

Índice

Datos del proyecto.

Situación de partida

Objetivos de logro.

Repercusión en el aula o centro

Actuaciones

Evaluación y reconocimiento del trabajo

Recursos

DATOS PROYECTO.

<b>Título del proyecto</b>				
" Grupo de trabajo para la coordinación de los programas P2"				
ASESORÍA DE REFERENCIA: <b>Gabriel González Gómez</b>				
<b>Coordinador/a:</b>				
Nombre: DNI: Teléfono: Correo: Rosario Suárez Pandolfo. DNI: 29492472 D. Teléfono: 658961006. Correo: 21003542.edu@juntadeandalucia.es				
<b>Profesorado participante</b>				
<i>Nombre, apellidos:</i>	<i>DNI</i>	<i>Teléfono</i>	<i>Correo</i>	<i>Centro de trabajo</i>
Miguel Ángel Prieto Maestre	29846764M	635230680	<a href="mailto:21003542.edu@juntadeandalucia.es">21003542.edu@juntadeandalucia.es</a>	CEIP ORIA CASTAÑEDA
Antonia María Oria Fernández	29777129H	655842492	<a href="mailto:21003542.edu@juntadeandalucia.es">21003542.edu@juntadeandalucia.es</a>	CEIP ORIA CASTAÑEDA
Nicolás Rivera Rengel	29487418S.	625879760	<a href="mailto:21003542.edu@juntadeandaluca.es">21003542.edu@juntadeandaluca.es</a>	CEIP ORIA CASTAÑEDA
<b>Modalidad de la convocatoria por la que participa</b>				

<p>SOLICITA VALORACIÓN CUALITATIVA (SÍ/NO): NO</p> <p>En caso de valoración cualitativa indique qué aspectos se van a desarrollar a lo largo del proyecto y de acuerdo con la Instrucción QUINTA, punto 6. Indicar al menos dos de los requisitos siguientes:</p>	
1.- Relevancia, originalidad e innovación del proyecto	
2.- Producción de materiales educativos originales o que supongan una contribución significativa a materiales ya existentes con licencia libre, exportables a otros contextos y accesibles	
3.- Revisión bibliográfica sobre el tema de estudio, con la aportación de comentarios críticos	
4.- Incidencia del trabajo realizado en la práctica educativa del aula o centro, avalada por el Claustro y el Consejo Escolar del centro	

### Situación de partida

Situación de partida que justifica la constitución del grupo, indicando qué aspectos de la propuesta contribuyen a la innovación en el ámbito donde se pretende intervenir.

Partimos de que en el centro se llevan a cabo varios programas del nivel 2 y se hace imprescindible una coordinación de todos ellos para dar coherencia y claridad a los mismos. Además, tenemos la experiencia del año pasado de haber participado en el mismo y la valoración fue positiva en cuanto a organización se refiere entre otras cuestiones.

Por otro lado, todos estos programas han sido abordados desde nuestro centro en años anteriores y con buenos resultados y valoraciones por parte tanto del profesorado como del alumnado. Es por ello, que con la puesta en marcha de este grupo de trabajo pretendemos tanto afianzar estos proyectos en el centro como servir de nexo de unión entre los mismos.

Por todo ello, solicitamos participar en la modalidad de Grupo de Trabajo para coordinar todos los planes, programas y proyectos relativos a los ámbitos lingüístico, medioambiental y de Promoción de Hábitos de Vida Saludable.

Este grupo de trabajo estará incluido en el Plan de Mejora y el Plan de Formación y vinculado con el Plan de Autoevaluación.

## Objetivos de logro

Los objetivos a alcanzar, referidos a la formación del profesorado participante en el grupo de trabajo.

Coordinar todos los planes y programas relacionados con los ámbitos lingüístico, medioambiental y de Promoción de Hábitos de Vida Saludable.

Compartir la formación de cada uno de los coordinadores de los programas.

Llevar a la práctica diaria todo lo relacionado con el desarrollo de los programas.

## Repercusión en el aula o centro

Enumerar los resultados (objetivos) que se pretenden alcanzar, teniendo en cuenta la situación de partida.

**Desde el Programa Clásicos Escolares:**

- Acercar al alumnado del tercer ciclo a los textos clásicos.
- Introducir dicho alumnado en la literatura.
- Proseguir con la lectura y el trabajo de textos clásicos en el tercer ciclo.
- Afianzar en estos alumnos el conocimiento del canon literario.
- Fomentar el hábito lector.
- Desarrollar el gusto por la lectura de textos clásicos.
- Desarrollar la competencia en comunicación lingüística.
- Trabajar la lectura en atril.

**Desde el Proyecto ALDEA:****RECAPACICLA**

- Reciclar materiales usados y convertirlos en instrumentos musicales, en juegos, en material decorativo, etc.
- Sensibilizar en materia de residuos a toda la comunidad educativa.
- Resaltar la importancia del reciclaje para la mejora del medio ambiente.
- Favorecer el trabajo práctico y la investigación, así como el trabajo en equipo.

