

Bloque 4. HISTORIA DE LA IGLESIA: DESDE SUS ORÍGENES HASTA LA REFORMA DEL SIGLO XVI

Tema: Precedentes medievales de la Reforma

1. IDENTIFICACIÓN DE LOS PRECEDENTES MEDIAEVALES EN LA REFORMA PROTESTANTE.

¿Qué entendemos por precursores de la Reforma?

Las proclamas de la Reforma protestante tienen sus raíces en **las Escrituras**, por tanto no nos extraña encontrar personas y grupos reformadores, antes de la Reforma, que fueron sensibles a las Escrituras. Son estos a lo que nos referimos cuando hablamos de **precursores de la Reforma**, sobre todo, en los siglos XIV y XV.

Al igual que los primeros reformadores protestantes, estos precursores desarrollaron su ministerio dentro de la Iglesia Católica medieval.

De hecho, tanto estos precursores como los protestantes posteriores, no les quedó otra que enfrentarse a la sede papal que mantenía el absurdo de que nadie podía salvarse fuera de la Iglesia romana (tal como se constata, por ejemplo, en la encíclica papal de Bonifacio VIII de 1303).

¿Qué estaba pasando en este periodo?

1. Necesidad de reformar la iglesia medieval.

Durante la mortandad de la peste, y emergiendo de la misma, la iglesia de Roma mostró grandes síntomas de decadencia espiritual. A partir del S. XIV se registran ya documentos que evidencian que la Iglesia tuvo que afrontar graves abusos. Uno de ellos fue **la simonía, que es la compra de cargos eclesiásticos**.

También fue durante este tiempo cuando se creó y se legitimó la **doctrina de la venta de indulgencias** por la bula de jubileo *Unigenitus Dei Filius* del papa Clemente VI, de 27 de enero de 1343.

Un siglo más tarde la bula *Salvator Noster* del papa Sixto IV (3/8/1476), proclamaba que la compra de indulgencias acortaba la estancia y mitigaba los sufrimientos de las almas en el purgatorio. Y si además, añadimos que la norma hermenéutica de interpretación bíblica era la alegórica y que escritos, como los de Gabriel Biel (1420-1495) apelaban a la salvación por las obras, ya nos encontramos el caldo de cultivo perfecto para el desastre.

2. El misticismo y la piedad medieval.

En medio de este caos y decadencia espiritual también vemos algunos desafíos espirituales. Adquirió gran relevancia un movimiento **místico pietista**, que después ejercería una notoria influencia sobre los reformadores.

Entre los místicos más importantes cabe destacar los nombres del Maestro Eckhard (1260-1327), Juan Taulero (1300-1361), Ludolfo de Saxonía (1300-1371), Gerardo Groóte (11384), Gerardo Zerbolt (1340-1389), Tomás de Kempis (1380-1471) y Johannes Busch (1399-1480), y una obra anónima titulada *Teología alemana* (s. XIV-XV).

Todos ellos abogaban por una vida de separación, recogimiento espiritual y de imitación de la vida de Cristo.

¿Qué pensaban los precursores de la Reforma?

La fe protestante estaba enraizada en la *sola Escritura* y en las doctrinas evangélicas *Sola Scriptura*, *solus Christus*, *sola gratia* y *sola fide*. Estos principios teológicos constituían el centro neurálgico de los esfuerzos de los reformadores para restaurar la Iglesia a sus fundamentos bíblicos. Estas máximas doctrinales tan explícitas no eran frecuentes entre los **teólogos medievales**.

¿En qué, pues, se distinguían los precursores medievales en sus creencias? ¿Podemos incluso plantearnos la cuestión de si es correcto hablar de ellos como precursores?

Esta creencia nació cuando la heterodoxia se convirtió, o fue calificada como disidencia (insólita o herética). Más concretamente: cuando la apelación a la Biblia y a las virtudes evangélicas de pobreza y humildad común a los **valdenses, a los lolardos o wyclifistas ingleses y a los husitas** fue considerada como una amenaza a la Iglesia.

