**SELECCIÓN Y CLASIFICACIÓN POR ITEMS DE MÁSTERES UNIVERSITARIOS**

**RELACIONADOS CON LAS ARTES ESCÉNICAS EN TODO EL TERRITORIO NACIONAL**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Artes del Espectáculo en Vivo.** | **Escuela Internacional de Posgrado. Pabellón de México, Paseo de las DeliciasC.P: 41013 (Sevilla).** | **Universitario** | **Ambas** | **60 ECTS** |  |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad de Sevilla.** | [**http://www.maev.us.es/**](http://www.maev.us.es/)**http://www.maev.us.es/sites/default/files/trip201516.pdf** | **Oficial**  | **Presencial** | **Sí** | **SÍ** |
| **Enlace a horarios de clase y normativa (con listado de asignaturas, profesores, etc.).** |
| **2** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Artes Escénicas** | **Facultade de Filoloxía e Tradución****Pabellón Centra** | **Universitario** |  | **60 créditos** | **1773 €** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad de Vigo.** | **https://masterartesescenicas.wordpress.com/** | **Oficial** | **Presencial y semipresencial** |  | **SÍ** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Formación e Investigación Literaria y Teatral en el Contexto Europeo.** | **[Edificio de Humanidades  C/ Paseo Senda del Rey, 7 28040-Madrid (España).](http://goo.gl/maps/QlYGE%22%20%5Co%20%22Google%20Maps%22%20%5Ct%20%22_blank)** | **Universitario**  | **Docente/Profesional/Investigador** | **60 ECTS** | **Aprox. 1340,4 €.****670,2 € famila numerosa**  |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Facultad de Filología UNED** | **http://portal.uned.es/portal/page?\_pageid=93,56535850&\_dad=portal&\_schema=PORTAL&idTitulacion=240501** | **Oficial** | **Distancia** | **SÍ** | **SÍ** |
| **Dentro de un programa de doctorado específico de teatro y literatura que implica una posterior realización de nivel 4.** |
| **4** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster universitario en estudios literarios y teatrales.** | **Facultad de Ciencia de la Educación****Escuela de Postgrado****Otras sedes…** | **Universitario** | **Investigación: Estudios teatrales / Literatura hispánicas** | **60 ECTS** | **1774,2 € aprox.** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad de Granada** | [**http://masteres.ugr.es/eliterariosyteatrales/#\_\_doku\_plan\_de\_estudios**](http://masteres.ugr.es/eliterariosyteatrales/#__doku_plan_de_estudios)**http://masteres.ugr.es/eliterariosyteatrales/pages/ficha** | **Oficial** | **Presencial** | **SÍ** | **SÍ** |
| **El Máster en Estudios Literales puede cursarse combinado con el Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Esto supone la reducción de una cuarta parte de los créditos que se han de cursar y conllevará la obtención de ambos títulos.** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster en Arte Dramático en el Método de Análisis Activo (Etjudy)** | **C/ Colegios, 2.** | **Artístico** | **Profesional** | **60** | **4320 €****(¿?)** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad de Alcalá** | [**https://portal.uah.es/portal/page/portal/posgrado/posgrados\_propios/oferta\_actual#cod\_estudio=16329**](https://portal.uah.es/portal/page/portal/posgrado/posgrados_propios/oferta_actual#cod_estudio=16329)[**http://www.masterartedramatico.com**](http://www.masterartedramatico.com/)<http://www.universia.es/estudios/uah/master-arte-dramatico-metodo-analisis-etjudy/st/249354> | **Propio** | **Presencial** | **NO** | **SÍ** |
| **Solo 10 plazas. Maruchi León (contácto).** |
| **6** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster y Experto en Creación Teatral** | **Centro de PostgradoCampus Puerta de ToledoRonda de Toledo, 128005- MadridTlf.: 91 624 59 33****creacionteatral@postgrado.uc3m.es** | **Universitario**  | **Académico/Profesional/Investigador.** | **60** | **7100 €****(¿?)** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Univ. Carlos III de Madrid** | **https://www.uc3m.es/ss/Satellite/Postgrado/es/Detalle/Estudio\_C/1371209411629/1371219633369/Master\_en\_Creacion\_Teatral** |  | **Presencial** |  |  |
| **Dirigido por el dramaturgo Juan Mayorga. Nivel B2 de Inglés (aproximado y certificado, ver pág. Oficial máster: Máster bilingüe, idiomas oficiales: Español e Inglés). Solo 20 plazas, 7 reservadas para el Título de Experto en Creación Teatral.**  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Escritura Creativa** | **Avd/Americo Vespucio (Isla de la Cartuja)** | **Universitario** | **Ambas** | **60 ECTS** | **1774,2 €** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad de Sevilla. Ciencias de la Comunicación.** | [**http://www.us.es/estudios/master/master\_M071**](http://www.us.es/estudios/master/master_M071)[**http://masteroficial.us.es/escrituracreativa/**](http://masteroficial.us.es/escrituracreativa/)**http://webapps.us.es/fichape/Doc/folletoescrea.pdf** | **Oficial** | **Presencial** | **SÍ cursando los créditos de la línea de investigación** | **SÍ** |