**PLEAMAR**

- Poner en valor nuestro litoral a través del conocimiento y la información.
- Conocer la costa cercana al centro y perteneciente a nuestra localidad.
- Conocer los efectos del turismo litoral sobre nuestra costa.
- Concienciar al alumnado en el cuidado de nuestra costa.
- Implicar a los niños y las niñas en el cuidado de nuestras playas para cuidarlas y disfrutarlas.

## LA NATURALEZA Y TU

- Concienciar al alumnado en el cuidado de nuestra costa.
- Implicar a los niños y las niñas en el cuidado de nuestras playas para cuidarlas y disfrutarlas.
- Conocer hábitats y espacios naturales del entorno.
- Valorar la importancia de los hábitats y espacios naturales que nos rodea.

## Programa Creciendo en Salud:

- Contribuir al desarrollo de competencias y capacidades que permitan al alumnado afrontar los riesgos para la salud más frecuentes en estas edades, favoreciendo la elección de conductas saludables.
- Promover aptitudes que permitan tomar conciencia de las emociones propias y de los demás, así como aprender a regularlas, mediante estrategias que favorezcan el desarrollo personal y social.
- Desarrollar habilidades que potencien la autonomía emocional, una actitud positiva hacia uno mismo y hacia los demás, así como estrategias que permitan afrontar los retos de la vida de forma sana y equilibrada.
- Sensibilizar sobre la importancia de realizar actividad física y llevar una alimentación variada y equilibrada basada en la dieta mediterránea, haciendo especial énfasis en el aumento del consumo de frutas y hortalizas y en la disminución del consumo de bebidas azucaradas.
- Promover la adquisición de hábitos relacionados con la higiene y el autocuidado, así como, el sentido visual (la observación visual o auditiva, la noción espacial, la prudencia o la pronta decisión).
- Facilitar el intercambio y el diálogo entre los grupos de iguales, dotando de estrategias de difusión de las opiniones.
- Hacer partícipes a las familias, fomentando su colaboración en la promoción de la salud y la prevención de adicciones.

## Actuaciones

Actuaciones concretas de intervención en el centro y/o en el aula

	Profesor/a	NICOLÁS RIVERA	MIGUEL Á. PRIETO	MARÍA ORIA FDEZ	ROSARIO SUÁREZ		
Actuación o tarea / Temporalización	Indicadores de seguimiento y valoración						
<p><b>Actuación n.º 1. CLÁSICOS ESCOLARES-LÍNEA CLÁSICOS ANDALUCES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas sobre la lectura.</li> <li>Biografía del autor/a.</li> <li>Murales con los personajes, vestimentas, costumbres, ilustraciones...</li> </ul> <p>(DICIEMBRE 16)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creado archivos sobre las lecturas realizadas con el alumnado; (en blanco y algunas realizadas por el alumnado escaneadas) (grupal)</li> <li>Creado documento que recoja la biografía del autor/a. (en blanco y algunas realizadas por el alumnado escaneadas) (grupal)</li> <li>Creado archivo con las imágenes de los murales realizados por el alumnado. (Grupal)</li> <li>Participación en Colabor@:                             <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li><u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 1</b>.</li> </ul> </li> </ul>	SI	SI	SI	SI		
<p><b>Actuación n.º 2 CLÁSICOS ESCOLARES-LÍNEA CLÁSICOS. ESPAÑOLES-HISPANO-</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creado archivos sobre las lecturas realizadas con el alumnado; (en blanco y algunas realizadas por el alumnado</li> </ul>	SI	SI	SI	SI		