Actividades de comprensión:

1. ¿Qué entendemos por precursores de la reforma?
2. Menciona algunos síntomas por los que pasaba la iglesia medieval
3. Explica el movimiento místico pietista
4. Menciona las máximas o principales pensamientos teológicos en los que se basa la doctrina de los precursores de la reforma

2. EJEMPLOS MÁS DESTACADOS: Los valdenses, Girolamo Savonarola, Juan Wyclif, Jan Huss y algunos teólogos de los Hermanos de la vida común

Ya nos hemos referido a algunos de los precursores de la Reforma. A continuación haremos un breve resumen de las aportaciones espirituales

1. **Los valdenses.** Es un temprano ejemplo de grupo eclesial medieval precursor de la Reforma protestante fue el de los valdenses, fundado **por Pedro Valdo (1140-1206)**. Si bien entre los valdenses de los siglos XIII y XIV se dieron ciertas diferencias, en los puntos principales de creencia se daba un común acuerdo: todos se consideraban como integrantes de una misma Iglesia en tradición espiritual y jerárquica, y con un profundo sentido del apostolado. Los seguidores de Valdo empezaron a ser conocidos como los **“los pobres de Lyon”** ya que como su líder lo dejaron todo y comenzaron a predicar el evangelio por todas la región. Tal como se observaba en otros grupos religiosos disidentes, también había en ellos el sentimiento de que la Iglesia romana era la ramera babilónica del Apocalipsis y que los que la seguían y obedecían estaban bajo condenación.

En contraste con las creencias de la Iglesia romana, las de los valdenses podrían resumirse de este modo:

- Decretos de la Iglesia. Los valdenses rechazaban como carente de valor todo decreto y sanción eclesiástica, al tiempo que negaban también las normas prohibitivas sobre ayunos, días festivos y similares.

- Sacramentos. Rechazaron todos los sacramentos de la Iglesia romana. La autoridad de las llaves (el perdón de pecados) venía directamente de Dios. La comunión sólo podía ser administrada por alguien que estuviera sin pecado.

- Purgatorio. Rechazaron la doctrina del purgatorio.

- Liderazgo en la iglesia. Se organizaron como una iglesia aparte, en la que había creyentes de base y de jerarquía superior. Los que desempeñaban cargos jerárquicos habían de practicar la pobreza evangélica, la castidad y la renuncia a posesiones particulares. Vivían únicamente de las limosnas que recibían de los fieles y se abstendían del trabajo manual.

- Vida y piedad del clero. Como sucesores de los apóstoles, los superiores (*o perfecti*) se comprometían a una vida de viajes misioneros, llevando la palabra del evangelio a los pueblos, celebrando, además, reuniones y estudios bíblicos en las casas. Para formar parte de este grupo tenían que hacerlo bajo un determinado juramento.

En este conjunto de creencias se insinuaban ya ideas religiosas que más tarde serían ampliadas y desarrolladas por otros precursores y también por líderes de la Reforma. Fue un movimiento arraigado especialmente en el norte de España.

2. **Savonarola: un predicador de reformas.** La baja edad media registra varios predicadores de reformas religiosas, pero sin duda alguna, el más conocido y destacado de éstos fue **Jerónimo Savonarola** (1452-1498).

Nacido en Ferrara, se licenció en artes en la universidad de esta ciudad. A los veintitrés años ingresó como dominico en el monasterio observante de Bolonia.

Pronto destacó por su elocuencia y por sus grandes y profundos conocimientos. Fue nombrado profesor del monasterio de San Marcos de Florencia donde ejerció la docencia durante dos años. En 1490 regresó de nuevo a dicho monasterio y dio a conocer sus excepcionales dotes como predicador apocalíptico. En los cuatro años siguientes su fama como influyente orador alcanzó altas cotas de popularidad, convirtiéndose al mismo tiempo en el líder político más influyente de la ciudad de Florencia.

Severo crítico de las inmoralidades del papado y de las injusticias de los líderes políticos italianos, no tardaría en sufrir de ellos una implacable oposición que terminaría con la excomunión del papa Alejandro VI en mayo de 1497 y el fuego de la hoguera un año más tarde.

3. **Juan Wyclif. (Lolardos)** El inglés Juan Wyclif (1330-1384) es considerado como uno de los precursores más importantes de la Reforma protestante del siglo XVI; de ahí que se hable de él como el "*Lucero del Alba de la Reforma*". Ya durante su periodo de docencia en la Universidad de Oxford (1376-1379) anticipó cuestiones tan importantes como la defensa de la autoridad de las Escrituras por encima de las enseñanzas y tradiciones de la Iglesia de Roma; la falsedad de las pretensiones papales de supremacía eclesial; la falta de base bíblica para la doctrina de la transubstanciación en la Cena del Señor;

condenando también como blasfema y contraria a las Escrituras la doctrina católica de las indulgencias.

