**SEGUNDO CICLO**

**CICLO: 2º CURSO: 3º ÁREA: INGLÉS**

**UNIDAD 3: Winter**

**CONTENIDOS**

**Bloque 1: Comprensión de textos orales**

*Comprensión*

1.1. Identificación y comprensión de la información esencial de textos orales muy breves y sencillos sobre temas habituales y concretos (Instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

(Toman contacto con el vocabulario a través de flashcards, póster y/o story cards antes de escuchar una grabación. Observan imágenes antes o al mismo tiempo de escuchar un texto oral. Identificación y comprensión de la información esencial de textos orales breves y sencillos sobre las actividades a realizar en la nieve, deportes de invierno, ropa de invierno).

1.2. Estrategias de comprensión de textos orales como: cuentos, narraciones, anécdotas personales.(Estrategias de comprensión de textos orales breves y sencillos sobre las actividades a realizar en la nieve, deportes de invierno, ropa de invierno )

*Función comunicativa*

1.3. Práctica de funciones comunicativas: saludos y despedidas, costumbres, descripción de personas, animales u objetos, condiciones de vida. Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos, permiso, valores, creencias y actitudes. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación. Expresión de la capacidad, el gusto, acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención. Hábitos.

(Práctica de funciones comunicativas: saludos y despedidas, descripción de acciones, actividades en la nieve y ropa de invierno. Identifica el sentido general de descripción de acciones. Descripción de actividades de nieve y equipamiento para las actividades. Descripción de ropa de invierno )

1.4. Participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, prestando especial atención a los relacionados con la cultura andaluza.

(Habla sobre acciones, actividades en la nieve y ropa de invierno. Es capaz de pedir y dar información sobre acciones, actividades en la nieve y ropa de invierno)

*Función lingüística*

1.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario habitual relativo a identificación personal, género, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase; mascotas y otros animales; actividades de la vida diaria; elementos del patrimonio artístico de su entorno; la casa y sus dependencias; nuevas tecnologías de las comunicación e información.

(Reconoce un repertorio de léxico oral de alta frecuencia con respecto al topic: **Snow activities**:*making a snowman, playing ice hockey, skating, skiing, sledging, throwing snowballs.***Clothes**:*anorak, boots, gloves, goggles, hat, helmet, scarf.* **Actions**:*dancing, flying, jumping, putting, running, sleeping, walking.)*

1.6..Reconoce y aplica los patrones sonoros acentuales, rítmicos y de entonación.

(Reconoce y aplica la pronunciación las combinaciones de sonidos *sl, sn, st* y s*k.*Escuchan una canción: *When you're skiing in the snow.*)

1.7. Manejo de estructuras sintácticas-discursivas para establecer interacciones orales, oraciones afirmativas, exclamativas, negativas; expresión de relaciones lógicas: conjunción, de posición:1ª y 2ª persona del singular, de tiempo verbal, de aspecto, de capacidad,de cantidad, preposiciones y adverbios.

(Reconoce los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas: **Present Continuous***: What am I* Present Continuous*: What am I)*

1.9. Expresión y comprensión de elementos significativos lingüísticos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes).

*Función sociocultural y sociolingüística*

1.8.Aspectos socioculturales y sociolingüísticos sencillos y básicos (convenciones sociales, normas de cortesía; costumbres y actitudes; lenguaje no verbal).

(Identifica aspectos socioculturales y los aplica para la comprensión de un texto Se familiariza con los aspectos socioculturales y sociolingüísticos a través de un video cultural sobre una historia de invierno popular, *The snowman*, una historieta con lenguaje funcional sobre juegos en la nieve y una historia: *Jack Frost, the snow elf.)*

1.10.Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.

**Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción**

*Producción*

2.1. Práctica de mensajes orales claros ajustados a modelos dados.

(Práctica de mensajes orales en los que se hacen producciones siguiendo modelos)

2.3. Participación en conversaciones sencillas y breves utilizando un vocabulario y una pronunciación correcta.

(Planifican sus producciones siguiendo un modelo y utilizando el lenguaje estudiado en la unidad.)

