**UNIDAD 7: “LA EDAD MODERNA”**

**OBJETIVOS**

CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, usando las tecnologías de la información y la comunicación y elabora trabajos.

CSO1.2 - Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos y analiza información manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes, presentando un informe o presentación digital.

CSO2.1 - Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.

CSO2.2 - Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.

CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social.

CSO3.2 - Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, dialogando y cooperando con el grupo y aceptando los valores democráticos.

CSO3.3 - Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos.

CSO12.2 - Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y localizando en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales y describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia, citando a sus representantes y personajes

CSO12.3 - Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo, la Romanización, la Edad Antigua, Edad Media, la Edad Moderna y describe la evolución política y los distintos modelos sociales, la Monarquía de los Austrias. SXVI-SXVII. Los Borbones S. XVIII), el siglo XIX Y XX, la historia Contemporánea y la sociedad andaluza y española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea.

CSO13.1 - Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora, mostrando respeto por los restos históricos y el patrimonio, reconociendo el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.

CSO13.2 - Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo. Identificando el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valorando los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.

**CONTENIDOS**

**Bloque 1: “Contenidos comunes.”**

1.1. Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).

1.2. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).

1.3. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.

1.4. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.

1.5. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.

1.6. Técnicas de estudio.

1.7. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia.

1.8. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico).

1.9. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.

1.10. Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabajan.

1.11. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.

1.12 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.

1.13 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

**Bloque 4: “Las huellas del tiempo”**

4.2. La convivencia de las tres culturas: musulmana, judía y cristiana. La Edad Moderna: La Monarquía Hispánica. El Reinado de los Reyes Católicos: la unión dinástica, la conquista de Granada, la expulsión de los judíos, el descubrimiento de América. El auge de la monarquía hispánica en el siglo XVI durante los reinados de Carlos I y Felipe II; la organización del Imperio; los problemas internos y externos. La decadencia del imperio en el siglo XVII. Renacimiento y Barroco: las grandes figuras del Siglo de Oro. La Guerra de Sucesión y el tratado de Utrecht. La Ilustración. El Despotismo Ilustrado de Carlos III. Goya y su tiempo. Personajes andaluces.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | **CONTENIDOS** |
| C.E. 3.1. | CS.3.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, usando las tecnologías de la información y la comunicación y elabora trabajos. (CD, CCL, SIEP). | 1.1  1.2  1.4  1.5  1.6  1.8  1.12 |
| CS.3.1.2. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos y analiza información manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes, presentando un informe o presentación digital. (CD, CCL, SIEP). | 1.3  1.7  1.10  1.13 |
| C.E. 3.2. | CS.3.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP). | 1.6  1.7  1.10 |
| CS.3.2.2. Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. (CSYC, SIEP). | 1.6  1.7  1.8  1.9  1.11  1.12  1.13 |
| C.E. 3.3. | CS.3.3.1 Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social. (CSYC, SIEP). | 1.9  1.12 |
| CS.3.3.2 Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, dialogando y cooperando con el grupo y aceptando los valores democráticos. (CSYC, SIEP). | 1.7  1.12  1.13 |
| CS. 3.3.3 Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos. (CSYC, SIEP). | 1.9  1.12  1.13 |
| C.E. 3.12. | CS.3.12.2. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y localizando en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales y describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia, citando a sus representantes y personajes más significativos. (CEC, CD, CSYC). | 4.2 |
| CS.3.12.3. Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo, la Romanización, la Edad Antigua, Edad Media, la Edad Moderna y describe la evolución política y los distintos modelos sociales, la Monarquía de los Austrias. SXVI-SXVII. Los Borbones S. XVIII), el siglo XIX Y XX, la historia Contemporánea y la sociedad andaluza y española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea. (CEC, CD, CSYC). | 4.2 |
| C.E. 3.13. | CS.3.13.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora, mostrando respeto por los restos históricos y el patrimonio, reconociendo el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado. (CEC). | 4.2 |
| CS.3.13.2. Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo.  Identificando el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valorando los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas (CEC). | 4.2 |

**TAREA**

**ORGANIZAMOS EL VIAJE DE ESTUDIOS CON NUESTRA PROPIA GUÍA TURÍSTICA**

**PRESENTACIÓN DE LA TAREA**

Vamos a organizar el viaje de estudios del tercer ciclo de Educación Primaria.

