprensión como las de reflexión y ampliación del tema	Entiende la información adecuadamente para seguir las instrucciones y poder realizar las actividades
2. Explicación del profesor de los apartados que deben aparecer en el análisis de una obra artística y presentar la imagen “ <b>El Martirio de Juan Hus</b> ” para su análisis en clase	4.1	Sabe buscar información en relación a los apartados que debe contener el análisis histórico de la imagen con coherencia y organización de los hechos, seleccionando información relevante	Ha sido capaz de completar los apartados de forma autónoma usando su propio cuadernillo y como recursos las páginas relevantes dadas por el profesor
3. Valoración de la imagen y del texto escrito en relación a la imagen sobre las causas y consecuencias a lo largo de la edad media y edad moderna	5.3	Conoce la importancia que han tenido los pre-reformadores en la evolución de las sociedades humanas y en los reformadores protestantes	Explica de forma correcta la imagen, símbolos, contexto social y, frases relevantes en torno a la obra histórica y su época
4. Exposición en clase del análisis de la obra histórica haciendo especial hincapié en el análisis temático y en las conclusiones personales	7.3	Empatiza y se emociona con los hechos trágicos acontecidos a muchos hombres que buscaban la verdad a través del estudio de la Biblia	Muestra capacidad de expresar ideas a través de imágenes artísticas poniendo en marcha la creatividad y la empatía

## Competencias:

**1.2** lee todo tipo de textos, incluido literarios, para transmitir todo tipo de información, expresión de ideas y sentimientos, con corrección formal, ...

**4.1** Conciencia del propio proceso de aprendizaje para su organización y gestión, desarrollando la observación, registro sistemático de hechos y relaciones...

- Apartados que debe contener el análisis de una imagen histórica de la edad media.
  - 1- Nombre de la obra o título
  - 2- Contexto histórico
  - 3- Identificación de la imagen
  - 4- Descripción de la imagen
  - 5- Análisis temático

**5. 3** Conoce la evolución de las sociedades humanas como proceso dinámico explicable a partir de causas y consecuencias

**“Vas a asar a un ganso ( huss significa ganso en checo) pero dentro de un siglo te encontrarás con un cisne que no podrás asar ni hervir”. Estas fueron las palabras que como “profecía” se cumplieron en Martín Lutero, quien apareció al cabo de unos 100 años, y en cuyo escudo de armas figuraba un cisne.**

**Al encenderse la hoguera, Hus exclamó: Jesús, Hijo del Dios viviente, ten misericordia de mí. Luego se puso a cantar un himno que se oía con fuerza entre la multitud y el fuego de la hoguera. Era el graznido del ganso, un canto muy dulce que nos ha llegado hasta hoy**

*Por tanto, ni el papa es la cabeza, ni los cardenales son todo el cuerpo de la iglesia santa, católica y universal. Porque únicamente Cristo es la cabeza, y sus predestinados son el cuerpo, y cada uno es miembro de ese cuerpo.”*

*Juan Hus*

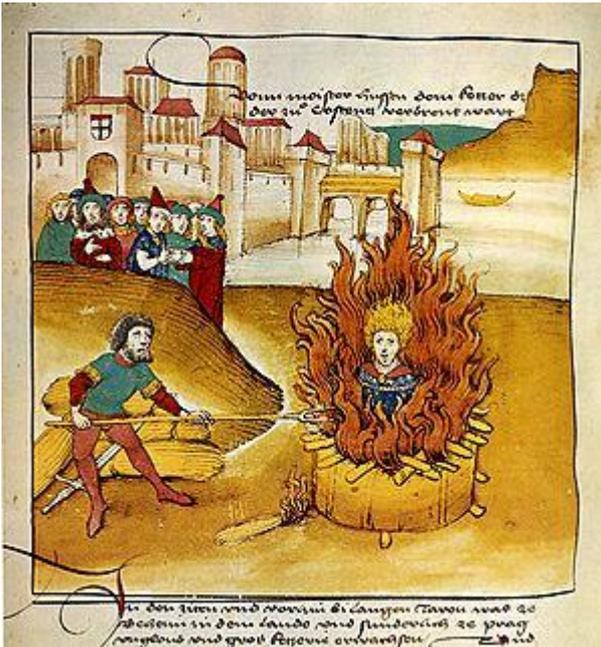
**7.3** Expresa ideas, valores y emociones a través de códigos artísticos, poniendo en marcha la imaginación, creatividad y empatía

## Tarea: Análisis de una imagen histórica artística de la Edad media

### Apartados que debes analizar:

1. Nombre de la obra o título con el que se le conoce
2. Contexto histórico: situación, elementos históricos, políticos, religiosos, (doctrinas)
3. Identificación de la obra: arquitectura, escultura, pintura
4. Descripción de la imagen: personas que aparecen, qué sucede
5. Análisis temático: Tema central y evento histórico