*Función comunicativa*

2.2.Comprensión de textos o notas breves con un léxico muy sencillo, en distintos soportes y con apoyos visuales.

(Comprensión acciones de invierno)

2.4.Práctica de funciones comunicativas: descripción de personas, actividades, lugares y objetos. Narración de hechos pasados remotos y recientes. Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación. Petición y ofrecimiento, sugerencia de información, ayuda, instrucciones, objetos y permisos.

(Práctica de forma sencilla utilizando técnicas simples: descripción de acciones. Descripción de actividades de nieve y equipamiento para las actividades. Descripción de ropa de invierno )

2.7.Utilización de estructuras sintácticas y conectores básicos para intercambiar información, preguntas, respuestas; afirmación, negación, interrogación; expresión de la posesión; expresión de ubicación de las cosas.

*Función lingüística*

2.5.Identificación y reconocimiento de vocabulario tratados en el aula en dramatizaciones relativas a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural; tecnologías de la información y la comunicación.

(Identificación y reconocimiento de vocabulario relativo a **Snow activities:** *making a snowman, playing ice hockey, skating, skiing, sledging, throwing snowballs.***Clothes**:*anorak, boots, gloves, goggles, hat, helmet, scarf.* **Actions**:*dancing, flying, jumping, putting, running, sleeping, walking.)*

2.6.Reconocimiento y uso de los patrones discursivos elementales para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla.

(Maneja estructuras sintácticas básicas: **Present Continuous***: What am I doing?* *You’re sledging. Is he/she skiing? No, he/she isn’t. Some children are skating.*Intention:*going to.*)

*Función sociocultural y sociolingüística*

2.8. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos sencillos y básicos, convenciones sociales, normas de cortesía; costumbres y actitudes; lenguaje no verbal.

(Conocimiento de aspectos socioculturales básicos y aplicación de dichos conceptos: Aplican los conocimientos adquiridos en la unidad para describir acciones, para preguntar y responder utilizando el presente continuo; y para escenificar un diálogo y una historia. Respetan las normas y los turnos de palabra para jugar a los diferentes juegos de la unidad.)

2.9.Valoración y respeto de las manifestaciones en lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.

**Bloque 3: Comprensión de textos escritos**

*Comprensión*

3.1.Comprensión de distintos tipos de textos (notas, carteles, horarios, menús, tickets) con ayudas visuales y vocabulario conocido.

( Inferencia de información de los textos a través de las imágenes y el contexto. Escucha de las historias y respuesta a las preguntas del profesor antes de leerlas en el libro.)

3.2..Compresión y expresión de historias o mensajes breves con apoyos de elementos paratextuales (cartas, postales, email, SMS)

*Función comunicativa*

3.3.Empleo de funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos. Expresión de la capacidad, el gusto, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento y la intención, descripción de personas, actividades, lugares y objetos. Petición y ofrecimiento de información, ayuda, instrucciones, objetos y permisos. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

( Identificación de: Descripción de acciones. Descripción de actividades de nieve y equipamiento para las actividades Descripción de ropa de invierno.)

*Función lingüística*

3.4.Lectura, comprensión y práctica de un léxico y/o mensajes escritos referidos a: Identificación personal, género, partes del cuerpo, prendas de vestir, familia, amigos, el colegio y la clase, mascotas y otros animales, actividades de la vida diaria, la casa y sus dependencias, patrimonio artístico y cultural de su entorno, nuevas tecnologías de la comunicación e información.

(Lectura, comprensión y práctica de léxico y mensajes sobre: **Snow activities:** *making a snowman, playing ice hockey, skating, skiing, sledging, throwing snowballs.* **Clothes:** *anorak, boots, gloves, goggles, hat, helmet, scarf.* **Actions:** *dancing, flying, jumping, putting, running, sleeping, walking.)*

3.6.Interpretación de símbolos de uso común (p. ej.: &#9786;, @, &#8356;, $).

*Función sociocultural y sociolingüística*

3.9.Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y gusto por el trabajo bien hecho.

**Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción**

*Producción*

4.1.Elaboración de textos breves y sencillos en soporte papel o electrónico.

(Elaboración de una composición siguiendo un modelo sobre una actividad de invierno)

4.2.Planteamiento e iniciación en la escritura de textos cortos y claros adecuados a su edad.

(Planificación de las descripciones y expresión oral antes de escribirlas. Seguimiento de las plantillas y modelos que se proporcionan para escribir sus textos.)

4.3.Iniciación en el uso de una ortografía básica y signos de puntuación elementales.

(Aprendizaje del vocabulario y la gramática básica de la unidad, para aplicarlos en textos breves)

4.4.Práctica de estrategias básicas habituales para generar textos escritos.

(Elaboración de textos usando el vocabulario de actividades de invierno)

*Función comunicativa*

4.5.Utilización de las funciones comunicativas: saludos y despedidas, presentaciones, disculpas y agradecimientos. Expresión de la capacidad, el gusto, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento y la atención. Descripción de personas, actividades, lugares y objetos, petición y ofrecimiento de información, ayuda, instrucciones, objetos y permisos. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

( Construcción de textos muy cortos en los que se: Escriben descripciones de fotografías. Describen desfiles de moda. Describen acciones y actividades en la nieve. Escriben descripciones de fotografías.)

*Función lingüística*

4.6.Utilización de un vocabulario relativo a; vivienda, hogar y entorno; (tipos de vivienda), actividades de la vida diaria; familia y amistades; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales (precio con decimales, cantidad, tamaño, peso, descripción de productos); alimentación y restaurante; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural; patrimonio cultural y artístico andaluz y tecnologías de la información y la comunicación.

(Utilización del vocabulario aprendido relativo a: **Snow activities:** *making a snowman, playing ice hockey, skating, skiing, sledging, throwing snowballs.* **Clothes:** *anorak, boots, gloves, goggles, hat, helmet, scarf.* ***Actions:*** *dancing, flying, jumping, putting, running, sleeping, walking.)*

*Función socioculturales*

4.9.Aspectos socioculturales y sociolingüísticos sencillos y básicos, convenciones sociales, normas de cortesía; costumbres y actitudes; lenguaje no verbal.

(Aplicación de sus conocimientos sobre los aspectos socioculturales y sociolingüísticos para describir acciones, actividades en la nieve y describir la ropa que llevan puesta las personas.)

