

Maleta Pedagógica

Un equipaje para la interculturalidad



Módulo 1: Equidad de género



Dinámicas



OBJETIVOS

- identificar estereotipos de género
- entender como se construyen socialmente las identidades de género
- desconstruir roles de género tradicionales y reflexionar sobre nuevos roles de género más equitativos.

CUADRO GENERAL DE DINÁMICAS

TÍTULO	ACTIVIDADES	TIEMPO (minutos)
1. Ideales en los tiempos de antaño	Grupal, reflexión	25
2. Sistema sexo género	Grupal, reflexión	10
3. Mirando con las gafas de género	Investigación, trabajo grupal	+30
4. Marcianos en la tierra	Observación y análisis, trabajo grupal, expresión creativa	35
5. Las tareas domésticas	Grupal, observación, reflexión	35
5.1 Otra versión del mismo ejercicio	Creativa, plástica	
6. ¡Adivina qué!	Expresión corporal, grupal	35
7. Profesiones	Juego de rol	25
7.1 El poder: Lluvia de ideas	Reflexión	15
8. Los hombres y las mujeres del futuro	Creativo, reflexivo, cierre	20

1. IDEALES EN LOS TIEMPOS DE ANTAÑO

Objetivo: Evidenciar la construcción social de los roles de género

Actividades: grupal, reflexión

Tiempo: 25 m

Material necesario: papel periódico, rotuladores

Instrucciones:

En una hoja grande de papel periódico se hacen dos columnas: el hombre ideal y la mujer ideal.

El hombre ideal	La mujer ideal

Se pide a los estudiantes que escriban en cada una de ellas las características consideradas como ideales para los hombres y para las mujeres en el tiempo de sus abuelos y abuelas. (5 m)

Después, a partir de ese listado, se pregunta cuáles son las que se mantienen hasta hoy y las que no y se inicia el debate (20 m)

Apuntes para reflexión:

¿Qué ha cambiado en lo que se espera de las mujeres y de los hombres, desde el tiempo de los abuelos hasta hoy?

¿Qué similitudes y qué diferencias se encontraron en las características encontradas por las diferentes personas de la clase, de diferentes orígenes?

¿Por qué creen que ha cambiado o por qué no ha cambiado? (distinguir las luchas políticas de las mujeres, los modelos familiares, la relación entre ellos en la escuela)

¿Cuáles de las características indicadas tienen un fundamento biológico y cuales tienen una explicación social? ¿Se nace hombre o mujer o nos hacemos hombres o mujeres?

Observaciones: Este puede ser un buen momento para conocer los roles de género de cada cultura. Las culturas no deben ser estigmatizadas por sus roles de género, sin embargo, las tradiciones no pueden ir nunca en contra de los derechos fundamentales de toda y cualquier persona. Es importante también que los y las estudiantes entiendan que las diferencias de género existen en las diferentes clases sociales, en todas las nacionalidades y que no es solamente una cuestión de la esfera individual, sino que afecta todas las áreas de la vida humana.

Idea: A partir de este ejercicio se puede explicar la diferencia entre los conceptos de sexo y de género (dinámica siguiente). Se puede también dividir el grupo en subgrupos de acuerdo con sus orígenes, para que después se pueda comparar las diferentes idealizaciones de los hombres y de las mujeres en los diferentes sitios.

2. SISTEMA SEXO-GÉNERO

Objetivo:

Entender la diferencia entre los conceptos de sexo y de género.

Entender como los caracteres biológicos de las personas se traducen socialmente en desigualdades sociales.

Actividades: reflexión

Material necesario: papel periódico o pizarra, rotuladores

Tiempo: 10 m

Instrucciones:

Después del ejercicio anterior se sigue preguntando sobre cuáles de las características anteriores están relacionadas con los aspectos biológicos (sexo) y cuáles con lo que las sociedades interpretan como sendo atributo de los hombres y de las mujeres (género), y se va rellenando el cuadro:

SISTEMA	SEXO	GÉNERO
MUJERES		
HOMBRES		

Apuntes para reflexión:

¿Son de hecho suficientemente fuertes las diferencias biológicas para que los hombres y las mujeres no podamos tener los mismos derechos?

3. MIRANDO CON LAS GAFAS DE GÉNERO

Objetivo:

Investigar y analizar los manuales escolares desde una perspectiva de género.