Los seguidores de Wyclif en Inglaterra recibieron el nombre de “**lolardos**”, palabra que significa “*susurro*”. El nombre era apropiado ya que los lolardos continuaron propagando eficientemente las enseñanzas de Wyclif, pero con gran cautela dado el creciente peligro de persecución por parte de la iglesia romana. Gracias a ellos y a la importancia que otorgaron al conocimiento y predicación de la Biblia en lengua vernácula, las enseñanzas reformistas de Wyclif hallaron importante eco en Inglaterra.

4. **Juan Huss.** El checo Juan Huss (1370-1415) fue un ferviente y decidido defensor de reformas evangélicas dentro de la Iglesia.

Siendo profesor de filosofía en la Universidad de Praga llegó a conocer los escritos de Wyclif a través de Jerónimo de Praga (1360-1416) que había estudiado teología en Oxford. El impacto doctrinal de estos escritos marcó de modo decisivo el curso reformista de Huss, y una vez nombrado predicador de la capilla de Belén denunció con gran vehemencia los errores doctrinales y morales que se daban en la Iglesia.

En su *Tratado sobre la Iglesia*, Huss reivindicó una radical purificación de la Iglesia a la luz de las Escrituras. Jesucristo, afirmaba, era la verdadera cabeza de la Iglesia, y solo él podía perdonar pecados.

La doctrina católica de las *indulgencias* iba en contra del mensaje evangélico de que “*solo Cristo salva*”. La “*piedra*” de la Iglesia es Cristo y no Pedro, (y mucho menos aquellos que pretendían ser sus sucesores y que vivían en la mundanidad y el pecado).

5. **La Devotio Moderna y los teólogos de los Hermanos de la Vida Común.** Durante el siglo XV surgió en los Países Bajos una corriente espiritual llamada la *Devoción moderna (Devotio moderna)*.

Los orígenes del movimiento guardaban una relación muy estrecha con la obra y pensamiento de **Gerardo Groóte** y los *Hermanos de la Vida Común*.

Era un movimiento de laicos, aunque también había sacerdotes que se afanaba por conseguir un modo sencillo y humilde de vida que reflejara en lo posible el espíritu y conducta de la Iglesia primitiva.

Insistían en la lectura de la Biblia y en el cuidado de los pobres.

Como fieles lectores de la *Imitación de Cristo* de **Tomás de Kempis**, también ellos en sus vidas se afanaban por el logro de una estrecha comunión personal con Cristo. Fue en este ambiente de *devotio moderna* de la década de 1470 en el que se educó el joven Erasmo.

Entre los teólogos reformistas vinculados a los **Hermanos de la Vida Común** son de destacar los nombres de Juan Pupper de Goch (1410-1475), Juan Ruchrath de Oberwessel (1419-1479), conocido también como Juan de Wesel, y Wessel Gansfort (1419-1489), conocido también como Juan Wessel de Groninga.

Pupper de Goch enfatizaba la necesidad de reforma en la iglesia y en la teología medieval. Juan Ruchrath de Oberwessel censuraba la conducta del clero y el sistema de indulgencias. Con el espíritu místico que les distinguía, lo que realmente perseguían era la renovación de la Iglesia.

Actividades de comprensión:

1. **Pedro Valdo** fue un rico mercader que vivió en Lyon, Francia. Su conversión sucedió cuando después de escuchar un canto sobre Dios, le preguntó al sacerdote cuál era el mejor camino a Dios, éste le leyó **Mateo 19: 21** *Jesús le dijo. Si quieres ser perfecto, anda, vende lo que tienes, y dalo a los pobres, y tendrás tesoros en el cielo; y ven y sígueme.*

Podrías explicar en su contexto el significado de este texto y la repercusión que tuvo entre los seguidores de Valdo también conocidos como “los pobres de Lyon”.