Sabemos que será a la ciudad de Sevilla, a mediados del mes de mayo y tendrá una duración de 2 noches y 3 días, como así está confirmado por el equipo docente del ciclo.

**PRODUCTO FINAL**

Realizaremos una **Guía Turística** en formato Presentación/Powerpoint para los alumnos que van a participar en dicho viaje. Se pasará por las aulas de 5º y 6º para su presentación y se compartirá con todos ellos vía Google Drive.

**TEMPORALIZACIÓN:** 5 sesiones

**CURSO:** 5º EP

**ÁREA:** CIENCIAS SOCIALES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **UNIDAD** | **ÁREAS** |
| CS.3.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, usando las tecnologías de la información y la comunicación y elabora trabajos. (CD, CCL, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.1.2. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos y analiza información manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes, presentando un informe o presentación digital. (CD, CCL, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.2.2. Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. (CSYC, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.3.1 Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social. (CSYC, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.3.2 Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, dialogando y cooperando con el grupo y aceptando los valores democráticos. (CSYC, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS. 3.3.3 Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos. (CSYC, SIEP). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.12.2. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y localizando en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales y describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia, citando a sus representantes y personajes más significativos. (CEC, CD, CSYC). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.12.3. Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo, la Romanización, la Edad  Antigua, Edad Media, la Edad Moderna y describe la evolución política y los distintos modelos sociales, la Monarquía de los Austrias. SXVI-SXVII. Los Borbones S. XVIII), el siglo XIX Y XX, la historia Contemporánea y la sociedad andaluza y española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea. (CEC, CD, CSYC). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.13.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora, mostrando respeto por los restos históricos y el patrimonio, reconociendo el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado. (CEC). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |
| CS.3.13.2. Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo. Identificando el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valorando los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas (CEC). | 7 | CIENCIAS SOCIALES |

**ACTIVIDAD 1**

*DESCRIPCIÓN*: Planteamos la tarea a los alumnos y realizamos una lluvia de ideas planteando la pregunta ¿qué podremos visitar en Sevilla?, ¿qué restos arqueológicos, monumentos, actividades de recreación,... podríamos visitar?

EJERCICIO 1: Formamos grupos de 5 alumnos en los que se debatirá qué lugares vamos a visitar, así como las actividades se podrían proponer.

EJERCICIO 2: Realizaremos una puesta en común.

EJERCICIO 3: Navegaremos por internet visitando varias guías de viajes on-line para tomar ideas.

EJERCICIO 4: Catalogamos las visitas en imprescindibles, importantes o prescindibles.

*ESPACIO:* Aula

*AGRUPAMIENTO:* Grupos de 5 alumnos.

*RECURSOS:* Pizarra digital, proyector, tablets, ordenador y material fungible.

*CONTEXTO:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Reflexivo, Analítico, Lógico, Crítico, Analógico y Deliberativo.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, esfuerzo, capacidad de observación y análisis. Trabajo en equipo.

**ACTIVIDAD 2**

DESCRIPCIÓN: Planificamos el Viaje.

EJERCICIO 1: Los alumnos diseñarán el viaje, hora de salida y vuelta, duración de los trayectos, tiempo para las comidas y tramos horarios para realizar las visitas.

EJERCICIO 2: Realización de un cronograma. Distribuimos las visitas en los momentos del día oportunos teniendo en cuenta la duración de cada una y reflexionando si hay tiempo para todas, eliminando las que no sean imprescindibles.

EJERCICIO 3: Confeccionamos un listado de cosas que debemos llevar en la maleta, tipo de ropa que necesitaremos, calzado, etc. teniendo en cuenta la época y el clima de la ciudad.

EJERCICIO 4: Elaboramos una serie de normas que debemos cumplir tanto en las visitas como en los momentos de hotel.

*ESPACIO:* Aula

*AGRUPAMIENTO:* Grupos de 5 alumnos.