|  |
| **8** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Master en Actuación para Teatro, Cine y Televisión** | **Calle Recoletos, 22, Madrid.** | **Universitario** | **Profesional** | **120 ECTS** **2 cursos** | **Dispone de becas.** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad Rey Juan Carlos (Madrid) y TAI (Transforming Arts Instituite).** | **https://www.escuela-tai.com/es/artes-escenicas/master-oficial-acting-for-theater-cinema-tv/** | **Oficial** | **Presencial** |  | **SÍ** |
| **Máster bilingüe. Requisito: prueba de nivel y Nivel B2 inglés.** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Teatro y Artes Escénicas** | **Ciudad Universitaria, Edificio A, Plaza Menéndez Pelayo, s/n, Madrid** | **Universitario** | **Profesional / académico** | **60/15OO H./ANUAL**  |  |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Instituto del Teatro de Madrid (ITEM) / Universidad Complutense de Madrid (UCM)** | **http://www.ucm.es/master-en-teatro-y-artes-escenicas/**  | **Oficial** | **Presencial** | **SÍ** | **SÍ** |
|  |
| **10** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Artes Escénicas**  | **Aula 204, Sede Ferraz, C/ Quintana nº 21** | **Universitario** | **Profesional/****académico** | **60 CR/ Un curso** |  |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad Rey Juan Carlos. Sede Madrid - Argüelles** | **https://www.urjc.es/estudios/master/820-artes-escenicas**  | **Oficial** | **Presencial** |  |  |
| **Se centra en Danza** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Estudios Avanzados de Teatro (Dirección Escénica y Escritura Dramática)** | **Av. de la Paz, 137, Logroño, La Rioja** | **Universitario** | **Investigación** | **60 CR/ Un curso** |  |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad Internacional de la Rioja – UNIR** | **http://www.unir.net/humanidades/master-estudios-avanzados-teatro/549200001526/**  | **Propio** | **On line** | **Sí** |  |
| **Privado** |
| **12** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster Universitario en Estudios Teatrales (MUET)** | **Plaça Cívica, s/n, 08193 Bellaterra, Barcelona** | **Universitario** | **Investigación** | **60 CR/ Un curso** | **2.766’6 (residentes/UE)****4.500 (no residentes/no UE)** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Universidad Autónoma de Barcelona – UAB (Coordinadora) / Universitat Pompeu Fabra de Barcelona (UPF) i el Institut del Teatre de Barcelona (ITB)** | **http://www.uab.cat/web/estudiar/la-oferta-de-masteres-oficiales/informacion-general/estudios-teatrales-1096480309770.html?param1=1204272356538** **http://158.109.159.121/muet/**  | **Oficial** | **Presencial** | **Sí** |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster en Arte Dramático Aplicado** | **Escuela de Negocios. Fundación General Universidad de Alicante. Edificio Germán Bernácer. 1ª Planta. Alicante** |  |  | **60 CR / Un Curso** | **5.599,8** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante (organizador académico)** | **http://www.artedramaticoaplicado.com/** **https://cvnet.cpd.ua.es/webcvnet/PlanEstudio/planEstudioND.aspx?plan=9101&lengua=C&caca=2013-14#**  | **Propio** | **Presencial** | **No** |  |
|  |
| **14** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster de Escenografía y Espacios Expositivos** | **Flor Alta 8 - Madrid** |  | **Profesional** | **60 CR / Un curso** | **2.500 (Matrícula) + 9.400** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **IED Design Madrid – Centro Superior de Diseño** | **http://master.iedmadrid.com/cursos/master/master-de-escenografia-y-espacios-expositivos-dme296s/**  | **Propio** | **Presencial** | **No** |  |
| **Privado** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
| **Máster en Diseño y Dirección de Arte** | **La Rambla 30-32. Barcelona** |  | **Profesional** | **60 CR./ Un curso** | **475 (Matrícula) + 8.950** |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
| **ELISAVA – Escuela Universitaria de Barcelona. Diseño e Ingeniería. Adscrito a la Universidad Pompeu Fabra.** | **http://www.elisava.net/es/estudios/master-diseno-y-direccion-arte#study-item0**  | **Propio** | **Presencial** | **No** |  |
| **Privado** |
| **16** | **NOMBRE** | **DIRECCIÓN** | **TIPOLOGÍA****(Artístico/****Universitario)** | **ITINERARIO****(Profesional/****Investigador)** | **Nº CRÉDITOS (Horas/Días/Créditos)** | **PRECIO** |
|  |  |  |  |  |  |
| **CENTRO** | **DIRECCIÓN WEB** | **SUBTÍTULO****(Propio/Oficial)** | **METODOLOGÍA****(Presencial/Semi/****Online/Distancia)** | **CONDUCE A TESIS DOCTORAL** | **TFM** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |