# UNIDAD DIDACTICA: Marketing II

CURSO	ÁREA	MATERIA	ASIGNATURA
<b>4</b> º	E.E.A.A.S.S	MARKETING	MARKETING DE MODA
	DISEÑO DE MODA		

OBJETIVOS	COMPETENCIAS
Desarrollar una especial sensibilización sobre la importancia de las funciones de comercialización dentro del adecuado desarrollo de un empresa. CE12	C12. Conocer el marco económico y organizativo en el que se desarrolla la actividad empresarial.
Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación como instrumento básico dentro del plan de marketing. C5	C5. Adecuar la metodología y las propuestas de diseño a la evolución tecnológica e industrial propia del sector.
Elaborar un adecuado plan de Marketing para el proyecto empresarial. C14	C14. Comprender el marco legal y reglamentario que regula la actividad profesional, la seguridad laboral y la propiedad industrial e intelectual.

	GONTENIDOS DÍSIGOS				
CONTENIDOS BÁSICOS					
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES			
<ol> <li>1 Marketing: Marketing estratégico, Marketing Mix y últimas tendencias.</li> <li>2 Promoción.</li> <li>3 Distribución.</li> </ol>	<ol> <li>Interpretación de las estrategias de Marketing.</li> <li>Interpretación del ciclo de vida de un producto.</li> <li>Esquematización de las distintas estrategias de precios.</li> <li>Identificación de los canales de distribución más usuales y seleccionar el tipo más adecuado.</li> </ol>	<ol> <li>1 Aplicación de manera correcta las distintas estrategias de precios.</li> <li>2 Desarrollo del espíritu fiscalizador ante los principios básicos del Marketing.</li> <li>3 Reconocimiento de la importancia que tiene la segmentación de mercados.</li> </ol>			

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES

# Actividad de iniciación y motivación

#### Reconocimiento de marca

- La promoción de marca es clave para ganar y mantener una participación importante en el mercado mundial, sea cual sea tu producto. Reunir una amplia selección de artículos domésticos de marcas comunes, desde cajas de cereales a zapatillas. Pon cinta adhesiva sobre las marcas y logotipos y ve qué tan bien los estudiantes reconocen los productos sin los logos importantes.
- Detectar y analizar mediante una lluvia de ideas los conocimientos previos de los alumnos acerca del marketing.

# Actividad de desarrollo y aprendizaje

Elaborar un plan de Marketing para un producto en concreto, a través de un Diseño de un producto y sobre el mismo elaborar un plan que desarrolle y contenga el producto, precio, distribución y comercialización. Siendo el objetivo la descripción de la distintas etapas del ciclo de vida del producto.

Examen y comprensión del consumidor para llevar a cabo el producto en cuestión.

Detención de los canales de comunicación para una valoración del nuevo producto en el mercado.

# Actividad de refuerzo y ampliación

- Motivación del alumnado a través de las tecnologías (enseñanza asistida por ordenador)
- Creación de una página web, en concreto de la materia objeto de ésta unidad didáctica.
- Lectura de prensa y búsqueda de noticias relacionadas con el marketing.

# Actividades complementarias

Visitas a pasarelas, Ferias de muestras, Festival de Cine, etc.

### METODOLOGÍA

La metodología que se pretende aplicar en el proceso de enseñanza- aprendizaje de esta unidad tiene un enfoque fundamentalmente práctico, con la realización de las diferentes piezas de una campaña publicitaria, por medio de diferentes métodos de representación.

Desarrollo de actividades tanto individuales como grupales de modo que se prepare para integrarse en el mundo laboral. Se familiarizará con las distintas soluciones a problemas planteados en el campo del marketing en que luego usará en su práctica laboral.

Motivar al alumnado creando un clima apropiado.

Aprender haciendo y en compañía de otros y estimular la participación de los alumnos atendiendo siempre a sus características físicas y psíquicas

# TEMPORALIZACIÓN

Seis horas, dos sesiones de tres horas semanales.

RECURSOS				
MATERIALES	HUMANOS			
Ordenador.				
Proyector.				
Pizarra.				
Manuales diversos referidos a la moda.				
Documentales, videos de youtube.				

EVALUACIÓN					
INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES			
Puesta en común.	Analizar y argumentar la viabilidad comercial del proyecto.	Soluciona el problema planteado por el cliente en el proyecto.  Crea una propuesta a partir			
Pruebas objetivas.	Elaborar un plan de Marketing	de un concepto de idas y aplicando los conocimientos de otras asignaturas.			
Exposiciones orales.	Valorar la importancia de la comercialización del marketing dentro del desarrollo de un proyecto empresarial.	Demuestra interés por el trabajo grupal e individual y acepta las posibles correcciones.  Justifica sus críticas así como decisiones tomadas durante la realización del proyecto.			

Ejemplo de rúbrica:					
	ODTIMO	ADECHADO	CHEICIENTE	INCUPICIENTE	
	OPTIMO	ADECUADO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	
Presentación y					
resolución práctica.					
Correcta ejecución del					
trabajo					
Superación de las					
pruebas objetivas.					
Entrega en plazo					
Creatividad y					
originalidad del trabajo					
Adaptación al Marketing					
Mix					
		•		•	

BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA				
GENERAL	ESPECIFICA			
Díaz Soloaga, Paloma. "Como Gestionar Marcas				
de Moda". Editorial Interbrand 2007				
Harriet Posner . "Marketing de la Moda". Editorial				
Gustavo Gili 2015				
Dillom Susan. " Principios de Gestión de Empresa				
de Moda". Editorial Gustavo Gilli 2012				
Kotler Philip/ Grary Armstrong ."Marketing".				
Editorial Pearson 2012				
Del Olmo Arriaga, Jose Luis. "Marketing de la Moda". Ediciones Internacionales Universitaria				
2012.				

	ANEXOS		