*RECURSOS:* Ordenadores, tablets y material fungible.

*CONTEXTO:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Reflexivo, Analítico, Lógico, Creativo, Analógico, Sistémico y Deliberativo.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, esfuerzo, capacidad de observación y análisis. Trabajo en equipo.

**ACTIVIDAD 3**

DESCRIPCIÓN: Estudiamos los monumentos a visitar relacionándolos con el periodo histórico al que pertenecen.

EJERCICIO 1: Buscamos información de cada uno de los lugares y monumentos a visitar ubicándolos en las diferentes Edades de la Historia. Se repartirán en cada grupo.

EJERCICIO 2: Elaboración de una pequeña presentación o esquema de cada uno de los lugares a visitar, comentando sus estilos arquitectónicos, época de construcción, etc.

EJERCICIO 3: Puesta en común de cada grupo con el o los lugares que le tocaron estudiar.

EJERCICIO 4: Debatiremos analizando todo lo expuesto anteriormente.

*ESPACIO:* Aula

*AGRUPAMIENTO:* Grupos de 5

*RECURSOS:* Material fungible, dispositivos con Internet.

*CONTEXTOS:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Reflexivo, Analítico, Crítico, Creativo, Analógico y Deliberativo.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, orden, capacidad de análisis, trabajo individual y grupal, creatividad.

**ACTIVIDAD 4**

DESCRIPCIÓN: Preparamos el día recreativo en un parque temático. Isla Mágica.

EJERCICIO 1: Buscamos información sobre la temática del parque, ubicándola en el periodo histórico correspondiente.

EJERCICIO 2: Estudiamos el Descubrimiento de América, como el inicio de la época de los grandes viajes de la Edad Moderna, así como la colonización del nuevo continente .

EJERCICIO 3: Comprobaremos la importancia de Sevilla como Puerto de Indias.

EJERCICIO 4: Puesta en común y coloquio. “La relación del parque temático Isla Mágica con la Edad Moderna.”

*ESPACIO:* Aula.

*AGRUPAMIENTO:* Grupos de 5.

*RECURSOS:* ordenadores, tablets, libro digital, material fungible.

*CONTEXTOS:* Escolar.

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Reflexivo, Analítico, Lógico, Crítico, Analógico, Sistémico.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, esfuerzo y trabajo en equipo.

**ACTIVIDAD 5**

DESCRIPCIÓN: Realizamos la presentación por las clases del 3er ciclo.

EJERCICIO 1: Se repartirá cada grupo las diapositivas que tendrán que presentar.

EJERCICIO 2: Presentaremos la tarea en todos las clases de 5º y 6º.

*ESPACIO:* Todo el centro.

*AGRUPAMIENTO:* Grupos de 5

*RECURSOS:* Dispositivos con Internet, proyector.

*CONTEXTO:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Lógico, Analógico, Sistémico.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, orden, capacidad de análisis, trabajo individual y grupal, creatividad.

**EVALUACIÓN**

**PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Procedimientos** | **Abreviatura** |
| * **Cuaderno de clase** | **CC** |
| * **Observación directa** | **OD** |
| * **Trabajo monográfico** | **TM** |
| * **Presentación digital** | **PD** |
| * **Póster** | **P** |
| * **Exposición oral** | **EO** |
| * **Portafolio** | **PT** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AÑO ESCOLAR: 2016/2017 CURSO: 5º EP MATERIA: CIENCIAS SOCIALES**  **UDI 7:**  **LA EDAD MODERNA** | | | | | | | | | | | | |
| **Tarea: ORGANIZAMOS EL VIAJE DE ESTUDIOS CON NUESTRA PROPIA GUÍA TURÍSTICA** | | | | | | | | | | | | |
| **ACTIVIDADES** | | **INDICADORES DE EVALUACIÓN** | | | | | | | | | | |
| **CNA 3.1.1** | **CNA 3.1.2** | **CNA 3.2.1** | **CNA 3.2.2** | **CNA 3.3.1** | **CNA 3.3.2** | **CNA 3.3.3** | **CNA 3.12.2** | **CNA 3.12.3** | **CNA 3.13.1** | **CNA 3.13.2** |
| **TAREA**  **100 %** | **Actividad 1**  Planteamos la tarea a los alumnos y realizamos una lluvia de ideas planteando la pregunta ¿qué podremos visitar en Sevilla?, ¿qué restos arqueológicos, monumentos, actividades de recreación,... podríamos visitar?  **OD - CC- EO** | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |
| **Actividad 2**  Planificamos el Viaje.  **CC- EO** | **X** | **X** | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  |  |  |
| **Actividad 3**  Estudiamos los monumentos a visitar relacionándolos con el periodo histórico al que pertenecen.  **OD - EO - PD** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |
| **Actividad 4**  Preparamos el día recreativo en un parque temático. Isla Mágica.  **OD - PD - EO** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** | **X** |  |
| **Actividad 5**  Realizamos la presentación por las clases del 3er ciclo.  **OD - PD** |  | **X** | **X** | **X** |  | **X** | **X** |  |  | **X** |  |