Desarrollar una postura crítica sobre la forma como los estereotipos de género se reflejan en nuestro entorno.

Actividades: Investigación, trabajo grupal

Tiempo: mínimo 30 m

Material necesario: Libros escolares (pueden ser los que están en utilización, o pueden inclusive comparar con otros más antiguos que pueden encontrar en la biblioteca o que sus padres y madres puedan tener en la casa)

Instrucciones:

Dividir los y las estudiantes por grupos y se pide a cada uno de los grupos que escoja un manual escolar de cualquier disciplina para analizar las referencias a las mujeres y a los hombres, teniendo en cuenta algunos indicadores:

- Personalidades, autores y autoras, investigadores e investigadoras referidas.
- Imágenes que reproducen (Ej.: mujer cocinando, hombre en el trabajo) o transforman estereotipos de género (Ej.: chica haciendo patinete)
- Textos que reproducen o transforman estereotipos de género
- Tipo de lenguaje utilizado (inclusiva/ no inclusiva). (Ver [otras gentes](#) y el manual: http://www.mujiresenred.net/IMG/pdf/recopilatorio_lenguajenosexista.pdf)

4. MARCIANOS EN LA TIERRA

Objetivos:

Identificar estereotipos de género

Analizar las diferencias de género en la educación de los niños y niñas

Actividades: observación y análisis, trabajo grupal, expresión creativa

Tiempo: 35 minutos

Material necesario: papel periódico, rotuladores

Instrucciones:

El grupo de estudiantes recibe la noticia que va a recibir la visita de una comisión de marcianos

(plutonianos, jupiterianos) en la clase; están interesados en conocer a los y las habitantes de la Tierra, pero como sabe que son muchos y diversos empezará por España, donde sabe que habitan muchas culturas. Esta comisión supo que en la especie humana del Planeta Tierra hay hombres y mujeres pero no sabe como distinguirlos, por eso pide ayuda al grupo de estudiantes para que les den pistas para poder saber como distinguirlos, en particular a los más nuevos, a los niños, niñas y jóvenes.

Se dividen los estudiantes en varios grupos.

Unos grupos se encargan de la distinción entre niños y niñas y otro/s de la distinción entre jóvenes mujeres y jóvenes varones. (si son 4 grupos, cada uno podrá trabajar una de las categorías: niños, niñas, jóvenes mujeres, jóvenes hombres)

Él/la docente sugiere algunos indicadores:

- diferencias físicas
- formas de vestir
- juguetes
- la forma como los adultos hablan y se relacionan con ellos y con ellas
- lo que les gusta jugar y hacer
- comportamientos más habituales (en la escuela, en la casa, en el grupo de pares)

Cada grupo, hace su debate interno y después prepara la presentación de sus resultados a la comisión, mostrando su mapa de pistas de la forma más original posible (diseñando en el papel periódico o a través de teatro, danza, música, etc.) (10 m para la preparación)

Cada grupo presenta su mapa de pistas a la comisión (7/9 m)

Se socializan y debaten las conclusiones (15 m)

Apuntes para reflexión:

¿Fue fácil encontrar diferencias en las formas de educación de los niños y niñas? ¿Qué diferencias culturales encontraron?

¿Qué consecuencias tiene la educación de los niños y niñas cuando son después adultos?

¿Ser hombre y ser mujer depende de hecho de la biología de los cuerpos o de la forma como se educa?

¿Cómo se educan a los niños? ¿Qué se les dice con esa educación?

¿Y a las niñas, cómo se educan a las niñas?

Observaciones: rescatar todos los estereotipos de género que surjan en el debate, se puede

analizar la construcción social que se hace del ser hombre y del ser mujer.

5. LAS TAREAS DOMÉSTICAS

Objetivo: Promover el debate sobre la discusión sobre la importancia de las tareas domésticas y la necesidad de asumirlas de forma equitativa.

Actividades: grupal, observación

Tiempo: 35 m

Material necesario: papel, bolígrafos

Instrucciones:

Se empieza por dividir el grupo en chicos y chicas y pedir a cada grupo que haga un listado de las tareas domésticas que se realizan en sus casas. (5 m)

Después, aún en grupos separados, se les pide que indiquen quien realiza cada una de las tareas domésticas. (5 m)

Se socializa el trabajo de cada grupo y él/la docente escribe en la pizarra para que quede visible para todos y todas los resultados (5)

Un ejemplo de esquema:

	Madre	Padre	Hijos/as	Empleada/o	Otros
Cocinar					
Mercar					
Limpiar					
Colada					
Planchada					
Acompañar tareas de los/as hijos/as					
Jugar con los/as hijos/as					
Etc.					

Se quieren pueden adoptar un sistema de códigos para percibir quien hace qué y cual la frecuencia, por ejemplo:

+ - realiza frecuentemente esta tarea

&- realiza algunas veces esta tarea

0 - nunca realiza esta tarea

Después de rellenado este cuadro, se abre el debate y se analizan los resultados (20m)

Apuntes para reflexión:

¿Quién hace más las tareas domésticas, las mujeres o los hombres? ¿Por qué?

¿Será que las mujeres tienen más habilidad para hacer las tareas domésticas que los hombres? ¿Por qué? ¿Será una habilidad genética o aprendida?

¿Que creen que ha cambiado en la realización de las tareas domésticas desde el tiempo de los abuelos/as?

¿Qué falta por cambiar?

¿Que saben ustedes hacer en la casa (de tareas domésticas)? ¿Qué hacen ustedes en la casa?

¿Qué les falta aprender?

¿Cómo creen que se aprenden las tareas domésticas?

¿Cómo creen ustedes que se deben dividir las tareas domésticas cuando se vive con otras personas?

¿Son importantes las tareas domésticas? ¿Por qué? ¿Qué pasa cuando no se hacen?

Observaciones: a partir de aquí se puede percibir si el grupo cree que las chicas tienen "mejor mano" para las tareas domésticas, (se creen que es algo innato o una cuestión de práctica).

Nota: Es importante resaltar que el modelo de pareja heterosexual no es el único, la casa y la vida se pueden compartir casa con distintas personas y siempre hay que realizar tareas domésticas.

5.1 OTRA VERSIÓN DEL MISMO EJERCICIO

Se hace una lluvia de ideas entre todos y todas sobre las tareas domésticas y quien las hace en la casa (se puede aprovechar el cuadro de arriba y ir rellenando a la medida que el grupo vaya diciendo las tareas y las personas que lo hacen).

Si no se realizó el ejercicio de arriba puede ahora proponer un collage: se pide a los y las estudiantes que recorten imágenes de revistas relacionadas con el trabajo doméstico y las peguen en una hoja grande de papel periódico, dividida en 3 columnas, así:

Mujeres	Hombres	Ambos

Después de realizada la actividad se propone que los y las estudiantes que analicen las imágenes (los tópicos para reflexión son iguales al ejercicio anterior)

6. ¡ADIVINA QUÉ!

Objetivos:

Interiorizar las actividades necesarias para la realización de tareas domésticas. Trabajar la expresión corporal a través de la mímica.

Actividades: expresión corporal, grupal

Tiempo: 35 m

Material necesario: ninguno

Instrucciones:

Se dividen los estudiantes en grupos. Cada grupo queda encargado de enseñar a los otros cuales los pasos necesarios para realizar las tareas domésticas. Por ejemplo: cuidar de la ropa: hay que hacer todos los pasos: buscar la ropa al cesto de la ropa sucia, separarla, ponerla en la máquina, poner los detergentes, sacarla la ropa, colgarla, plancharla, doblarla, guardarla).

Otros ejemplos: preparar una comida para la familia, limpiar el baño, etc.

Cada grupo tiene 5 minutos para preparar su presentación a los demás, considerando 3 reglas para la presentación:

- no pueden hablar
- no pueden saltar ningún paso
- todos los elementos tienen de participar en la presentación.

Cada grupo hace su presentación y los restantes tienen de estar atentos para ver si se saltan algún paso y tienen de adivinar que querían mostrar los y las colegas. (15 m)

Después que todos los grupos hacen su presentación se debate (15 m)

Apuntes para reflexión:

¿Fue fácil o difícil preparar la mímica?

¿Las tareas domésticas son más fáciles o más difíciles de lo que parecen?

¿Ya han realizado algunas de aquellas tareas? ¿En vuestra casa quien las realiza habitualmente?