1. Haz un cuadro resumen de lo que pensaban Juan Wycliffe, Juan Huss y Jerónimo Savonarola . Estos hombres (**pre reformadores**) tuvieron la visión y el celo de levantar sus voces para proclamar la verdad del Evangelio en medio de las tinieblas y decadencia espiritual de sus días.
2. Explica el movimiento de la corriente espiritual llamada la Devoción moderna (Devotiomoderna)
3. Sitúa en un mapa las ciudades y lugares más importantes de donde surgieron los pensamientos más importantes antes de la Reforma protestante. Es decir: Valdenses: Lyon Francia, loldos o Wyclifistas ingleses, husitas Suecia)
4. Análisis de una imagen histórica de la Edad Media



Aunque Hus fue quemado vivo en la hoguera sus ideas no perecieron con él. Décadas después sus escritos tendrían gran influencia sobre Lutero.

Actividades para la reflexión:

1. El papa Sixto IV igual que en tiempo de Lutero hizo León X proclamaba que la **compra de indulgencias** acortaba la estancia y mitigaba los sufrimientos de las

almas en el purgatorio: ¿Qué opinión te merece la doctrina de la venta de indulgencias?

2. Completa **Efesios 2: 8-9** “ Porque por _____ sois _____ por medio de la _____ y esto no es de vosotros es un _____ no por obras para que nadie se _____ ” Que dice la Biblia en relación a la compra de indulgencia para ir al cielo
3. Explica que es la “ **Justicia de Dios**” según hemos visto a través de los pre reformadores y su pensamiento. Puedes usar la Biblia y otros comentarios bíblicos. Lee también Romanos 1: 7 “**Porque en el evangelio la justicia de Dios se revela por fe y para fe, como está escrito: Mas el justo por la fe vivirá**” y Romanos 3: 22-24 “**La justicia de Dios por medio de la fe en Jesucristo, para que todos los que creen en él. Porque no hay diferencia, por cuanto todos pecaron y están destituidos de la gloria de Dios, siendo justificados gratuitamente por su gracia, mediante la redención que es en Cristo Jesús.**”

3. RASGOS MÁS SIGNIFICATIVOS DEL MUNDO MEDIEVAL EUROPEO:

Esta Europa cristiana medieval está envuelta en luces y sombras, frente a bellas manifestaciones artísticas y grandes creyentes, aparecen también oscuras corrupciones y actitudes que se alejan bastante del Evangelio.

1. Uno de los rasgos más significativos del mundo medieval europeo es que sus principales manifestaciones culturales están inspiradas por la **fe cristiana**.
2. Los centros en los que se fragua lo más fecundo de esta cultura medieval son los **monasterios**, en ellos se conservan, transcriben y traducen los principales textos de la cultura antigua y en torno a ellos surgen algunas escuelas para instruir a grupos pequeños de personas, pues la mayoría no saben leer ni escribir.
3. Poco a poco y con el resurgir de las ciudades se organizan para la transmisión y desarrollo de la ciencia dando lugar al nacimiento de las **universidades**.

Erasmus y los humanistas como precursores de la Reforma.

Un movimiento crucial y decisivo que anticipó la Reforma y contribuyó a ratificar su éxito fue el de los **humanistas**.

Aunque algunas veces se emplean los términos “Renacimiento” y “Humanismo” como si fueran idénticos, hemos de tener presentes que están relacionados pero no significan lo mismo.

- **El Renacimiento** es todo el conjunto de fenómenos políticos, sociales y culturales que tienen lugar en el período histórico que sigue a la Edad Media

- **Humanismo** es una actitud intelectual y moral que consiste en describir y proponer un ideal de vida para el hombre a partir de la cultura clásica y armonizando el saber profano y la revelación religiosa.

De los personajes renacentistas cabe destacar como el más representativo de los humanistas a **Erasmus de Rotterdam**. Sus importantes contribuciones en los más variados campos del saber; sus grandes conocimientos de los orígenes y fuentes históricas de la Iglesia, así como su gran erudición crítica y filológica de los textos bíblicos, fueron de valiosísima ayuda en las tareas de fundamentación cultural y religiosa que en todo momento persiguieron los reformadores en su visión moderna y actualizada de la Iglesia.

En sus orígenes el humanismo estuvo enraizado en las corrientes renacentistas que surgieron a partir del siglo XV, y en algunos aspectos sus aportaciones pueden considerarse incluso como anteriores a la de los precursores medievales a los que ya nos hemos referido.

