

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Desarrollar hábitos de trabajo colaborativo con los compañeros.
- Elaborar obras artísticas relacionadas con las abejas.
- Fomentar el respeto por las creaciones de los compañeros

- **1.4** Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).

Bloque 2. Comunicación escrita: leer.

- **2.6** Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

- **3.1** Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura.
- **3.2** Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.
- **3.3** Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc.
- **3.6** Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación).

➤ **Ciencias Sociales**

Bloque 3: Vivir en sociedad.

- **3.5** Las profesiones.

➤ **Ciencias de la Naturaleza**

Bloque 3: Los seres vivos.

- **3.2** Observación de diferentes formas de vida. Identificación, denominación y clasificación de los seres vivos.
- **3.3** Observación directa e indirecta de animales y plantas. Identificación, denominación y clasificación según elementos observables.
- **3.5** Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas.
- **3.13** Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.

➤ **Educación artística**

Bloque 2: expresión artística

- **2.1.** Observación y exploración de los elementos presentes en el entorno natural, artificial y artístico en especial los del lenguaje plástico: forma, color y textura.

- 2.11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.

SEGUNDO CICLO PRIMARIA

➤ **Lengua Castellana y Literatura**

Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar

- 1.2. Expresión, interpretación y diferenciación de mensajes verbales y no verbales. Utilización de estrategias de comprensión de mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación de las ideas principales y secundarias, intención del hablante.
- 1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: escuchar atentamente, mirar al interlocutor, respetar las intervenciones y normas de cortesía, sentimientos y experiencias de los demás.

Bloque 2: Comunicación escrita: leer.

- 2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- 2.6. Construcción de conocimientos y valoración crítica a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, televisión, webs... acordes a su edad) y búsqueda, localización dirigida y lectura de información en distintos tipos de textos y fuentes documentales: diccionarios, libros de divulgación, revistas... para ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.

Bloque 4: Conocimiento de la lengua

- 4.8. Uso de las TIC para incrementar el conocimiento de la lengua.

➤ **Ciencias sociales**

- 1.12. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.
- 2.5. Impacto de las actividades humanas sobre el medio: organización y transformación del territorio.
- 3.8. La producción de bienes y servicios.

➤ **Ciencias de la naturaleza**

Bloque 1: "Iniciación a la actividad científica"

- 1.11. Participación responsable en las tareas de grupo, tomando decisiones, aportando ideas y respetando las de sus compañeros y compañeras. Desarrollo de la empatía.



	<p>Bloque 2: "El ser humano y la salud":</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.4. Identificación y adopción de determinados hábitos: alimentación variada, higiene personal, ejercicio físico regulado sin excesos o descanso diario. <p>Bloque 3: "Los seres vivos":</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.1. Observación de diferentes formas de vida del entorno. • 3.3. Clasificación de los animales según sus características básicas. • 3.5. Identificación de las funciones vitales de nutrición, relación y reproducción de los animales y plantas. 3.6. Clasificación de animales y plantas en relación con las funciones vitales. • 3.9. Observación y descripción de distintos paisajes: interacción del ser humano con la naturaleza.. • 3.14. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. <p>➤ Expresión artística</p> <p>Bloque 2: "Expresión Artística"</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.1. Elaboración creativa de producciones plásticas, mediante la observación del entorno (naturales, artificiales y artísticos), individuales o en grupo, seleccionando las técnicas más apropiadas para su realización. • 2.9. Consolidación de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.
<p>¿QUÉ QUEREMOS QUE ENTRENEN? Desempeños COMPETENCIAS</p>	<p>Tareas/Estrategias metodológicas</p>
<p>➤ Educación Infantil</p> <p>1. Int. Lingüístico - verbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejar diferentes fuentes de información para conocer y aprender • Dialogar, escuchar y hablar <p>2. Int. Lógico - matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar y conocer los cardinales y ordinales. • Secuenciación numérica <p>3.Int. Naturalista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar curiosidad por conocer el entorno inmediato. <p>4. Int. Intrapersonal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar libremente los deseos y emociones 	<p>TAREA 1: PLAN DE EQUIPO. TAREA 2: LAS ABEJAS. TAREA 3: ¿QUÉ PASARÍA SI? TAREA 4: LA MIEL. TAREA 5: APICULTOR. TAREA 6: EXPOSICIÓN. TAREA 7: EXCURSIÓN.</p>