**Procedimientos evaluación**

**Cuaderno de clase CC Observación directa OD Trabajo monográfico TM Presentación digital PD Póster P Exposición oral EO Portafolio PT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AÑO ESCOLAR: 2016-17 CURSO 5º ÁREA: CIENCIAS NATURALES UDI: 7**  **TAREA: ORGANIZAMOS EL VIAJE DE ESTUDIOS CON NUESTRA PROPIA GUÍA TURÍSTICA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ACTV. TAREA 100%** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ACTIV.** | **ACTV 1** | | | | **ACTV 2** | | | | **ACTV 3** | | | | **ACTV 4** | | | | **ACTIV 5** | | **SUMATORIA** |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** |
| **PROCEDIMIENTOS**  **EVALUABLES** | **OD**  Formamos grupos de 5 alumnos en los que se debatirá qué lugares vamos a visitar, así como las actividades se podrían proponer. | **EO**  Realizaremos una puesta en común. | **OD**  Navegaremos por internet visitando varias guías de viajes on-line para tomar ideas. | **CC**  Catalogamos las visitas en imprescindibles, importantes o prescindibles. | **CC**  Los alumnos diseñarán el viaje, hora de salida y vuelta, duración de los trayectos, tiempo para las comidas y tramos horarios para realizar las visitas. | **CC**  Realización de un cronograma. Distribuimos las visitas en los momentos del día oportunos teniendo en cuenta la duración de cada una y reflexionando si hay tiempo para todas, eliminando las que no sean imprescindibles. | **CC**  Confeccionamos un listado de cosas que debemos llevar en la maleta, tipo de ropa que necesitaremos, calzado, etc. teniendo en cuenta la época y el clima de la ciudad. | **EO**  Elaboramos una serie de normas que debemos cumplir tanto en las visitas como en los momentos de hotel. | **OD**  Buscamos información de cada uno de los lugares y monumentos a visitar ubicándolos en las diferentes Edades de la Historia. Se repartirán en cada grupo. | **PD**  Elaboración de una pequeña presentación o esquema de cada uno de los lugares a visitar, comentando sus estilos arquitectónicos, época de construcción, etc. | **EO**  Puesta en común de cada grupo con el o los lugares que le tocaron estudiar. | **EO**  Debatiremos analizando todo lo expuesto anteriormente. | **OD**  Buscamos información sobre la temática del parque, ubicándola en el periodo histórico correspondiente. | **OD**  Estudiamos el Descubrimiento de América, como el inicio de la época de los grandes viajes de la Edad Moderna, así como la colonización del nuevo continente . | **OD**  Comprobaremos la importancia de Sevilla como Puerto de Indias. | **PD**  **EO**  Puesta en común y coloquio. “La relación del parque temático Isla Mágica con la Edad Moderna.” | **OD**  Se repartirá cada grupo las diapositivas que tendrán que presentar. | **PD**  Presentaremos la tarea en todos las clases de 5º y 6º. |
| VALOR | 5% | 5% | 5% | 5% | 10% | 10% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% | 5% |  |
| Alumno 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alumno 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alumno 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alumno 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alumno 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |