**RÚBRICA DE EXPRESIÓN ORAL**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **3** | **2** | **1** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Pronunciación.** | Pronuncia las palabras correctamente y vocaliza bien. | Pronuncia correctamente pero su vocalización no es correcta. | Comete errores de pronunciación aunque su vocalización es correcta. | Comete errores tanto de pronunciación como de vocalización. | % |  |
| **Volumen.** | El volumen es adecuado con la situación. | Levanta la voz demasiado en la exposición. | Habla demasiado bajo al exponer. | Expone muy bajo, casi no se le oye | % |  |
| **Postura.** | Su postura es natural mirando al público continuamente. | Mira al público pero está apoyado en algún sitio. | En ocasiones da la espalda al público. | No se dirige al público al exponer. | % |  |
| **Contenido.** | Expone el contenido concreto, sin salirse del tema. | Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema. | Expone el contenido aunque le faltan algunos datos. | La exposición carece de contenido concreto. | % |  |
| **Documentación.** | Utiliza material de apoyo extra para hacerse entender mejor. | Durante la exposición hace uso adecuado de la documentación. | Escasa referencia a imágenes o documentos de apoyo. | No utiliza material de apoyo a la exposición oral… | % |  |
| **Secuenciación.** | Buena estructura y secuenciación de la exposición. | Exposición bastante ordenada.. | Algunos errores y repeticiones en el orden lógico de las ideas. | La exposición carece de orden y repite las ideas continuamente. | % |  |
| **VALORACIÓN TOTAL** |  |

**RÚBRICA DE COMPRENSIÓN ORAL**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **3** | **2** | **1** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Escucha.** | Destaca por su atención constante durante la explicación. | No se distrae en la explicación de objetivos. | Se distrae ocasionalmente.  | Se distrae durante la explicación de objetivos y la audición. | *%* |  |
| **Tipo de texto/****Documento.** | Capta el sentido global y el propósito de textos orales de uso habitual, procedentes de diversos ámbitos de la lengua, reconociendo las ideas principales y secundarias y recuperando la información explícita e implícita.  | Capta el sentido global y el propósito de algunos textos orales de uso habitual, procedentes de diversos ámbitos de la lengua, reconociendo al menos las ideas principales de la información explícita. | Recupera la información más esencial de textos orales de uso habitual, procedentes de diversos ámbitos de la lengua, reconociendo al menos las ideas principales  | Comprende con dificultad y necesita de la ayuda del docente o del alumnado | *%* |  |
| **Comprensión literal y reproductiva:****Conocer, localizar, seleccionar, identificar.** | Capta el sentido global y reconoce las ideas principales y secundarias, recuperando la información explícita de manera ordenada. | Capta el sentido global y reconoce las ideas principales y secundarias, recuperando la información explícita | Reconoce las ideas principales, recuperando la información explícita | Identifica algunas ideas con ayuda del docente o del alumnado. | *%* |  |
| **Comprensión inferencial y de conexión:****Integrar, aplicar, relacionar, inferir.** | Interpreta el contenido, también implícito, en relación con los conocimientos previos y sus propias vivencias para favorecer la comprensión | Interpreta el contenido en relación con los conocimientos previos y sus propias vivencias para favorecer la comprensión | Interpreta el contenido y establece algún tipo de relación con su ámbito cotidiano para favorecer la comprensión | Interpreta el contenido con ayuda del docente o del alumnado | % |  |
| **Comprensión crítica y valorativa:****Reflexionar, razonar, valorar, crear.** | Realiza de manera precisa y eficiente valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, integrando ideas propias | Realiza valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información, integrando ideas propias | Realiza algunas valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información | Realiza alguna valoración, reflexión, juicio propio y/o creación con algún tipo de ayuda del docente o del alumnado | % |  |
| **VALORACIÓN FINAL** |  |

