

# APLICACIÓN DE LA FORMACIÓN EN CENTRO EN EL AULA

## COMPETENCIAS CLAVE. FASE III

C.E.Pr. Pintor Palomo y Anaya.

Durante este curso escolar hemos podido terminar nuestra formación en Competencias Clave realizando la Fase III. Lo que al principio empezó como una visión de cambio de unos cuantos maestros y maestras, se ha convertido en una nueva forma de ver y sentir la educación para todos los miembros de nuestra comunidad educativa.

Este año no solo hemos trabajado por UDIs en todos los niveles educativos, sino que además hemos coordinado estos niveles en torno a un proyecto común de centro: "La vuelta al mundo en 80 días". Sin olvidar que se ha trasladado esta nueva metodología a las familias haciéndoles partícipes de todos nuestros proyectos y abriendo las puertas a la participación y la colaboración mutua.

También hemos querido dar un pasito más hacia la unión de toda la comunidad educativa de nuestra localidad trabajando codo a codo con otro centro educativo a través de la realización de un proyecto común y de tareas intercentro. Esto ha posibilitado el enriquecimiento de todos, alumnado, profesorado y familia, estableciendo un punto de encuentro donde compartir experiencias e ideas, y demostrando que la colaboración y el compañerismo pueden conseguir maravillas. Extender este mensaje al resto de centros educativos de la localidad mediante la exposición de los magníficos resultados ha sembrado la semilla de una futura unión pedagógica.

A continuación detallamos los productos y actividades realizadas durante el tiempo de formación que constituyen la aplicación práctica de todo lo aprendido:

- ✚ UDI "El universo" (4º)
- ✚ UDI "3, 2, 1, Despegue" (3º)
- ✚ UDI "Mis amigos los animales" (2º)
- ✚ UDI "Pelo, pico ,pata" (1º)
- ✚ UDI "La vuelta al mundo en 80 días" ( proyecto de centro: 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, y 6º)
  1. La vuelta al mundo por la paz.
    - La paz en 80 palabras: mural
    - La vuelta al patio por la paz: mural

- Danza de la paz: baile grupal
  - Abrazos para todos: juego
2. La vuelta al mundo en Andalucía.
    - Andalucía en el mundo: mural
    - El mundo en Andalucía: mural.
  3. El carnaval de la vuelta al mundo (tarea intercentro):
    - Pancarta de carnaval: pancarta.
    - Figuras de carnaval: elaboración de monumentos y figuras típicas de las diferentes culturas.
    - Disfraces: diseño y elaboración de disfraces.
    - Presentación de las culturas: desfile y danzas.
    - Pasacalles de carnaval: desfile por la localidad.
  4. La vuelta al mundo en 1 día:
    - Cuadernillos de las culturas: cuadernillo
    - Guías turísticas: libritos
    - Recreación de las culturas: decoración de pasillos con creaciones plásticas.
    - Trabajos de investigación de cada cultura: aprendizaje cooperativo.
    - Exposiciones de las culturas: exposiciones de los trabajos.
    - Pasaporte: librito para viajar por las culturas
    - Viaje por el mundo: visita de las diferentes exposiciones haciendo el recorrido del libro.
    - Viajamos leyendo: lectura y trabajo de la obra "La vuelta al mundo en 80 días"
    - Regalo del viaje: creaciones plásticas como souvenir
    - El vídeo del viaje: grabación de video
    - Enyógate: encuentro de yoga (actividad intercentro)
  5. Viaja con nosotros:
    - Visita de la familia y autoridades: exposiciones de los trabajos
  6. Una tarde de teatro:
    - Representación teatral de las culturas: adaptaciones y dramatizaciones de cuentos de las diferentes culturas.

## ✚ UDI "Arriba el telón" (2º)

Todas estas producciones se han ido realizando desde octubre a mayo del presente curso escolar, simultáneamente a la Formación en Centro, lo que ha supuesto un tiempo adicional de 50 horas de trabajo del profesorado que no estaban incluidas en el proyecto inicial.

En el proyecto inicial de nuestra Formación en Centro no estaban descritas las actividades de aplicación en el aula, ya que no sabíamos con exactitud cuánto tiempo nos iba a llevar realizarlas y, además, contábamos con la programación de nuevas actividades sobre la marcha.

Este gran trabajo no hubiera sido posible sin las enseñanzas y el apoyo recibido por parte de nuestra ponente, Mariana, y de nuestra asesora del CEP, Lidia, que nos han animado en todo momento y nos han facilitado todo lo necesario. Gracias.

Sonia Ruiz García.  
Coordinadora.