### Tema: “Martirio de Juan Huss”



**“Vas a asar a un ganso ( huss significa ganso en checo) pero dentro de un siglo te encontrarás con un cisne que no podrás asar ni hervir”. Estas fueron las palabras que como “profecía” se cumplieron en Martín Lutero, quien apareció al cabo de unos 100 años, y en cuyo escudo de armas figuraba un cisne.**

**Al encenderse la hoguera, Hus exclamó: Jesús, Hijo del Dios viviente, ten misericordia de mí. luego se puso a cantar un himno que se oía con fuerza entre la multitud y el fuego de la hoguera.**

**Era el graznido del ganso, un canto muy dulce que nos ha llegado hasta hoy**

*‘Por tanto, ni el papa es la cabeza, ni los cardenales son todo el cuerpo de la iglesia santa, católica y universal. Porque únicamente Cristo es la cabeza, y sus predestinados son el cuerpo, y cada uno es miembro de ese cuerpo.’*

*Juan Hus*

## 2. Contexto histórico:

Años antes de que Lutero en 1517 iniciara la reforma protestante como tal, se había formado un ambiente que facilitó la propagación de las ideas protestantes. Y a la vez se había creado en la iglesia un deseo de volver a sus raíces en las Escrituras.

Wycliffe, “la Estrella del Alba de la Reforma”(como es llamado por sostener de manera temprana ideas reformadoras), había traducido la Biblia a la lengua inglesa. Juan Huss, discípulo de Wycliffe, **había**

**muerto en la hoguera en Bohemia suplicando al Señor que perdonase a sus perseguidores.** Jerónimo de Praga, compañero de Huss y también un erudito, había sufrido el mismo final cantando himnos en las llamas hasta que exhaló su último suspiro. Juan Wessel, un notable predicador de Erfurt, había sido encarcelado por enseñar que la salvación se obtiene por gracia. Aprisionado su cuerpo entre hierros, donde murió cuatro años antes del nacimiento de Lutero.

En Italia, quince años después del nacimiento de Lutero, Savonarola, un hombre dedicado a Dios y fiel predicador de la Palabra, fue ahorcado y su cuerpo fue reducido a ceniza, por orden de la Roma.

Las ideas de Wycliffe fueron condenadas por un sínodo de Londres en 1382, y por el **concilio de Constanza en 1415.**

### **Sus Doctrinas**

En medio de este caos y decadencia espiritual la fe verdadera está enraizada en la sola escritura y de ahí salieron las 5 solas: Estas frases representan el **corazón de la teología reformada**, y resumen verdades no negociables del evangelio. Ellas representan de forma resumida y clara lo que creían los reformadores y pre-reformadores.

- 1- **SOLA SCRIPTURA:** La Palabra de Dios es la máxima autoridad en materia de fe y práctica. Por tanto, nada que contradiga la revelación de Dios puede regular la vida del creyente (Gálatas 1:6-10; 2 Timoteo 3:16; 2 Pedro 1:3).
- 2- **SOLUS CHRISTUS:** La salvación se encuentra solo en Cristo, excluyendo así todo otro camino para llegar a Dios (Hechos 4:12).
- 3- **SOLA GRATIA:** La salvación es un don de Dios. Por tanto, es algo que el pecador recibe de forma inmerecida basada en los méritos de Cristo alcanzados durante su vida, muerte y resurrección (Efesios 2:8).
- 4- **SOLA FIDE:** La salvación solo puede ser recibida cuando ponemos nuestra fe en Aquel que murió por nosotros, excluyendo la posibilidad de que nuestras obras puedan contribuir (Efesios 2:8-9, Romanos 3:28).
- 5- **SOLI DEO GLORIA:** El propósito de la salvación que recibimos es glorificar a Dios; poner de manifiesto las excelencias o virtudes de su carácter (Efesios 1:4-6; 1 Pedro 2:9).

Ciertamente, la iglesia primitiva no usó esta terminología para hablar de sus creencias; pero cada una de estas frases define claramente el pensamiento de los reformadores

### **3. Identificación y descripción de la obra:**

Fue dentro de un contexto de corrupción eclesiástica, simonía y graves síntomas de decadencia espiritual que apareció la figura de Juan Huss. Nacido alrededor de 1370, de una familia campesina que vivía en la pequeña aldea de Hussinec, en lo que hoy es la república checa, Juan Huss ingresó a la universidad de Praga cuando tenía unos diecisiete años. Simonía, corrupción y totalitarismo eran la lacra que acosaba a la Iglesia. Se vendían indulgencias, muchos sacerdotes vivían de sus parroquias y beneficios sin cumplir sus compromisos. Dignatarios eclesiásticos se dejaban sobornar por quienes querían ocupar un alto cargo en la jerarquía de la Iglesia. Las frecuentes intervenciones de la Iglesia en el poder secular también provocaban una dura crítica

En 1402 fue hecho rector y predicador de la capilla de Belén. Allí se dedicó a predicar la reforma que tantos otros checos habían propugnado. Huss ganó la simpatía de los habitantes de Praga en 1402, cuando llegó a ser predicador en la Capilla de Belén, el único lugar de la capital donde se podían hacer sermones en checo y no en latín o alemán. Sus predicaciones sobre la necesidad de reformar la sociedad y la Iglesia repercutieron inmediata y vivamente sobre la población checa

En su *Tratado sobre la Iglesia*, Huss reivindicó una radical purificación de la Iglesia a la luz de las Escrituras. Jesucristo, afirmaba, era la verdadera cabeza de la Iglesia, y solo él podía perdonar pecados.

La doctrina católica de las *indulgencias* iba en contra del mensaje evangélico de que “*solo Cristo salva*”. La “piedra” de la Iglesia es Cristo y no Pedro, (y mucho menos aquellos que pretendían ser sus sucesores y que vivían en la mundanalidad y el pecado).

*Rebelarse contra un papa pecaminoso es obedecer a Cristo el Señor.*

Las *cartas* escritas por Huss en sus últimos días en la prisión constituyen un glorioso testimonio de piedad evangélica, de quieta y gloriosa confianza en los sabios propósitos de Dios para todos los que le aman y han conocido y experimentado en sus vidas los tesoros de la redentora obra de Cristo.

Los discípulos y seguidores de Huss fueron conocidos como *hussitas*, y también como *taboritas*, por haberse organizado como grupo evangélico en torno a la fortaleza de Tábor al sur de Praga.

**4. Descripción de la imagen:** Aparece Huss en la hoguera en el concilio de Constanza es el 6 de julio de 1415 cuando fue condenado por herejía.

Para poner fin a la división de la cristiandad accidental, el emperador Segismundo convocó el concilio de Constanza, más tarde ratificado por el antipapa Juan VIII y luego confirmado por el Papa Gregorio XII. En este momento, Juan Hus tuvo la ilusión de presentarse a la asamblea conciliar para defender sus doctrinas y ser declarado inocente cosa que no fue así ya que era una trampa.

El concilio duró del 5 de noviembre de 1414 al 22 de abril de 1418. El emperador creía en la inocencia de Hus, y le prometió un salvoconducto para acudir allí y explicar sus postulados. Hus llegó a Constanza el 3 de noviembre, y no permitieron que saliera adelante. La excomunión le prohibía celebrar la misa y predicar, pero Hus no hizo caso y trasgredió la prohibición, por lo que fue detenido y encarcelado. El Concilio le exigía que se retractara y abjurara públicamente de su doctrina. Hus se negó a retractarse de algunas de las doctrinas de Wiclef. En la asamblea general del Concilio de 1415, fue condenado por herejía. El emperador le acusó de traición y le condenó a morir en la hoguera, ejecutándose la sentencia ese mismo día. Hus fue entregado al poder secular, que lo llevó fuera del casco de la ciudad. La hoguera se había instalado en un lugar llamado Brühl entre la muralla y el foso. La orden de prender fuego a la hoguera, en la que se hallaban Hus y sus escritos, la dio el Conde palatino Luis en nombre del Emperador. Los verdugos esparcieron las cenizas de Hus por el río Rin.

Bajo la influencia del reformador inglés John Wiclef, Huss empezó a predicar contra la excesiva riqueza de la Iglesia y la inmoralidad del clero, reclamando la vuelta a la pureza del mensaje evangélico, la predicación en la lengua checa que podía entender el pueblo y la comunión bajo las dos especies. Su influencia se vio acrecentada por la crisis en que se hallaba sumida la Iglesia de Roma por el «Cisma de Occidente»,

Los estudiantes checos trajeron los escritos de John Wiclef a Praga donde los transcribían y traducían al checo. La postura de Wiclef acerca de la sociedad y la Iglesia fue la base del programa husita. Los partidarios de Huss se sintieron atraídos especialmente por la exigencia de Wiclef de que la Iglesia Católica volviera a cumplir su tarea original, la de predicar el evangelio. Wiclef sostuvo que para conseguir esto, era necesario privar a la Iglesia de la propiedad y el poder político, pero como esta institución nunca renunciaría voluntariamente a sus bienes y su influencia política, debería hacerlo el Rey.

**5. Análisis temático: Tema central**

Hus quiso defender sus ideas ante el concilio pero fueron rechazadas y no pudo huir en sus últimas palabras vemos el testimonio de defender su fe hasta la muerte.

“Apelo a Jesucristo, el único juez todopoderoso y totalmente justo. En sus manos pongo mi causa, puesto que Él ha de juzgar a cada cual, no a base de testigos falsos y concilios errados, sino de la verdad y la justicia.

Y al momento de morir dijo; “Señor Jesús, por ti sufro con paciencia esta muerte cruel. Te ruego que tengas misericordia de mis enemigos”. Murió cantando los Salmos.

En su vida privada se regía según los principios que predicaba, dando ejemplo a sus partidarios, así como en su esfuerzo sincero de reformar la comunidad cristiana. Es algo lo que hoy en día admite incluso la Iglesia Católica.

Juan Huss defendió la verdad bíblica a costa de su vida; defendió y predicó la verdad de que Cristo es la cabeza y la iglesia que le sigue, santa e invisible es su cuerpo.

