



TÍTULO PROYECTO (TÓPICO GENERATIVO): ¡Rico, rico!		Temporalización: del 6 al 17 de mayo Número de horas/semanas: 8 Áreas implicadas: Todas
HILOS CONDUCTORES: 1. Origen 2. Producto		
OBJETIVOS DIDÁCTICOS (De las Asignaturas/Áreas/Ámbitos)		¿QUÉ QUEREMOS QUE COMPRENDAN? Contenidos (Aparecerán los contenidos a trabajar desde las diferentes áreas)
<ul style="list-style-type: none"> • Participar en la satisfacción de sus necesidades básicas, de manera cada vez más autónoma. • Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas. • Conocer los componentes básicos del medio natural y algunas de las relaciones que se producen entre ellos, valorando su importancia e influencia en la vida de las personas, desarrollando actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. • Interesarse por el medio físico, observar, manipular, indagar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan. • Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándose como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. • Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera. 		<p style="text-align: center;">Conocimientos de sí mismo y autonomía personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades para la interacción y colaboración y actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales. - Identificación y utilización de los sentidos, expresión verbal de sensaciones y percepciones. - Planificación secuenciada de la acción para realizar tareas. Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las mismas. <p style="text-align: center;">Conocimiento del entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descubrimiento de las características y propiedades de los objetos: sabor, color, forma, peso, tamaño, textura, ductilidad, plasticidad, fluidez, dureza, permeabilidad, etc. - Observación de la incidencia de las personas en el medio natural. - Reconocimiento y valoración de algunas señas de identidad cultural propias y del entorno y participación activa e interesada en actividades sociales y culturales. <p style="text-align: center;">Lenguajes: Comunicación y representación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás. - Uso, gradualmente autónomo, de diferentes soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, ordenadores, carteles o etiquetas. Utilización progresivamente ajustada de la información que proporcionan.
¿QUÉ QUEREMOS QUE ENTRENEN? Desempeños COMPETENCIAS		Tareas/Estrategias metodológicas
<p>1. Int. Lingüístico - verbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejar diferentes fuentes de información para conocer y aprender • Dialogar, escuchar y hablar <p>2. Int. Lógico - matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar y conocer los cardinales y ordinales. • Secuenciación numérica <p>3. Int. Naturalista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar curiosidad por conocer el entorno inmediato. <p>4. Int. Intrapersonal:</p>		<p>1. Actividades de inicio: motivación.</p> <p>2. Actividades de desarrollo: origen del queso.</p> <p>3. Actividades de desarrollo: producción del queso.</p> <p>4. Actividades de síntesis.</p>



<ul style="list-style-type: none"> ● Expresar libremente los deseos y emociones <p>5. Int. Interpersonal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer, valorar, respetar diferentes formas de comportamiento y las diferentes culturas <p>6. Int. Cinestético - corporal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir las posibilidades de expresión y acción del cuerpo ● Conocer las posibilidades sensitivas, resolutivas y expresivas del cuerpo. <p>7. Int. Visual - espacial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar referentes espaciales en diferentes soportes: tierra, papel, mural. ● Reconocer las características básicas de nuestro entorno. <p>8. In t. Musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprender y disfrutar con canciones musicales. 		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN Desglosados por áreas	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Desglosados por áreas	Herramientas de evaluación y EVIDENCIAS para PORFOLIO del Proyecto
<p>Conocimientos de sí mismo y autonomía personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifiesta confianza en sus posibilidades y respeto a los demás. - Avanza en la realización autónoma de actividades mostrando interés e iniciativa. <p>Conocimiento del entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muestra curiosidad e interés por descubrir su entorno. - De manera progresiva identifica objetos y elementos del entorno inmediato. <p>Lenguajes: Comunicación y representación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se comunica con claridad y corrección en situaciones diversas. - Se expresa y comunica con diferentes intenciones y propósitos. 		<p>Autoevaluación. Rúbricas. Fichas realizadas. Porfolio.</p>
Recursos/ Alianzas	Adecuación a la diversidad	FEED-BACK

