

# Capítulo 6.

## Incorporar la **coevaluación** en los grupos cooperativos

*“La evaluación en el aprendizaje cooperativo”*

David W. Johnson y Roger T. Johnson

# 1.- INTRODUCCIÓN.

El trabajo en grupo tiene como consecuencia la **implicación de cada alumno en el trabajo de los demás**. Los compañeros de un grupo se encuentran en una posición privilegiada para **intercambiar impresiones útiles y constructivas**. Los estudios aseguran que cada miembro del grupo tiene, incluso, una percepción más precisa de los actos de los otros que de los suyos propios.

- Supervisan continuamente la conducta de los otros.
- Se comprometen con el aprendizaje y el bienestar de los demás.
- Se ayudan mutuamente a aprender.
- Debaten acerca de la contribución de los miembros del grupo al éxito de los trabajos.
- Son capaces de comprender los esfuerzos de los otros por lograr un objetivo, qué áreas dominan y cuáles no, y sus puntos fuertes y débiles.

## 2.- INFLUENCIA DE LOS COMPAÑEROS EN LOS LOGROS.

Las **relaciones positivas** con los compañeros **incrementan los logros** de los alumnos pues:

- Las aspiraciones de cada uno están relacionadas con el nivel y aspiraciones de los compañeros.
- Incrementan la motivación por el esfuerzo, la autoestima académica y la consecución de los objetivos.
- Impulsa la programación del trabajo y la realización de las tareas.

En cambio, las **relaciones negativas y el rechazo** de los compañeros se asocia con:

- Baja autoestima, pocas habilidades interpersonales o carencias emocionales.
- Mal comportamiento, conducta hostil, sentimientos negativos hacia otros alumnos y el Centro Educativo.

## 2.- INFLUENCIA DE LOS COMPAÑEROS EN LOS LOGROS.

Por ello, **las buenas relaciones** son un indicador fiable de **aspectos que serían deseables** en las aulas:

- Salud psicológica y autonomía personal futuras.
- Adquisición de competencias, roles y sensibilidad social.
- Desarrollo de valores, actitudes, perspectivas y objetivos prosociales, así como una predisposición a mostrar una conducta prosocial en vez de antisocial.
- Manejo de los impulsos agresivos.
- Aceptación de la identidad sexual.
- Adquisición de habilidades que permiten tomar perspectiva con respecto a uno mismo.
- Promoción de una identidad personal positiva, coherente e integrada, y creación de alianzas a largo plazo que servirán de apoyo en la vida adulta.

# 3.- VENTAJAS DE USAR LA COEVALUACIÓN.

1. Proporciona a los estudiantes una poderosa experiencia de aprendizaje que aumenta sus logros académicos. Les permite aprender exhaustivamente los criterios y las rúbricas empleadas en la evaluación, lo que hace que desarrollen unas directrices internas y que comprendan mejor cómo llevar a cabo su trabajo.
2. Permite que se realicen más evaluaciones, lo que ayuda a su vez a los profesores a conseguir que sus alumnos realicen trabajos de mayor calidad más a menudo.
3. Redunda en una mayor variedad de resultados.
4. Permite que se utilicen más fuentes de información a la hora de hacer la evaluación.
5. Facilita que se utilicen distintas modalidades evaluativas.
6. Minimiza la parcialidad inherente, al hacer de la escritura y la lectura requisitos pedagógicos previos para mostrar un conocimiento o llevar a cabo un trabajo académico determinado.
7. Reduce la parcialidad por parte del profesor.
8. Crea un sistema de apoyo social entre compañeros en actividades de corrección y enriquecimiento.

# 4.- RENDIMIENTO DE LOS ALUMNOS Y APRENDIZAJE COOPERATIVO.

Obtener competencias y experiencia que denoten el rendimiento del educando requiere que este lleve a cabo **cuatro actividades fundamentales:**

- Implicarse con frecuencia en el desempeño de las tareas.
- Intercambiar impresiones detalladas e inmediatas sobre la calidad de su desempeño.
- Observar y analizar el trabajo que realizan otros.
- Evaluar el desempeño de los otros y comentar sus impresiones. Y evaluando a sus compañeros, los estudiantes comprenden mejor lo que es un trabajo de calidad, qué hace falta para desarrollarlo y los criterios y rúbricas que se utilizan para evaluarlo.