**RÚBRICA DE FLUIDEZ Y COMPRENSIÓN LECTORA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **3** | **2** | **1** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Fluidez lectora.** | **Lee con buena entonación** y velocidad, respetando los signos ortográficos, **sin cometer errores** | **Lee con una adecuada entonación** y velocidad , **sin cometer errores** | Lee con una **velocidad media** y entonación aceptable, cometiendo algunos errores | Lee a una velocidad inadecuada, de manera no fluida y cometiendo bastantes errores | % |  |
| **Comprensión lectora en general.** | Lee y comprende correctamente cualquier tipo de texto/documento atendiendo a su finalidad (narrativo, descriptivo, expositivo…) y su formato (continuo, discontinuo…) | Lee y comprende aceptablemente cualquier tipo de texto/documento atendiendo a su finalidad (narrativo, descriptivo, expositivo…) y su formato (continuo, discontinuo…) | Lee y comprende con dificultad algunos tipos de textos /documentos atendiendo a su finalidad (narrativo, descriptivo, expositivo…) y su formato (continuo, discontinuo…) | Lee y comprende con mucha dificultad y con ayuda los textos/documentos | % |  |
| **Comprensión literal: Conocer, localizar, seleccionar, identificar.** | Lee en voz alta y en silencio, captando el sentido global del texto, reconociendo las ideas principales y secundarias, y recuperando la información explícita de manera ordenada. | Lee en voz alta y en silencio, captando el sentido global del texto, reconociendo las ideas principales y secundarias, recuperando la información explícita | Lee en voz alta y en silencio reconociendo las ideas principales, recuperando la información explícita | Lee en voz alta y en silencio identificando algunas ideas con ayuda del docente u otros compañeros/as. | % |  |
| **Comprensión inferencial: Integrar, aplicar, relacionar, inferir.** | Lee e interpreta el contenido, también implícito (incluso captando el doble sentido), comprendiendo algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto o en relación con los conocimientos previos y sus propias vivencias.  | Lee e interpreta el contenido en relación con los conocimientos previos y sus vivencias personales para favorecer la comprensión. | Lee e interpreta el contenido y establece algún a relación con su ámbito cotidiano para favorecer la comprensión. | Lee e interpreta el contenido con ayuda del docente u otros compañeros/as. | % |  |
| **Comprensión crítica y valorativa:****Reflexionar, razonar, valorar, crear.** | Lee y realiza de manera precisa valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información obtenida, integrando ideas propias. | Lee y realiza valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información obtenida, integrando ideas propias | Lee y realiza algunas valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información obtenida. | Lee y realiza alguna valoración, reflexión, juicio propio y/o creación con algún tipo de ayuda del docente u otros compañeros/as. | % |  |
| **Resumen.** | Expresa y sintetiza lo importante y resaltante del texto ara poderlo trasmitir  | Expresa las ideas principales del texto y lo trasmite a través de un cuadro sinóptico utilizando sus propias palabras  | Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente. | Muestra dificultad para sintetizar el texto dado y expresarlo con sus palabras. | % |  |
| **VALORACIÓN TOTAL** |  |