Los principales humanistas del siglo XV y principios del XVI fueron Lorenzo Valla (1406-1457), Marsilio Ficino (1433-1499), Rudolfo Agrícola (1443-1485), Jakob Wimpfeling (1450-1528), Johannes Reuchlin (1455-1523), Ulrich von Hutten (1488-1525), Francois Rabelais (1483-1553) y Erasmo de Rotterdam (1466-1536).

Ante la lamentable decadencia espiritual por la que atravesaba la Iglesia, Erasmo hizo una encendida proclama de retorno a las Escrituras. Escribió su *Paraclesis*, o *Exhortación al estudio de las letras divinas*, como prólogo a su edición griego-latina del Nuevo Testamento, que se publicó originalmente en febrero de 1516.

Textus receptus es un término en latín que significa “texto *recibido*” es el nombre por el cual se conoce el texto griego del Nuevo Testamento editado por Erasmo de Rotterdam. Empezó la traducción griego-latina del Nuevo Testamento en 1512. De hecho, el Nuevo Testamento en griego que formaba parte de la Políglota Complutense del **Cardenal Cisneros** fue el primer Nuevo Testamento griego impreso.

Se imprimió en 1516 pero no se puso en circulación hasta 1522, ya que habían de esperar hasta que se terminara la traducción del Antiguo Testamento y llegara la aprobación del papa León X.

Este texto representa a un conjunto de manuscritos que son la base de muchas traducciones clásicas de la Biblia como la versión Reina- Valera en español.

El Nuevo Testamento griego de Erasmo fue el primero en publicarse y tuvo gran influencia. La segunda edición erasmiana del Nuevo Testamento apareció en 1519 (corregido). Lutero utilizó esta edición para su Nuevo Testamento en alemán más adelante.

Sumando las dos primeras ediciones se estima que el total de ventas fue 3.300 ejemplares. La tercera edición muy probablemente fue la que en 1526 utilizó William Tyndale en su versión del Nuevo Testamento al inglés. La cuarta edición apareció en 1527 y la quinta en 1533.

Erasmo nunca abrazó la Reforma, ni se mostró tampoco como un fiel hijo de la Iglesia católica. Siempre abogó por un retorno al cristianismo primitivo en el seno de una Iglesia indivisa.

4. RASGOS MÁS NEGATIVOS DE LA CRISTIANDAD MEDIEVAL: Las cruzadas y la Inquisición

Entre los aspectos más negativos destaca la falta de respeto hacia la libertad religiosa de las personas. Hay un ambiente marcado por actitudes totalitarias y fanáticas donde no tienen fácil cabida la tolerancia y la libertad. En este clima nacen dos formas violentas de defender o mejor dicho de imponer el cristianismo: **Las cruzadas y la Inquisición**

1. El origen de **las cruzadas** está en dos hechos fundamentales: El afán por peregrinar a los lugares en los que vivió Jesucristo y la defensa del cristianismo frente al Islam, que ayuda a superar las divisiones en el seno de la cristiandad e impulsa a la unidad ante el enemigo común. En España se desarrolla una cruzada muy especial: La reconquista pero ya hablaremos en más adelante.
2. La persecución violenta de las “herejías”: **La Inquisición**. La base de la sociedad era la unidad de la fe y al producirse esa ruptura, la “herejía” es considerada como un delito grave que debe ser castigado por el poder civil. Al aumentar el número de “herejes” o disidentes ; los métodos pacíficos pasan a ser poco eficaces y se crea una legislación antiherética y un tribunal especial que la aplique rigurosamente; es la Inquisición del latín “inquisitio”, búsqueda, investigación

Es reseñable resaltar que el siglo XIV hay tribunales inquisitoriales repartidos por toda Europa: Bohemia, Polonia, Portugal, Bosnia, Alemania y los antes mencionados, siendo los reinos latinos de Oriente, Britania, Castilla y Escandinavia los únicos que carecían de ella.

Progresivamente se multiplica la burocracia inquisitorial y se editan manuales procesales del Santo Oficio como el de Raimundo de Peñafort (siglo XIII), Bernardo Gui (siglo XIV) y Nicolau Eymerich (siglo XV).

Con la Edad Moderna, la llegada de la monarquía **de los Reyes Católicos** y la unión de la Corona de Castilla y Aragón, se produjo un cambio radical. Conscientes, Isabel y Fernando, de los problemas socio-religiosos y ávidos de la legitimación eclesiástica que el poder absoluto necesitaba – *El nuevo reino era un conglomerado de fueros, prebendas, creencias y poderes fácticos* – instaron al Papa para que dotara de una **nueva Inquisición a la Corona de Castilla**.