<p><b>AMERICANOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas sobre la lectura.</li> <li>• Biografía del autor/a.</li> <li>• Murales con los personajes, vestimentas, costumbres, ilustraciones...</li> <li>• Dramatizaciones sobre algunas escenas.</li> </ul> <p>(ENERO Y FEBRERO 17)</p>	<p>escaneadas) (grupal)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado documento que recoja la biografía del autor/a. (en blanco y algunas realizadas por el alumnado escaneadas) (grupal)</li> <li>• Creado archivo con las imágenes de los murales realizados por el alumnado. (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 2</b>.</li> </ul> </li> </ul> <p>Documentos: actualizada carpeta grupal</p>						
<p><b>Actuación nº 3 CLÁSICOS ESCOLARES- LÍNEA CLÁSICOS UNIVERSALES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas sobre la lectura.</li> <li>• Biografía.</li> <li>• Murales con los personajes, vestimentas, costumbres, ilustraciones...</li> <li>• Visionado de la película.</li> </ul> <p>(MARZO Y ABRIL 17)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado archivos sobre las lecturas realizadas con el alumnado; (en blanco y algunas realizadas por el alumnado escaneadas) (grupal)</li> <li>• Creado documento que recoja la biografía del autor/a. (en blanco y algunas realizadas por el alumnado escaneadas) (grupal)</li> <li>• Creado archivo con las imágenes de los murales realizados por el alumnado. (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 3</b>.</li> </ul> </li> </ul> <p>Documentos: actualizada carpeta grupal</p>	SI	SI	SI	SI		
<p><b>Actuación nº 4 LA NATURALEZA Y TU.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición itinerante “El Litoral en Andalucía” sobre nuestra costa.</li> <li>• Actividades referidas a esa exposición con fichas, lectura de paneles, trabajo sobre la información referida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado un archivo con los documentos creados por el alumnado en sus trabajos realizados y previamente escaneados. (Grupal)</li> <li>• Creado archivo con las imágenes de los murales realizados por el alumnado. (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:</li> </ul>	SI	SI	SI	SI		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de preparación previas a la salida. (ENERO y FEBRERO 17)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 3</b>.</li> </ul> <p><u>Documentos</u>: actualizada carpeta grupal</p>						
<p><b>Actuación nº 5 PLEAMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salida a la playa de La Antilla “Proyecto Corremolinos) para visitar nuestro litoral.</li> <li>• Inspección costera y realización de fichas sobre el terreno. (MARZO y ABRIL 17)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado un archivo con los documentos creados por el alumnado, sobre la situación actual de nuestra playa, soluciones y propuestas para mejorarla, escaneados. (Grupal)</li> <li>• Creado archivo con las imágenes de la visita realizada al litoral por el alumnado con un pie de foto. (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 2</b>.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Documentos</u>: actualizada carpeta grupal</p>	SI	SI	SI	SI		
<p><b>Actuación 6. RECAPACICLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de instrumentos, juguetes, elementos decorativos, etc. con materiales reciclados. (TODO EL CURSO)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado un documento con imágenes de los diferentes talleres que muestre el trabajo realizado por el alumnado en sus diferentes fases. (Grupal)</li> <li>• Creado archivo con las imágenes de los trabajos realizados por el alumnado. (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 3</b>.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Documentos</u>: actualizada carpeta grupal</p>	SI	SI	SI	SI		
<p><b>Actuación nº 7 CRECIENDO EN SALUD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reparto de frutas a través del Plan de Consumo de Fruta aprobado para nuestro centro para el curso escolar 2015-16.</li> <li>• Utilización de sellos con frutas para incentivar las actividades bien hechas en los/as alumnos/as del primer ciclo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado documento con las imágenes de las distintas actividades que se realizarán con el alumnado (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 1</b>.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Documentos</u>: actualizada carpeta grupal</p>	SI	SI	SI	SI		



(FEBRERO Y MARZO 17)						
<b>Actuación nº 8 CRECIENDO EN SALUD</b> • Realización de cariñogramas en las aulas.  (DICIEMBRE 16)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado documento con las imágenes de los distintos cariñogramas realizados por el alumnado. (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 2</b>.</li> </ul> </li> </ul> Documentos: actualizada carpeta grupal	SI	SI	SI	SI	
<b>Actuación nº 9 CRECIENDO EN SALUD</b> • Talleres de plástica con frutas.  (ENERO Y FEBRERO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creado documento con las imágenes de las distintas actividades que se realizarán con el alumnado (Grupal)</li> <li>• Participación en Colabor@:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Foro</u>: una intervención como mínimo en esta actuación.</li> <li>• <u>Diario</u>: una intervención en el acta <b>Nº 3</b>.</li> </ul> </li> </ul> Documentos: actualizada carpeta grupal	SI	SI	SI	SI	

### Evaluación y reconocimiento del trabajo colectivo e individual

Estrategias y metodología para la valoración del trabajo colectivo e individual de los participantes:

La evaluación del trabajo de los participantes se hará de forma interna y externa.

Con anterioridad al 15 de marzo, se realizará una valoración del progreso del grupo.

Internamente el coordinador valorará la consecución de los objetivos propuestos al iniciarse el grupo y la adecuación de la temporalización de las actuaciones. Asimismo valorará la asistencia de los participantes a las reuniones y el cumplimiento, por parte de estos, de los compromisos individuales que se establecieron al comienzo. Se revisarán los indicadores establecidos en el proyecto inicial para cada una de las actuaciones llevadas a cabo hasta ese momento.

Externamente desde el CEP se realizará una valoración general de progreso antes del 31 de marzo en la que se revisará el grado de consecución de los indicadores y se establecerán propuestas de mejora, si procediera.

Con anterioridad al 31 de mayo, se realizará entre todos los miembros del grupo la MEMORIA FINAL, en la que se recogerá una valoración de los logros conseguidos con la investigación y puesta en práctica en el aula de las estrategias aprendidas, así como el grado de adecuación a la realidad del aula.

Externamente desde el CEP se realizará una valoración final antes del 31 de mayo. Para dicha valoración se tendrán en cuenta los indicadores de evaluación recogidos en el Proyecto de Trabajo y el reflejo del trabajo en la plataforma Colabor@.

### Recursos

Apoyo o recursos concretos solicitados	Justificación de su necesidad para la realización del proyecto