## USO DE LA COEVALUACIÓN

<b>SIN COEVALUACIÓN</b>	<b>CON COEVALUACIÓN</b>
Se pierden oportunidades de aprender inherentes a la participación en el proceso de evaluación.	La experiencia de llevar a cabo coevaluaciones sirve para enseñar contenidos y procedimientos.
Evaluaciones poco frecuentes, por la cantidad de tiempo y esfuerzo necesario para poner en práctica la evaluación.	Los alumnos ayudan a manejar el proceso de evaluar a sus compañeros.
Limitado número de resultados evaluados: normalmente sólo los conocimientos de la materia y el reconocimiento de los hechos.	La ayuda del alumno permite que se evalúen resultados más diversos, como el pensamiento crítico, destrezas cognitivas y sociales, actitudes y hábitos de trabajo.
Modalidades limitadas principalmente a las destrezas de lectura y escritura.	Amplia modalidades haciendo que los alumnos trabajen en grupos donde pueden ser observados, desarrollar las destrezas cognitivas y sociales, demostrar un alto nivel de razonamiento, etc.

## USO DE LA COEVALUACIÓN

<b>SIN COEVALUACIÓN</b>	<b>CON COEVALUACIÓN</b>
Fuentes de información restringidas a la evaluación por parte del profesor.	Variedad de fuentes posibilitadas por la autoevaluación y la coevaluación, además de la evaluación por parte del docente.
Parcialidad: las expectativas del educador pueden afectar a los resultados de la evaluación.	Reduce las posibilidades de parcialidad del profesor haciendo que los estudiantes evalúen el trabajo de sus compañeros.
Los alumnos reciben los resultados de la evaluación sin que se les corrija o se les dé la oportunidad de mejorar.	Los compañeros pueden proporcionar un sistema de apoyo para crear y llevar a cabo correcciones y planes de mejora.
Solo se pueden evaluar los resultados individuales.	Los alumnos pueden trabajar juntos de forma que es posible evaluar tanto los resultados colectivos como los individuales.
Evaluar solo individualmente es poco coherente con una experiencia educativa en grupos.	Hacer que los alumnos se evalúen mutuamente hace que el proceso de evaluación sea coherente con el método de educación.



# 5.- ESCRITURA COOPERATIVA Y CORRECCIÓN POR PAREJAS.

Johnson, Johnson y Holubec proponen un **programa de diez pasos** para que los alumnos lleven a cabo por parejas la **redacción de un trabajo**. El profesor supervisa el trabajo de las parejas e intervendrá para ayudarles a mejorar en cada paso.

- 1) **Formar la pareja**. Se les dice que trabajen cooperativamente. **Cada redacción** obtendrá **dos calificaciones**, una que valora la **calidad del ejercicio** y otra basada en el **número de errores** cometidos por los dos miembros de la pareja (errores en la redacción del alumno A más errores en la redacción del alumno B).
- 2) **Definir** el trabajo.
- 3) **Documentarse** sobre el tema y reunir el material necesario.
- 4) **Escribir el primer párrafo**.
- 5) Cada uno escribe su **trabajo individualmente** (borrador).
- 6) **Corregir** la redacción del **compañero**.
- 7) **Reescribir** la redacción (segundo borrador).
- 8) **Corregir** de nuevo la redacción del **compañero**.
- 9) **Firmar**. **El autor** la firmará **y el compañero** la refrendará como **corrector** que garantiza personalmente que no hay errores y que se puede entregar al profesor.
- 10) **Debatir sobre la eficacia** de las parejas.

# 5.- ESCRITURA COOPERATIVA Y CORRECCIÓN POR PAREJAS.

10) **Debatir sobre la eficacia** de las parejas.

## PLANTILLA PARA LA VALORACIÓN DEL TRABAJO POR PAREJAS

1. ¿Cuáles de mis actos han ayudado a mi compañero a aprender?

- a)
- b)
- c)

2. Otros actos que podría realizar para ser un mejor compañero:

- a)
- b)
- c)

Beneficios para el que es corregido	Beneficios para el corrector
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

# 5.- ESCRITURA COOPERATIVA Y CORRECCIÓN POR PAREJAS.

## RÚBRICA PARA LA REDACCIÓN DE TRABAJOS

TÍTULO DEL TRABAJO:

NOMBRE:

FECHA:

CRITERIOS	PUNTUACIÓN	PESO	TOTAL
<b>ORGANIZACIÓN:</b> Tesis e introducción. Explicaciones que apoyan la tesis. Conclusión lógica que se desprende de las explicaciones. Transiciones eficaces.		6	30%
<b>CONTENIDO:</b> Tema. Razonamiento claro y lógico. Presentación de pruebas que apoyan los puntos clave. Creatividad.		8	40%
<b>USO:</b> Frases de presentación al principio de cada párrafo. Concordancias. Uso apropiado de los tiempos verbales. Frases completas. Variedad de tipos de oraciones.		4	20%
<b>MECÁNICA:</b> Uso correcto de la puntuación. Utilización adecuada de tipos de letra. Acentuación		2	10%
<b>PUNTUACIÓN</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