El 1 de noviembre de 1478, el papa Sixto IV en su bula “*Exigit sincerar devotionis affectus*” concedía a los Reyes Católicos el poder de nombrar dos o tres obispos ó sacerdotes seculares o regulares (de más de 40 años, de vida recomendable y con títulos académicos) para desempeñar el oficio de inquisidores en las ciudades ó diócesis de sus reinos.

Hasta octubre de 1483 se libra una auténtica batalla entre la monarquía y el papado debido a la concepción eclesiástica que el papa quería para la nueva inquisición de la Corona de Castilla y Aragón en contraposición a la idea de los monarcas de utilizar la institución inquisitorial como instrumento de asentamiento de su propio poder. – *La*

inquisición era el único órgano de la administración estatal que permitía al rey salvar las barreras jurisdiccionales de los fueros de la antigua Corona de Aragón – aunque, para ser estrictos, nunca dejó de ser, en definitiva, un tribunal eclesiástico.

Uno de los primeros autos de fe de la Inquisición se celebró en Sevilla en 1481 y al principio eran actos austeros. En 1504 se celebró uno de los más importantes autos de fe de la Inquisición, fueron quemadas vivas 107 personas, posiblemente el mayor auto de fe que nunca hubo.

Esta Inquisición, la española desapareció oficialmente el 15 de julio de 1834, es la única que ha sobrevivido hasta la actualidad, aunque con un cambio de nombre: “*La congregación para la doctrina de la fe*” es un órgano colegiado de la Santa Seda cuya función es custodiar la correcta doctrina católica en la Iglesia. Fundada en 1542.

¿Que son los autos de fe?

Su origen está en la inquisición medieval y su momento de auge se sitúa en los siglos XVI y XVII en Roma, España y los países de denominación castellana Es un acto público organizado por la Inquisición.

Hay tres tipos:

- 1., Los autos de fe generales que se pronunciaban sentencias de muerte por fuego en la plaza pública con autoridades y se convocaban con un mes de antelación, pretendiendo ser demostración de la fe y la unidad doctrinal de un pueblo.
2. Los autos de fe particulares que se celebraban en iglesias, sin aviso y sin asistencia de autoridades
3. Los autos de fe singulares, destinados a un solo reo, y se celebraban en salas de tribunales y recibían el nombre de “autillo”

Resulta impactante y difícil de comprender cómo la Iglesia católica ha podido llegar a hacer actos aberrantes de este tipo y a imponer la pena de muerte a quienes se han negado a aceptar lo que decían, pena de muerte por fuego, confiscación de bienes y la autorización del empleo de la tortura en procesos contra la ortodoxia romana.

Ante esta realidad que hemos analizado y este fenómeno tan complejo y a la vez profundo surgirá el nacimiento de la **Reforma Protestante** será el proceso a través del cual los reformadores llegan a romper con la Iglesia católica.

En el siguiente tema se verá más a fondo el papel de Martín Lutero como personaje central.

Actividades de comprensión:

1. Haz una tabla con los rasgos más positivos y negativos de la Edad Media

POSITIVOS	NEGATIVOS

2. ¿Qué aportación significativa promovió Erasmo de Rotterdam?
3. Sitúa el origen de los autos de fe y menciona sus tipos.
4. ¿Por qué los católicos justificaron el órgano de la Inquisición y apostaron por la práctica de los autos de fe como algo necesario para “salvar” a la sociedad de los “herejes”?

5. **Para comentar con los alumnos:**

Juan Huss antes de morir dijo: “Vas a asar a un ganso (huss significa ganso en checo) pero dentro de un siglo te encontrarás con un cisne que no podrás asar ni hervir”. Estas fueron las palabras que como “profecía” se cumplieron en Martín Lutero, quien apareció al cabo de unos 100 años, y en cuyo escudo de armas figuraba un cisne.

Al encenderse la hoguera, Hus exclamó: Jesús, Hijo del Dios viviente, ten misericordia de mí, luego se puso a cantar un himno que se oía con fuerza entre la multitud y el fuego de la hoguera. Era el graznido del ganso, un canto muy dulce que nos ha llegado hasta hoy”.