**RÚBRICA DE EXPRESIÓN ESCRITA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **3** | **2** | **1** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Presentación.** | El trabajo **respeta todos** los elementos de presentación establecidos (título, márgenes legibilidad, limpieza y orden). | El trabajo **respeta casi todos** los elementos de presentación establecidos (título, márgenes legibilidad, limpieza y orden). | El trabajo **respeta bastantes** de los elementos de presentación establecidos (título, márgenes legibilidad, limpieza y orden). | El trabajo **respeta poco** los elementos de presentación establecidos (título, márgenes legibilidad, limpieza y orden). | % |  |
| **Vocabulario empleado.** | Vocabulario **rico**, **variado**, sin repeticiones, y con palabras y expresiones específicas del tema. | Vocabulario **poco variado**, aunque con palabras específicas del tema. | Vocabulario **algo repetitivo** y con pocas palabras específicas del tema. | El vocabulario empleado es **pobre y repetitivo**. | % |  |
| **Signos de puntuación.** | **Utiliza correctamente** los signos de puntuación correspondientes a su nivel  | Utiliza correctamente los signos de puntuación, **pero presenta algún error.** | Utiliza los signos de puntuación pero **presenta varios errores**. | **Utiliza muy poco** los signos de puntuación o lo hace de manera incorrecta. | % |  |
| **Ortografía.** | El texto está escrito **correctamente**. | El texto contiene **algún error** ortográfico no significativo. | El texto presenta **varios errores ortográficos no significativos** o algún error significativo | El texto presenta **varios errores ortográficos significativos** para su edad. | % |  |
| **Caligrafía.** | El texto está **nítidamente escrito**, sin ninguna corrección que llame la atención. | El texto está nítidamente escrito con **1 ó 2 correcciones** que llaman la atención (por ejemplo, tachaduras, manchones de corrección blancos, palabras escritas sobre otras). | La escritura en general es legible, pero **el lector tiene que esforzarse un poco** para comprender algunas palabras. | Muchas palabras son **difíciles de leer** o hay varias correcciones que llaman la atención. | % |  |
| **Estructura del texto.** | **Se evidencia planificación previa**, se respeta la estructura del texto solicitado (introducción, desarrollo, conclusión o desenlace) | Denota planificación previa, se respeta la estructura del texto solicitado, **con algún error** | Se respeta la estructura del texto solicitado aunque **tiene varios errores** | Se expone el texto **sin respetar la estructura** del texto solicitado. | % |  |
| **Contenido.** | **Denota un gran conocimiento** del tema tratado, ajustándose a la actividad encomendada, y de acuerdo con las fuentes utilizadas. | **Denota un buen conocimiento** del tema tratado, ajustándose a la actividad encomendada y de acuerdo con las fuentes utilizadas. | **Denota un conocimiento parcial** del tema tratado, de acuerdo con las fuentes utilizadas. | **Denota poco conocimiento** del tema tratado, de acuerdo con las fuentes utilizadas. | % |  |
| **Originalidad y creatividad.** | El trabajo se presenta **con aportaciones**, ilustraciones, gráficos o mapas conceptuales, etc. | El trabajo se presenta **con algunas aportaciones**, ilustraciones, gráficos o mapas conceptuales, etc. | El trabajo se presenta **con pocas aportaciones**, ilustraciones, gráficos o mapas conceptuales, etc. | El trabajo se presenta **sin aportaciones** por parte del alumno o alumna. | % |  |
| **VALORACIÓN TOTAL** |  |

**RÚBRICA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **3** | **2** | **1** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Comprensión del enunciado** | Lee el problema comprendiéndolo sin dificultad, distinguiendo lo que conocemos de lo que buscamos, realizando un esquema o representación gráfica para organizar la información, expresándolo con sus propias palabras. | Lee el problema comprendiéndolo, aunque muestra dificultad para realizarlo y para expresarlo con sus propias palabras cuando se han de realizar conjeturas o valoraciones | Recoge los datos con precisión utilizando las estrategias trabajadas en clase con la ayuda de un compañero, compañera, la maestra o el maestro. Muestra dificultades en entender qué pide el problema.  | Tiene muchas dificultades para extraer los datos, incluso con ayuda. La verbalización sobre la situación problemática planteada es inexistente o incorrecta.  | % |  |
| **Identificación del problema** | Identifica y presenta en ordenadamente los datos e incógnitas de un problema  | Identifica y presenta sin orden los datos e incógnitas de un problema  | Identifica y presenta parcialmente los datos e incógnitas de un problema  | Le cuesta identificar y presentar los datos e incógnitas de un problema  | % |  |
| **Planteamiento del problema**  | Al plantear relaciona los datos con las incógnitas de manera sintetizada | Al plantear relaciona los datos con las incógnitas | Al plantear no relaciona los datos con las incógnitas | Le cuesta plantear relaciones entre datos con las incógnitas | % |  |
| **Resolución del problema**  | Resuelve las operaciones siguiendo un proceso ordenado y da la respuesta correcta  | Resuelve las operaciones con algún desorden u omisión de algunos pasos  | No culmina los pasos al resolver las operaciones | Le cuesta resolver las operaciones siguiendo un proceso ordenado | % |  |
| **Evaluación**  | Verifica el resultado obtenido y propone otras formas para resolver el problema | Verifica los resultados obtenidos | Verifica en forma incorrecta los resultados obtenidos | Le cuesta verificar los resultados obtenidos | % |  |
| VALORACIÓN TOTAL  |  |

