

ACTA DE REUNIONES DEL GRUPO DE TRABAJO:

Código: 171410GT051

¡TU SONIDO ME SUENA!

ACTA

Nº: 2

COMPARECIENTES:

- Rafael Máñez Martorell (Coordinador).
- Manuel Rodríguez Carmona.
- Pedro Yuste Reyes.
- Antonio Monleón Sánchez.
- Maria Fernández Bueno.
- Jose Pablo Carvajal Rodríguez.
- Maria Victoria Folgado García.
- Antonio Mata Moral.
- Julián Aguilera Hermosilla.
- Domingo Escobar Díaz.
- Maria Angeles Bellido Muñoz.
- Maria Azahara Escobar Hernández.
- Jose Antonio Luque Osuna.

En Lucena, siendo las 11:30 horas del día 13 de Febrero de 2017, se reúnen en la Sala de Profesores del Conservatorio Profesional de Música “Maestro Chicano Muñoz”, las personas relacionadas al margen para celebrar la reunión de seguimiento del Grupo de Trabajo: **¡Tu sonido me suena!** para tratar el siguiente orden del día:

1. Presentación apartados DVD: 2º y 3º.
2. Propuesta de Calendario de grabación de vídeos.
3. Informe del Coordinador: varios aspectos.
4. Ruegos y preguntas.

Rafael Máñez Martorell, coordinador del Grupo de Trabajo inicia la reunión a la hora arriba indicada dando paso al desarrollo del orden del día, donde se tratan los siguientes aspectos:

1. Presentación apartados DVD: 2º y 3º.

Se presenta a todos los miembros del Grupo de Trabajo los apartados número 2 , dedicado a la música de cámara y agrupaciones sinfónicas en las que aparece cada instrumento así como el apartado número 3 titulado “Actividades Interactivas”, en las que cada profesor/a elaborará diversa y variada información sobre su especialidad instrumental.

- Se acepta la propuesta de contenido inicial de estos dos nuevos apartados.

- El coordinador presenta también la explicación formal del proyecto que se incluirá en el DVD como contraportada, formando parte de un libreto explicativo.
- Se acuerda realizar escenas comunes que serán utilizadas e incluidas en la presentación de los instrumentos.

2. Calendario de Grabación:

- Se acuerda realizar las distintas grabaciones en el aula de Clarinete del Profesor José P. Carvajal. Las grabaciones empezarán a realizarse en el momento que estén preparados el Roll-up y el traje de la mascota. Se prevé que a principios del mes de Marzo estén todos los elementos necesarios a disposición del proyecto.
- La profesora de Oboe María Fernández, comunica su intención de realizar el próximo día 22 de Febrero una prueba de grabación.

3. Informe del coordinador: varios aspectos.

Rafael Máñez, como coordinador, recuerda varios aspectos:

- Guardar los guiones de presentación de cada instrumento en formato Word para subirlos a la plataforma Colabora a principios de Marzo.
- Así mismo aconseja realizar el mismo procedimiento en el resto de documentos y materiales elaborados por cada profesor/a para el proyecto.
- Recuerda la participación periódica de cada miembro del Grupo de Trabajo en la plataforma, anunciando la subida de documentos.

4. Ruegos y preguntas.

- Se propone realizar la comunicación del Calendario de Grabaciones mediante Watssap a través de un grupo creado para tal fin, ayudando a que la información sobre quienes y cuando se graba sea más rápida y efectiva. Se aprueba esta propuesta.
- El coordinador y varios profesores manifiestan la voluntad de realizar las grabaciones de forma colaborativa entre varios profesores/as del grupo de trabajo, incluso por familias instrumentales en caso de ser posible. Se acuerda poner en marcha este procedimiento de trabajo en la grabación de los distintos vídeos.

En Lucena, siendo las 12:50, 13 de Febrero de 2017.

El Coordinador del Grupo de Trabajo:
¡Tu sonido me suena!

Fdo.: Rafael Máñez Martorell.