CUESTIONARIO SOBRE LA PELÍCULA DIARIOS DE LA CALLE

1. Resume la trama de la película brevemente (10-12 líneas).

2. Describe a Erin Gruwell, la profesora protagonista principal de la

película. ¿Qué rasgos psicológicos destacarías de ella?

3. ¿Cuál piensas que fue el desencadenante del cambio de los alumnos

del aula 203?

4. ¿Por qué piensas que es fundamental del tema del Holocausto en el

cambio de los alumnos?

5. ¿Piensas que la actitud de Erin Gruwell es en todo momento empática?

Argumenta desde la explicación de clase.

6. Describe a los alumnos de Erin. Explica la historia personal y familiar de

Eva y qué consecuencias tiene para ella ser alumna del Aula 203.

7. Habla un poco del sistema educativo oficial que aparece en la película y

de la lucha de Erin para cambiarlo.

8. En la película aparecen “diálogos apreciativos” que tienen que ver con el

cuento del Aguilucho. Compara y analiza los personajes que aparecen

en el cuento con los protagonistas de la película. ¿Qué expresiones del

cuento destacarías que tienen que ver con la película?

9. ¿Crees justa la reacción de Scott (marido de Erin)?

10. ¿Por qué Erin invita a los alumnos a escribir –narrar- su propia historia?

11. Valoración crítica. ¿Serías capaz de narrar tu propia tu historia?