4.10.Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **INDICADORES** |
| **Bloque 1: Comprensión de textos orales** | |
| C.E.2.1.Identificar la información esencial de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, breves y sencillos sobre temas habituales y concretos donde se expresan experiencias, necesidades e intereses en diferentes contextos como cuentos, narraciones, anécdotas personales, etc.  (Identificar la información esencial de textos orales sobre acciones, deportes, ropa de invierno.) | ING.2.1.1.Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.  (Identifica la información esencial de textos orales sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL,CAA) |
| C.E.2.2. Comprender y captar el sentido general de mensajes e informaciones en diferentes contextos, como: la tienda, la calle, etc, mediante el uso de estrategias elementales de comprensión.  (Comprender y captar el sentido general de mensajes sobre acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.2.1. Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.  (Comprende y capta el sentido general de mensajes sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL,CAA) |
| CE.2.3. Diferenciar y conocer el mensaje global y los aspectos socioculturales y sociolingüísticos junto a un léxico habitual en una conversación, utilizando progresivamente sus conocimientos para mejorar la comprensión de la información general sobre temas tales como la familia, la tienda, el restaurante, la calle, etc, e identificar distintos tipos de pregunta dependiendo del tipo de información que queramos obtener.  (Diferenciar y conocer el mensaje global de textos sobre acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.3.1.Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc.  (Diferencia y conoce el mensaje global de textos sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CEC, CAA) |
| CE.2.4.Identificar ideas y estructuras sintácticas básicas en una conversación captando el significado de lo que nos quiere transmitir sobre temas concretos relacionados con sus intereses y su propia experiencia, tales como aficiones, juegos, amistades.  (Identificar ideas y estructuras sintácticas básicas sobre acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.4.1.Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.  (Identifica ideas y estructuras sintácticas básicas sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL) |
| CE.2.5.Conocer la idea y el sentido general en diferentes situaciones comunicativas como: diálogos, entrevistas, etc, reconociendo y diferenciando patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación.  (Conocer la idea y sentido general en mensajes sobre acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.5.1. Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.  (Comprende el sentido general de mensajes sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL) |
| **Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción** | |
| CE.2.6. Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc.  (Expresarse con un registro informal en intervenciones sencillas sobre acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.6.1. Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as.  (Expresa con un registro informal en intervenciones sencillas sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CD, CAA, CSYC) |
| CE.2.7.Realizar presentaciones y descripciones breves, utilizando estructuras sencillas previamente preparadas y ensayadas, para expresar de forma clara temas cotidianos y de su interés para dar información básica sobre sí mismo, hablar de lo que le gusta y lo que no, describir aspectos físicos de personas, etc.  (Realizar presentaciones y descripciones sobre su descripción física, la ropa que llevan puesta, acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.7.1. Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y muy sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.  (Realiza presentaciones y descripciones sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CAA, CSYC) |
| CE.2.8. Mantener una conversación sencilla y breve de uso cotidiano utilizando un vocabulario habitual, haciéndose entender con una pronunciación y composición elemental correcta para presentarse, describir su casa, la escuela, su habitación, etc.  ( Mantener una conversación sencilla para pedir y dar información sobre su descripción física, la ropa que llevan puesta, acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.8.1. Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc.    ( Mantiene una conversación sencilla para pedir y dar información sobre su descripción física, la ropa que llevan puesta, acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CSYC) |
| **Bloque 3: Comprensión de textos escritos** | |
| CE.2.9. Comprender el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.  (Comprender el sentido de un texto sencillo ) | ING.2.9.1 - Comprende el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.  (Comprende el sentido de un texto sencillo)  (CCL, CAA) |
| CE.2.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales. | ING.2.10.1 - Identifica y se inicia en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales.  (CCL, CD) |
| CE.2.11. Conocer y explicar el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc, expresando su función e indicando su idea general. | ING.2.11.1 - Conoce y explica el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc, expresando su función e indicando su idea general.  (CCL, CD) |
| CE.2.12. Reconocer patrones básicos para pedir información, hacer una sugerencia, etc; sobre temas adecuados a su entorno y edad. | ING.2.12.1. Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.  (CCL, CAA) |
| CE.2.13. Comprender los puntos principales de distintos tipos de textos concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, identificando los signos ortográficos conocidos (&#8356;, $, ¿ y @) leyéndolos en textos informativos adaptados a su entorno.  (Comprender textos sencillos sobre la descripción física, acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.13.1 - Comprende los puntos principales de distintos tipos de textos concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, identificando los signos ortográficos conocidos (&#8356;, $, ¿ y @) y leyéndolos en textos informativos adaptados a su entorno.  (Comprende textos sencillos sobre la descripción física, acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL) |
| **Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción** | |
| CE.2.14. Redactar, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana.  (Redactar un texto siguiendo un modelo sobre descripciones físicas, acciones, deportes, ropa de invierno) | ING.2.14.1 - Redacta, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.  (Redacta un texto siguiendo un modelo sobre descripciones físicas, acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CD) |
| CE.2.15. Redactar parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad. | ING.2.15.1 - Redacta parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad.  (CCL) |
| CE.2.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales, utilizando estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto. | ING.2.16.1 - Escribe mensajes breves sobre temas habituales y utiliza estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto.  (CCL, CAA) |
| CE.2.17. Redactar distintos tipos de textos adaptados a las funciones comunicativas (una felicitación, invitación o rellenar un formulario) que más se adecuen al contexto escolar y su entorno, practicando patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas. | ING.2.17.1 - Redacta distintos tipos de textos adaptados a las funciones comunicativas (una felicitación, invitación o rellenar un formulario) que más se adecuen al contexto escolar y su entorno; y practica patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas.  (CCL) |

**LET’S MAKE A CHRISTMAS CARD!**

Vamos a realizar una felicitación navideña como manualidad en la que posteriormente escribiremos una felicitación en inglés y enviaremos por correo ordinario al destinatario elegido por ellos.

