**Trabajamos las destrezas de la Competencia Lingüística : leer, escuchar, hablar y escribir en las distintas áreas**

Trabajo la CCL.

Nombre y apellidos: Rosa Mª Castilla del Valle

Destreza que voy a trabajar: Escritura Nivel: 1º Primaria

Área: Inglés Curso 2016/17.

|  |  |
| --- | --- |
| ¿ Qué voy a trabajar? | ¿Cómo lo voy a trabajar? |
| Para la adquisición de la competencia lingüística, tanto en lengua Extranjera como en lengua materna, es fundamental el desarrollo de la capacidad lectora y el dominio de la escritura que se trabajan de manera integrada, simultánea y coordinada en las dos áreas.  Desde el área de inglés voy a diseñar actividades y tareas que refuercen la comunicación.  En esta unidad voy a trabajar la **escritura**, aprovechando la celebración del día de San Valentín **“Valentine´s Day”,** con la creación de poemas y cartas de amistad usando la escritura para la expresión de sentimientos. | La competencia comunicativa está estrechamente vinculada a prácticas sociales por lo que durante las sesiones se promoverán actividades individuales, trabajo de fichas, así como otras que impliquen diferentes tipos de agrupamientos, como por ejemplo, el de pequeño grupo.  Los alumnos/as trabajarán en pequeño grupo para realizar los disfraces de Cupido con cartulina (Open the eyes of my heart)y el póster con el poema escrito. |
| ¿Cuándo lo voy a trabajar? | ¿Qué criterios voy a utilizar? |
| Se trabajará del 7 al 14 de febrero. | -Escribir un mensaje breve y sencillo sobre la amistad.  -Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos y la estructura “You are my best friend”.  - Reconocer las estrategias básicas que faciliten la comprensión del texto escrito sencillo.  -Reconocer y difernciar el estilo y la intencionalidad del texto (carta). |
| ¿Qué tipología de actividades voy a organizar? | ¿Cómo lo voy a difundir? |
| -Presentación del vocabulario principal de la Unidad: heart, cards, chocolates, Cupid, love, sweets, friend).  - Drills.  Picture Dictionary.  Reading of a poem “I love my family, I love my school”.  -Listening the poem. | Los alumnos/as podrán depositarán sus cartas a lo largo de la semana en el buzón de Cupido que se ha creado para la actividad y puesto en el pasillo.  El 14 de febrero, día de San Valentín, se procederá a la entrega y lectura de las cartas por parte del los niños/as de 3º ciclo al resto del alumnado de Primaria en las respectivas aulas. |
| ¿Qué recursos voy a utilizar? | ¿Cómo voy a trabajar la diversidad del grupo? |
| * Pupil´s Book * Activity book * Worksheets * Flashcards * Póster * Material audiovisual ( cassette, retroproyector). * Cartulinas. | En esta UDI se realizarán tareas comunicativas encaminadas a escribir un poema, usando la escritura para comunicarse con otros con el fin de fomentad el valor de la amistad y el respeto los unos por los otros. |
| ¿Qué tipo de género discursivo voy a utilizar? | ¿Qué herramientas e instrumentos de evaluación voy a utilizar? |
| Los géneros discursivos son:   * Transversales: resúmenes, esquemas, presentaciones tanto orales como escritas. * Específicos de cada área: informes. * Discontinuos: gráficas, diagramas, invitaciones… * Continuos: narraciones.   En función de la UDI que he diseñado, voy a trabajar el género discursivo continuo: cartas y poemas de amistad.  Para su corrección me fijaré en las rúbricas para la escritura. | -Observación diaria.  -Registro del profesor.  -Rúbricas (Writing- escritura).  -Portfolio.  -Activity Book.  -Pupil's Book. |
| ¿Qué es lo que quiero conseguir? | ¿Cómo me autoevalúo? |
| -Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos sencillos muy breves y sencillos.  -Recconoce los elementos socioculturales y sociolinguísticos básicos de textos muy breves y sencillos.  -Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión global de un texto escrito breve y sencillo.  -Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas. | * Cuaderno del profesor. * Rúbricas (escritura). * Programación llevada a cabo tal cual fue diseñada. * Análisis de los resultados. La actividad resultó motividadora por el alto número de participación . Hubo cartas y poemas para toda la comunidad Educativa: padres/madres, conserje, alumnado, profesorado... * Propuesta de mejora: motivar a un pequeño grupo de alumnos/as que no participaron y sus cartas nunca llegaron a sus receptores. |