# 5.- ESCRITURA COOPERATIVA Y CORRECCIÓN POR PAREJAS.

<b>RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE UN TRABAJO ESCRITO</b>		
<b>Nombre:</b>		<b>Fecha:</b>
<b>Valorado por: uno mismo/ compañero/ profesor</b>		<b>Trabajo nº:</b>
<b>PUNTOS POSIBLES</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>Puntos recibidos</b>
10	Título claro, preciso, descriptivo.	
10	Comienza expresando una tesis.	
10	Términos principales bien definidos.	
10	Explica por qué el tema es interesante.	
10	Incluye análisis y pensamiento crítico.	
10	Termina con conclusiones.	
10	Incluye información de dos o más fuentes.	
10	Cada párrafo comienza con una frase de presentación.	
10	Apariencia, puntuación, ortografía.	
10	Otros:	
<b>100</b>	<b>TOTAL</b>	

# 6.- PRESENTACIÓN CONJUNTA DE UN TRABAJO.

Johnson, Johnson y Holubec también proponen un **programa de diez pasos** para que los alumnos realicen la **presentación de un trabajo**. El profesor supervisará a los grupos e intervendrá para ayudar a mejorar el procedimiento y la presentación.

- 1) Formar la pareja.
- 2) Seleccionar el tema. (individual o el que diga el profesor)
- 3) Definir las presentaciones. (A explica a B y B hace un resumen y viceversa)
- 4) Documentarse sobre el tema y reunir material. (Cooperativo o individual)
- 5) Escribir la introducción. (Los dos las dos introducciones)
- 6) Diseñar la presentación individualmente.
- 7) Presentar la versión inicial. (Dos parejas → grupo. Uno expone – Tres evalúan)
- 8) Rediseñar la presentación (segunda versión).
- 9) Realizar la presentación nuevamente. (Dos nuevas parejas → nuevo grupo)
- 10) Debatir sobre la eficiencia de la pareja.

# 6.- PRESENTACIÓN CONJUNTA DE UN TRABAJO.

## RÚBRICA PARA LAS PRESENTACIONES ORALES

TÍTULO DE LA PRESENTACIÓN:

NOMBRE:

FECHA:

Para cada criterio, valórese la presentación entre 1 (Muy mala) y 5 (Muy buena)

CRITERIO	VALORACIÓN	COMENTARIOS
Título de la presentación (representativo de la misma)		
Organizada (introducción, cuerpo y conclusión)		
Razonamiento creativo y persuasivo		
Interesante (motiva para saber más)		
Transiciones en el discurso interesantes y fáciles de seguir		
Volumen, enunciación, contacto visual, gesticulación		
Fomenta la participación		
Herramientas audiovisuales, complementos		
Otros		
Total		

# 7.- COMBINAR REDACCIONES Y PRESENTACIONES.

**Cada cierto tiempo** (semanalmente, quincenalmente, ...) los alumnos realizarán un breve trabajo escrito que entregarán a su grupo cooperativo. Esta tarea les obliga a realizar sus tareas de casa, a organizar su pensamiento y a practicar con sus trabajos escritos y presentaciones.

A. La tarea consiste en **redactar un pequeño trabajo escrito** (*dos páginas máximo*) **y preparar una presentación oral del mismo** (*dos o tres minutos*). Para ello:

- Elegiré una teoría, concepto, idea, ... relacionado con los contenidos tratados en las últimas clases.
- Realizaré un análisis del mismo, resumiendo lo tratado en clase y añadiendo el material pertinente procedente de cualquier otra fuente.
- Prepararé una presentación oral de dos o tres minutos sobre el trabajo escrito.

# 7.- COMBINAR REDACCIONES Y PRESENTACIONES.

- B. Los alumnos se reúnen con su grupo cooperativo de base, que tiene la responsabilidad de que las destrezas en escritura y presentación de todos los miembros vaya mejorando a lo largo del curso.
- Los alumnos recibirán (lo ideal es que participen en su elaboración) los criterios con sus correspondientes **rúbricas** para que evalúen la calidad de las redacciones y presentaciones.
  - Cada alumno llevará **una copia de su trabajo para cada miembro del grupo y otra para el profesor**. Se reparten las copias y se realizan las presentaciones.
  - Mientras **uno presenta, los otros tres evalúan y hacen las sugerencias** sobre cómo hacerlas mejor.
  - Antes de la siguiente clase **cada miembro del grupo leerá, corregirá y evaluará** el trabajo escrito.