**RÚBRICA DE BÚSQUEDA Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | **3** | **2** | **1** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Redacción.**  | 1 ó 2 errores de Gramática , Ortografía o puntuación  | De 3 a 10 errores de gramática, ortografía o puntuación  | De 11 a 12 errores de gramática, ortografía o puntuación  | No cumple con ninguna de las reglas gramaticales, ortográficas y/o puntuación  | % |  |
| **Calidad de información.** | La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos | La información está relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos | La información tiene relación con el tema principal, pero no proporciona ideas secundarias ni ejemplificaciones | La información tiene relación con el tema principal, pero no proporciona ideas secundarias ni ejemplificaciones  | % |  |
| **Organización.**  | La información está bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos | La información está organizada con párrafos bien redactados  | La información está organizada, pero no todos los párrafos están bien redactados  | La información no está organizada, y los párrafos no están bien redactados  | % |  |
| **Fuentes.** | Todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas y en formato deseado | Casi todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas, y en el formato deseado | No todas las fuentes de información y las gráficas están documentadas, pero no todas presentan el formato deseado | Las fuentes de información y gráficas no están documentadas, y no están en el formato deseado. | % |  |
| **Uso de los recursos.** | Usa con éxito todos los recursos enseñados durante las sesiones para la búsqueda y tratamiento de la información  | Usa con éxito todos los recursos enseñados durante las sesiones para la búsqueda y tratamiento de la información, aunque con dificultad | Usa algunos de los recursos enseñados a lo largo de las sesiones para la búsqueda y tratamiento de la información | No utiliza ninguno de los recursos enseñados durante las sesiones para la búsqueda y tratamiento de la información | % |  |
| VALORACIÓN TOTAL  |  |

**RÚBRICA PARA VALORAR LA EXPRESIÓN ORAL. INGLÉS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NEEDS IMPROVEMENT** | **SUFFICIENTLY ACHIEVED** | **NOTABLY ACHIEVED** | **OUTSTANDINGLY ACHIEVED** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Vocabulary.** | Uses only basic vocabulary and expressions. | Uses limited vocabulary and expressions. | Uses a variety of vocabulary and expressions, but makes some error in word choice. | Uses a variety of vocabulary and expressions. | % |  |
| **Grammar.** | Uses basic structures, makes frequent errors. | Uses a variety of structures with frequent errors, or uses basic structures with occasional errors. | Uses a variety of grammar structures, but makes some errors. | Uses a variety of grammar structures with only occasional grammatical errors. | % |  |
| **Fluency.** | Hesitates too often when speaking which interferes with communication. | Speaks with some hesitation, which often interferes with communication. | Speaks with some hesitation, but it does not interfere with communication. | Speaks with little hesitation that does not interfere with communication. | % |  |
| **Communication.** | Needs lots of help; usually does not respond appropriately or clearly. | Tries to communicate, but sometimes does not respond appropriately or clearly. | Communicates effectively; generally responds appropriately. | Communicates effectively; almost always responds appropriately and always tries to develop the interaction.  | % |  |
| **Pronunciation.** | Frequent problems with pronunciation and intonation. | Pronunciation and intonation errors sometimes make it difficult to understand the student. | Pronunciation and intonation are usually clear/accurate with a few problem areas. | Pronunciation and intonation are almost always very clear/accurate. | % |  |
| **VALORACIÓN TOTAL** |  |

**RÚBRICA PARA VALORAR LA EXPRESIÓN ESCRITA. INGLÉS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NEEDS IMPROVEMENT** | **SUFFICIENTLY ACHIEVED** | **NOTABLY ACHIEVED** | **OUTSTANDINGLY ACHIEVED** | **PONDERACIÓN** | **VALORACIÓN** |
| **Task.** | Does not accomplish the task. | States topic but may include unrelated ideas. | States topic clearly and generally stays on the subject.Tries to accomplish the task. | Focuses on the topic throughout. Uses a clear consistent organization patterns. | % |  |
| **Text organization.** | Has no organization. | Has little organization. | Uses an organizational pattern with few lapses.Uses adequate supporting details but some are irrelevant. | Includes: Slogan, Introduction, Body and Conclusion.Shows creativity and cohesion.Uses many relevant supporting details. | % |  |
| **Grammar and vocabulary.** | Has limited word choice.Has many grammar mistakes. | Has adequate word choice but not always precise.Contains some grammar mistakes. | Has adequately precise word choice.Contains few grammar mistakes. | Uses accurate grammar structures.Usually precise and creative in word choice.Any grammar mistakes  | % |  |
| **Spelling and punctuation.** | Contains major spelling and punctuation errors. | Contains some spelling and punctuation errors. | Contains a few spelling and punctuation errors. | Contains few spelling and punctuation errors. | % |  |
| **VALORACIÓN TOTAL** |  |