**TEMPORALIZACIÓN:** 8 sesiones

**CURSO:** 3º EP

**ÁREAS:** LENGUA EXTRANJERA,CIENCIAS SOCIALES, ARTÍSTICAS.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| INDICADORES | UNIDAD | ÁREAS |
| ING.3.5.1. Comprende la idea principal de mensajes oídos y reconoce patrones sonoros,acentuales,rítmicos y de entonación básicos y se apoya en materiales audiovisuales audiovisuales diversos sobre temas cotidianos. | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.13.1.Reconoce un repertorio limitado de léxico escrito relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y diferencia los signos ortográficos básicos en los temas adaptados a su edad para facilitar su comprensión.(CCL) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.3.10.1.Conoce y emplea las estrategias básicas y los conocimientos sobre aspectos culturales y lingüísticos más adecuadas para la comprensión global de distintos tipos de textos propios de su entorno,subraya información esencial y los puntos principales, y establece convergencias y divergencias respecto a los países anglohablantes. (CCL,CAA,CEC) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.14.1 - Redacta, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc, compuestos a partir de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.  (Redacta un texto siguiendo un modelo sobre descripciones físicas, acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CD) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.15.1 - Redacta parafraseando textos breves conocidos relacionados con situaciones lúdicas que se adapten a su edad.  (CCL) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.16.1 - Escribe mensajes breves sobre temas habituales y utiliza estructuras sintácticas básicas y patrones discursivos básicos empleando para ello un vocabulario limitado y conocido adaptado al contexto.  (CCL, CAA) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.17.1 - Redacta distintos tipos de textos adaptados a las funciones comunicativas (una felicitación, invitación o rellenar un formulario) que más se adecuen al contexto escolar y su entorno; y practica patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas.  (CCL) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.13.1 - Comprende los puntos principales de distintos tipos de textos concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, identificando los signos ortográficos conocidos (&#8356;, $, ¿ y @) y leyéndolos en textos informativos adaptados a su entorno.  (Comprende textos sencillos sobre la descripción física, acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.12.1. Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.  (CCL, CAA) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.11.1 - Conoce y explica el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc, expresando su función e indicando su idea general.  (CCL, CD) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.10.1 - Identifica y se inicia en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales.  (CCL, CD) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.8.1. Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc.    ( Mantiene una conversación sencilla para pedir y dar información sobre su descripción física, la ropa que llevan puesta, acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CSYC) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.6.1. Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as.  (Expresa con un registro informal en intervenciones sencillas sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CD, CAA, CSYC) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.1.1.Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.  (Identifica la información esencial de textos orales sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL,CAA) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.2.1. Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.  (Comprende y capta el sentido general de mensajes sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL,CAA) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.3.1.Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc.  (Diferencia y conoce el mensaje global de textos sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL, CEC, CAA) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |
| ING.2.4.1.Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.  (Identifica ideas y estructuras sintácticas básicas sobre acciones, deportes, ropa de invierno)  (CCL) | 2 | LENGUA EXTRANJERA |

**ACTIVIDAD 1**

*DESCRIPCIÓN*: Los alumnos aprenden vocabulario específico relacionado con Father Christmas

*METODOLOGÍA:*

EJERCICIO 1: El profesor escribe en la pizarra “Father Christmas” para así crear un mapa conceptual con los alumnos. Alrededor se escribirá la distinta información proporcionada por los alumnos y con ayuda de algunas preguntas realizadas por el profesor (*What does he look like? Where does he live? Who helps him?...)*

EJERCICIO 2: Con ayuda de las *Flashcards* y el audiolos alumnos repiten el vocabulario relacionado con Father Christmas (*Chimney, Toys, Sleigh, Reindeer, Beard…)*

EJERCICIO 3: Los alumnos escriben el vocabulario en su cuaderno de clase con su correspondiente traducción al castellano

*ESPACIO:* Aula

*AGRUPAMIENTO:* Grupo clase, individual

*RECURSOS:* Pizarra digital, proyector, audio, material fungible.