# 7.- COMBINAR REDACCIONES Y PRESENTACIONES.

- C. Cada miembro de un grupo cooperativo resume con su grupo lo que ha aprendido de los trabajos de sus compañeros y como aplicarlo al tema que se está desarrollando.

## REFLEXIÓN: PUNTOS FUERTES Y OBJETIVOS DE CRECIMIENTO

1. Lo más reseñable de mi destreza de escritura es:

2. Una parte interesante de mis explicaciones es:

3. Cosas que he aprendido corrigiendo las redacciones de mis compañeros:

4. Aspectos de la escritura en los que podría mejorar:

5. Los próximos pasos que voy a dar para mejorar mi escritura son:

## 8.- COEVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES.

Los miembros de **un grupo interactúan constantemente**. Por eso se encuentran en una posición privilegiada para **evaluar las habilidades sociales** en función de la experiencia que poseen de su trabajo en grupo.

Los **alumnos observadores** se apartarán ligeramente del grupo, lo bastante cerca para **ver y oír** todo lo que ocurre, **pero sin tomar parte activa** en ello. La función de observador **rota** de modo que todos los miembros del grupo realizan esta función.

# 8.- COEVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES.

Según Jonhson, Jonhson y Holubec, los pasos para trabajar con alumnos que evalúen las habilidades sociales son cinco:

- 1) Decidir qué destrezas se quieren observar.
- 2) Enseñar dichas destrezas a los alumnos.
- 3) Supervisar el uso de dichas destrezas dentro del grupo mediante un formulario.
- 4) Análisis de la observación por los alumnos observadores y preparación de resultados para presentarlos al grupo.
- 5) Intercambio de impresiones entre los miembros del grupo y reflexión sobre el nivel de dominio de las habilidades valoradas.

# 8.- COEVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES.

## PLANTILLA SOBRE HÁBITOS DE TRABAJO Y DESARROLLO PERSONAL

Observador:

Fecha:

**VALORACIÓN:** NM (Necesita mejorar), P (Progresando), S (Satisfactorio), E (Excelente)

HÁBITOS	ALUMNO 1	ALUMNO 2	ALUMNO 3
Termina el trabajo a tiempo.			
Utiliza el tiempo organizadamente.			
Revisa el trabajo realizado.			
Escucha atentamente.			
Asume riesgos en el aprendizaje.			
Trabaja como se le pide,			
Cumple con sus responsabilidades.			
Se esfuerza para hacer un buen trabajo.			
Pide ayuda adecuadamente.			
Usa el material necesario.			
Participa en los debates.			
Intenta conseguir puntos adicionales.			
Cumple las normas.			

# 8.- COEVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES.

## PLANTILLA SOBRE HABILIDADES SOCIALES (1/2)

Nombre:

Fecha:

CALIFICACIÓN:

**VALORACIÓN:** **NM** (Necesita mejorar), **P** (Progresando), **S** (Satisfactorio), **E** (Excelente)

### MUESTRA ACTITUD COOPERATIVA

### HABILIDADES DE LIDERAZGO

Se mueve dentro del grupo con discreción.

Clarifica objetivos.

Se queda con el grupo, no se dispersa.

Dirige al grupo.

Habla en voz baja.

Aporta ideas y opiniones.

Interviene cuando le toca el turno.

Pide a los demás que den ideas y opiniones.

Llama a los demás por su nombre.

Integra a los demás.

Respeto los derechos de los otros.

Anima a los demás a participar.

Muestra actitud positiva ante el trabajo.

Apoya, reconoce méritos.

Se muestra deseoso de ayudar a los demás.

Facilita la comunicación

Es cortés con los demás.

Alivia las tensiones.

# 8.- COEVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES.

## PLANTILLA SOBRE HABILIDADES SOCIALES (2/2)

Nombre:

Fecha:

CALIFICACIÓN:

**VALORACIÓN:** **NM** (Necesita mejorar), **P** (Progresando), **S** (Satisfactorio), **E** (Excelente)

### HABILIDADES PARA FACILITAR LA COMPRESIÓN

### HABILIDADES DE DESAFÍO INTELLECTUAL

Resume, clarifica.

Critica las ideas, no a las personas.

Busca la precisión.

Diferencia las ideas de cada miembro.

Relaciona contenidos nuevos con los ya aprendidos.

Integra las ideas de cada miembro en el conjunto.

Ayuda al grupo a recordar lo ya asimilado.

Pide aclaraciones y justificaciones.

Revisa lo aprendido.

Amplía los razonamientos de los otros.

Oferta nuevas soluciones.

Indaga, hace preguntas complejas.