Observaciones:

- Las tareas domésticas son compuestas por muchos actos, muchas veces invisibles. No se tienen en cuenta cuando hechas pero si no se realizan eso es inmediatamente puesto en evidencia.
- Durante muchos y muchos años no fueron valorizadas por ser realizadas por mujeres y no se les reconoce la grande carga que a ellas está asociada
- Las mujeres realizan 5 veces más las tareas domésticas que los hombres. Si por un lado es verdad que los hombres todavía se resisten mucho a asumir sus responsabilidades con las tareas domésticas de una forma equitativa, también las mujeres tienen por veces dificultades en dejar los hombres realizar las tareas domésticas a su forma, y no de la forma que ellas consideran que debe de ser realizada. Tienen dificultad en aceptar los tiempos diferentes a los suyos.

7. PROFESIONES

Objetivos:

Reflexión sobre la segregación horizontal del trabajo

Pensar la orientación vocacional desde una perspectiva de género.

Actividades: juego de rol

Material: ninguno

Tiempo: 25 m

Instrucciones:

Se piden 4 estudiantes voluntarios/as para hacer un juego de rol.

A cada uno se da las siguientes instrucciones:

A y B son un equipo que realiza orientación vocacional

A- cree que los hombres y las mujeres pueden desempeñar cualquier profesión

B- cree que las mujeres deben de asumir profesiones "más femeninas" (trabajadora social, educadora, etc.) y los hombres profesiones "más masculinas" (ingenierías, medicina, etc)

C- es una joven estudiante que está muy indecisa entre ser ingeniera física o psicóloga, le gustan las matemáticas y la filosofía.

D- es un joven chico que está indeciso entre ser educador infantil, un sueño antiguo, o informático.

El equipo de orientación vocacional debe hacer preguntas a cada uno de los y las estudiantes para poder aconsejar la profesión a elegir. (5 m por cada uno =10 m)

Los y las restantes estudiantes que no participan como personajes deben observar los argumentos utilizados por estos.

Al final se abre el debate. (15 m)

Apuntes para reflexión:

¿Cómo se sintieron cada uno de los personajes en sus papeles? ¿Les fue fácil o difícil actuar/argumentar?

¿Por qué creen que hay profesiones con más mujeres y otras con más hombres?

¿Creen que hay profesiones más adecuadas para los hombres y otras más adecuadas para las mujeres?

¿Qué dificultades creen que sintieron los hombres y las mujeres que fueron los primeros y primeras de su género en una profesión? (poner ejemplos concretos: las primeras mujeres pilotas de avión, los primeros hombres enfermeros o educadores infantiles)

7.1. EL PODER: LLUVIA DE IDEAS

Se puede enlazar esta dinámica con la anterior preguntando sobre la segregación vertical en el trabajo, o sea, por qué hay menos mujeres en puestos considerados de poder. Después se aprovecha para hacer una lluvia de ideas sobre como el poder:

¿Creen que hay formas de poder/autoridad más utilizadas por los hombres y otras más utilizadas por las mujeres?

¿Cómo creen que son esas formas de poder? (apuntar en la pizarra)

¿Cómo consideran que se debe ejercer el poder?

¿Qué características debe tener él o la jefe/a ideal?

Observaciones: El objetivo de este ejercicio es pensar sobre cómo consideramos que debe ser la autoridad, qué formas de ejercer la autoridad existen. Es importante que los y las estudiantes piensen que las formas de poder gubernamental en un régimen fascista son distintas de un régimen liberal.

El poder debe ser ejercido para y con el otro y no sobre el otro. (Articular con [módulo 3](#))

8. LOS HOMBRES Y LAS MUJERES DEL FUTURO

Objetivo: incentivar a que los y las estudiantes imaginen nuevas formas de ser hombre y de ser mujer diferentes del modelo de género tradicional.

Actividades: creativo, reflexivo, cierre

Tiempo: 20 m

Material necesario: papel periódico o pizarra, rotuladores, (revistas, tijeras y pega facultativos)

Instrucciones:

Se dividen los y las estudiantes en 3 o 4 grupos, cada uno tendrá una hoja grande de papel periódico, rotuladores, o con imágenes de revistas. Para este ejercicio podrá también ser interesante que se dividan los grupos, un grupo femenino, un masculino y otro mixto.

Se pide que piensen y diseñen el hombre y la mujer del futuro, cómo desearían que fuesen. (15 m aproximadamente, es importante dar tiempo a que los y las estudiantes discutan entre ellos/as).

Después, cada grupo presenta su trabajo y se va comentando. (10 m)

Apuntes para reflexión: A la consideración del profesor/a.