*CONTEXTOS:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Reflexivo,Analógico, Analítico.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, esfuerzo, capacidad de observación y análisis. Trabajo en equipo.

**ACTIVIDAD 2**

DESCRIPCIÓN:

Los alumnos aprenderán a redactar una felicitación para Navidad.

EJERCICIO 1: Los alumnos realizan una lluvia de ideas en español sobre qué pueden escribir en la tarjeta navideña y el profesor las escribe en la pizarra.

EJERCICIO 2: Con ayuda del profesor los alumnos traducen las frases en sus cuadernos de clase.

*ESPACIO:* Aula

*AGRUPAMIENTO:* Grupo clase, individual

*RECURSOS:* Pizarra, material fungible.

*CONTEXTOS:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Reflexivo, Analítico.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, esfuerzo, capacidad de observación y análisis. Trabajo en equipo.

**ACTIVIDAD 3**

DESCRIPCIÓN:

Los alumnos realizan la tarjeta del Activity Book de la pág. 115 como manualidad.

EJERCICIO 1: Cada alumnos colorea su Christmas Card siguiendo las instrucciones siempre en inglés de su profesor por ejemplo “Let’s colour the jacket red!”...

EJERCICIO 2: Los alumnos recortan la tarjeta navideña con cuidado y con la supervisión del profesor.

EJERCICIO 3: Cada alumno copia en la tarjeta finalmente su felicitación en inglés que previamente tenían traducida en su cuaderno de clase.

*ESPACIO:* Aula

*AGRUPAMIENTO:* Individual

*RECURSOS:* Activity Book,colores,tijeras material fungible.

*CONTEXTOS:* Escolar

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Analítico, Creativo, Analógico.

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, orden, capacidad de análisis, trabajo individual, creatividad.

**ACTIVIDAD 4**

DESCRIPCIÓN: Hacemos una salida al buzón más cercano para enviar las tarjetas.

EJERCICIO 1: El profesor reparte un sobre a cada alumno en el que cada alumno escribirá el nombre y dirección del destinatario elegido por ellos, con sus respectivos sellos. Ya sea un familiar, amigo o compañero de clase.

EJERCICIO 2: Meten en una caja todos los sobres y antes de salir decidimos cuál es el buzón más cercano al colegio.

EJERCICIO 3: Realizamos la salida y cada alumno mete su sobre en el buzón.

*ESPACIO:* Aula y alrededores del colegio

*AGRUPAMIENTO:* Grupo clase, individual

*RECURSOS:* Caja de cartón, sobres, sellos y material fungible.

*CONTEXTOS:* Escolar y exterior

*TIPO DE PENSAMIENTO:* Lógico, analógico y deliberativo

*ACTITUDES Y VALORES:* Atención, esfuerzo, capacidad de observación y análisis. Trabajo en equipo.

OTROS INDICADORES DE LA UNIDAD QUE NO SE EVALÚAN CON LA TAREA

ING.2.9.1 - Comprende el sentido de un texto o notas en letreros y carteles en las calles, tiendas, medios de transporte, etc., en diferentes soportes, con apoyos visuales y contextualizados, con un léxico sencillo, pudiendo consultar el diccionario para comprender.

(Comprende el sentido de un texto sencillo)

(CCL, CAA)

\*Evaluamos este indicador con ayuda de proyecciones de carteles sacados de internet y buscando su significado en diccionario o plataforma online.

ING.2.7.1. Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y muy sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.

(Realiza presentaciones y descripciones sobre acciones, deportes, ropa de invierno)

(CCL, CAA, CSYC)

\*Evaluamos este indicador mediante una exposición oral delante de sus compañeros describiéndose a sí mismo y a un compañero.