

FORMACIÓN EN CENTROS “FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE”  
“TRABAJAR POR PROYECTOS”

## SAFARI

### ¿Se asustarán los animales al darle al clic?

#### EDUCACIÓN ARTÍSTICA

##### METAS DE APRENDIZAJE

Alumnado que aprenden y crean canciones, con instrumentos realizados con material reciclado, fomentando la expresión corporal y la expresión plástica

##### OBJETIVOS

- Realizar y disfrutar de diferentes producciones artísticas, integrando la percepción, imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión.
- Participar y aprender viviendo la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar basándose en la composición de sus propias experiencias creativas.

##### METÁFORA Y ACTIVIDAD DE INMERSIÓN

***“Nos convertimos en Águila Real”***

Dibujar una vista panorámica, sobre cómo vería un Águila Real la zona del puente

##### PREGUNTA PBL:

¿Qué pasaría si no existiesen los colores?

## ACTIVIDADES:

- Elaborar en 3D las figuras de los siguientes animales en tamaño A3:
  - Lobo
  - Lince
  - Aguila Real
  - Buitre
  - Culebra
  - Ciervo
  - Cervatillo
  - Gamo
  - Muflón
  - Abeja
- Preparar stand uno por animal: jeep y se le acreditará a cada visitante con un sello individual.

## EVALUACIÓN:

### PORTFOLIO:

¿Qué has elaborado con este proyecto?

¿Qué has aprendido?

¿Qué ha sido más fácil?

¿Qué ha sido más difícil?

¿Qué puedes hacer para mejorar?

¿Estás contento/a con lo que has aprendido?

¿Qué materiales has utilizado?

# CIENCIAS SOCIALES

## META DE APRENDIZAJE

Alumnado que conozcan los entornos geográficos de la Península Ibérica donde Félix Rodríguez desarrolló su trabajo.

## OBJETIVOS

- Definir y diferenciar paisajes con sus elementos y las principales unidades del relieve de España.
- Localizar diferentes puntos geográficos de la Península Ibérica utilizando herramientas convencionales como mapas.

## METÁFORA Y ACTIVIDAD DE INMERSIÓN

### ***“Seremos detectives”***

Realización de una gymkana con pistas y acertijos para conocer diferentes características del relieve de España.

## PREGUNTA PBL:

¿Qué llevarías en la mochila?

## ACTIVIDAD:

LLevaremos una mochila con los diversos objetos que serán utilizados para pasar por los distintos stands o pruebas. A modo de videojuego los objetos utilizados no podrán volver a usarse.

## EVALUACIÓN:

### PORTFOLIO:

- ¿Qué hemos aprendido?
- ¿Te ha resultado fácil y útil?
- ¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Y lo que menos?
- ¿Qué cambiarías?
- ¿Te gustaría ampliar información sobre el tema?

- ¿Te ha gustado trabajar en grupo? ¿Por qué?
- ¿Qué materiales has utilizado para llenar tu mochila y hacer el mapa?
- ¿Volverías a realizar un trabajo similar? ¿sobre qué tema?

## CIENCIAS NATURALES

### META DE APRENDIZAJE

Alumnado que conozca la flora y la fauna ibérica partiendo de nuestro parque natural

### OBJETIVOS

- Conocer y utilizar pautas sencillas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas) mostrando conductas de comportamiento activo en la conservación, respeto y cuidado de los seres vivos y de su hábitat.
- Reconocer y valorar los principales seres vivos de la península Ibérica, especialmente de nuestra Comunidad Autónoma, analizando su organización y características, adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección y de valores de compromiso, respeto y solidaridad con el entorno.
- Conocer, valorar y respetar a las abejas como un insecto ejemplar y modelo de una sociedad organizada (la colmena) como favorecedor del equilibrio en el medio ambiente.

### METÁFORA Y ACTIVIDAD DE INMERSIÓN

#### ***¿Qué animal soy?***

Cada alumno investiga sobre un animal y posteriormente tiene que describir a sus compañeros todo lo que sabe sobre él, para que el resto de la clase lo adivinen.

## **PREGUNTA PBL:**

¿Corro, nado o vuelo?

## **ACTIVIDAD:**

### **Circuito de orientación por pistas o balizas**

1º ciclo: En una zona pequeña del “Cercado del Ciprés” y muy delimitada, los alumnos (en parejas o en grupos pequeños) verán la imagen o fotografía del animal y escribirán su nombre.

2º ciclo: Los alumnos se moverán en todo el “Cercado del Ciprés”:

- En cada pista habrá una o varias palabras, que formarán una frase que defina al animal.
- En la pista, los alumnos se encontrarán el acertijo y ellos escribirán su nombre.

NOTA: la dificultad vendrá dada por la edad de los alumnos del grupo.

## **EVALUACIÓN:**

### **PORTFOLIO:**

- Desde la reflexión sobre la evolución del aprendizaje en el proyecto:
  - ¿qué animales conozco?
  - ¿qué animales aprendí?
  - ¿qué animales enseñé?
- Evaluación de tí mismo y de tu grupo en el circuito de orientación:
  - en la búsqueda de las balizas
  - al recibir el plano
  - al llegar al stand final
- Medios o fuentes usadas en la búsqueda de la descripción del animal.

# LENGUA

## META DE APRENDIZAJE

Alumnado con herramientas necesarias para expresarse tanto oralmente como por escrito en relación a la biografía de Félix Rodríguez de la Fuente, fauna y la flora.

## OBJETIVOS

- Ser capaz de realizar textos escritos relacionados con la vida y otra de Félix Rodríguez de la Fuente, la fauna y la flora, respetando las normas básicas de composición y las normas ortográficas, manteniendo una adecuada limpieza y presentación.
- Ser capaz de realizar exposiciones orales sobre la vida y sobre de Félix Rodríguez de la Fuente con soltura, utilizando una entonación y un vocabulario adecuado, evitando muletillas y repeticiones.

## METÁFORA Y ACTIVIDAD DE INMERSIÓN

### ***“Empresa turística Felixín”***

Realizar un safari fotográfico.

## PREGUNTA PBL:

¿Qué puedes ver en mis fotos?

## ACTIVIDADES:

- Recibimiento de los diferentes grupos y presentación de la Empresa Turística Felixín (los recibe Félix Rodríguez de la Fuente y les explica los servicios que ofrece la empresa).
- Distribuirse por los stands para explicar las características de los animales y los diferentes ecosistemas.
- Dar “pistas” en la orientación a los diferentes grupos
- Conducir a los grupos hacia los stands.

## **EVALUACIÓN:**

### **PORTFOLIO:**

- Investigar sobre las empresas turísticas:
  - ¿de dónde has obtenido la información?
  - ¿has visitado alguna empresa?
  - ¿sabes elaborar folletos publicitarios?
- Investigación sobre Félix Rodríguez de la Fuente
- ¿Has visto vídeos sobre guías turísticas para saber cómo transmitir la información?
- Lectura, investigación e invención de fábulas.