<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de apoyo - Colaboración de familias - Conexión con el entorno (visita de experto, salida a granja, museo del queso y río). - Material fungible. 	<p>Tres vías:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ofreciendo ayuda pedagógica y atención individualizada. - Ayudándose los alumnos/as entre sí y de este modo ambos aprenden. - Aumentando o disminuyendo el nivel de complejidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje del proyecto? - ¿Qué es lo que mejor que ha funcionado en este proyecto? - ¿Qué cambiaría en el desarrollo del proyecto el próximo curso? ¿Por qué?
---	--	---

DESARROLLO DE LAS TAREAS CON SU CORRESPONDENCIA CON LA EVALUACIÓN

DÍA	ÁREAS	TAREAS/ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR? ¿QUÉ VOY A OBSERVAR?	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR? Herramientas/ Evidencias para el Porfolio
Tarea 1: Actividades de inicio, motivación.				
1	Todas	Motivación: visita de un familiar con cabras payoyas.	Motivación e ideas previas	Observación directa. Organizador del KWL
2	Todas	KWL (¿qué sabemos?, ¿qué queremos saber?)e índice	Expresar libremente los deseos y emociones	
3	Todas	Carta a las familias solicitando colaboración.	Habilidades de lectura, escritura y lógico- matemática.	
Tarea 2: Actividades de desarrollo: origen del queso.				
0	Todas	Exposición información por parte de las familias y alumnado.	Habilidades de comprensión y expresión oral.	
1	Todas	Conocemos a la cabra payoya.	Mostrar curiosidad por la fauna autóctona del entorno.	Observación directa Diario de clase Anecdotario
2	Todas	Conocemos a la oveja merina.	Mostrar curiosidad por la fauna autóctona del entorno.	
3	Todas	Dibujo sorpresa: trazo de seguimiento numérico para dibujar una cabra payoya.	Habilidades plásticas y matemáticas.	
4	Todas	Distinción partes de oveja merina y decoración con algodón.	Habilidades plásticas, lectoescritura y conocimiento de rasgos característicos de la oveja merina.	
5	Todas	Correspondencia biunívoca: oveja merina, cabra payoya y rebaño.	C	
6	Todas	Plantilla rota	Habilidades plásticas, trabajo en equipo y expresión oral.	
7	Todas	Dossier: clasificación de animales según su alimentación y gestación.	Habilidades de lectoescritura y de reconocimiento de elementos de nuestro entorno.	
8	Todas	Folio giratorio: actos que benefician o perjudican nuestro entorno.	Medio natural	
Tarea 3: Actividades de desarrollo: producción del queso.				
0	Todas	Exposición información por parte de las familias y alumnado.	Habilidades de comprensión y expresión oral.	



1	Todas	Secuenciación: ordenamos imágenes del proceso de elaboración del queso.	Habilidades lógico-matemáticas.	Observación directa. Diario de clase. Anecdotario.
2	Todas	Sopa de letras.	Habilidades de lectoescritura.	
3	Todas	Clasificación: animales que nos proporcionan leche.	Habilidades de descubrimiento del entorno habilidades de psicomotricidad fina.	
4	Todas	Folio giratorio: ¿qué productos son saludables?	Hábitos de consumo y vida saludable.	
5	Todas	Pirámide de la alimentación.	Habilidades plásticas y hábitos de consumo y vida saludable.	
6	Todas	Veo, pienso, me pregunto: alimentación sana y equilibrada	Hábitos de consumo saludable.	
7	Todas	Salida a ordeñadora.	Habilidades de descubrimiento del entorno.	
8	Todas	Salida a recoger basura del entorno	Medio natural	
9	Todas	Salida Museo del Queso	Habilidades de descubrimiento del entorno.	