<p>5. Int. Interpersonal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer, valorar, respetar diferentes formas de comportamiento. <p>6. Int. Cinestético - corporal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las posibilidades sensitivas, resolutivas y expresivas del cuerpo. <p>7. Int. Visual - espacial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar referentes espaciales en diferentes soportes: materiales de deshecho, murales... • Reconocer las características básicas de nuestro entorno. <p>➤ Educación Primaria</p> <p>1. C. Matemática, en Ciencia y Tecnología: conocimiento de entorno próximo y desarrollo de habilidades y competencias que fomentan el uso responsable de los recursos naturales y la conservación de la diversidad natural.</p> <p>2. C. Lingüística: expresión en la lengua materna haciendo uso del vocabulario relacionado con la ganadería. Interacción en grupo respetando los turnos de palabra.</p> <p>3. C: Digital: Búsqueda de información acerca de los animales productores de leche y los diferentes sectores económicos.</p> <p>4. C. Social y Cívica: Respeto y valoración por las diferentes tradiciones artesanales existentes en nuestra provincia.</p> <p>5. C. Conciencia y Expresiones Culturales: valoración del trabajo y producción de productos de manera artesanal.</p> <p>6. C. Aprender a Aprender: aplicación de técnicas de aprendizaje colaborativo. organización autónoma de las tareas a realizar.</p> <p>7. C. Sentido de iniciativa y Espíritu Emprendedor: desarrollo de los roles de equipo con autonomía.</p>	
--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Desglosados por áreas	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Desglosados por áreas	Herramientas de evaluación y EVIDENCIAS para PORFOLIO del Proyecto
<p>➤ Educación Infantil</p> <p>Conocimientos de sí mismo y autonomía personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla una imagen personal ajustada y positiva, que le permita conocer sus posibilidades y limitaciones, y tener confianza en las propias capacidades. 	<p>➤ Primer ciclo</p> <p>Lengua Castellana y literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • LCL.1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. • LCL.1.8.1. Busca información de diferentes medios de forma responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa y sistemática. ➤ Rúbricas. ➤ Trabajo realizado. ➤ Autoevaluación y coevaluación. ➤ Porfolio.

<ul style="list-style-type: none"> • Avanza en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa. <p style="text-align: center;">Conocimiento del entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera progresiva identifica objetos y elementos del entorno inmediato. • Manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza (animales y plantas). • Participa en actividades para conservar el medio natural. • Distingue las partes del cuerpo de las abejas y diferencia los distintos tipos de abejas. • Descubre todo lo que las abejas nos aportan: miel, polen, cera... <p style="text-align: center;">Lenguajes: Comunicación y representación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se comunica con claridad y corrección en situaciones diversas. • Escucha mensajes, relatos, producciones literarias, explicaciones e informaciones. <p>➤ Primer ciclo</p> <p>Lengua Castellana y Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando. • CE.1.8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos. • CE.1.9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público. <p>Ciencias de la Naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> • C.E 1.4. Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes 	<ul style="list-style-type: none"> • LCL.1.9.1 Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas. • LCL.1.9.2. Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos. <p>Ciencias de la Naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> • C.N. 1.4.2 Manifiesta en su vida cotidiana comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno. <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • C.S. 1.7. 1 Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones. <p>Educación Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.1.6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. <p>➤ Segundo ciclo.</p> <p>Lengua Castellana y Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • LCL.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo e incorporando informaciones tanto verbales como no verbales. • LCL.2.3.4. Resume la información recibida de hechos cotidianos, cercanos a su realidad para aplicarlos en distintos contextos de aprendizaje. • LCL.2.7.1. Comprende textos leídos en voz alta. • LCL.2.9.1. Busca y selecciona distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable. • LCL.2.10.2. Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas en los textos que produce <p>Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • CN.2.1.3. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos. • CN.2.2.4. Conoce y respeta las diferencias individuales y la de los demás, aceptando sus posibilidades y limitaciones e identificando las emociones y sentimientos propios y ajenos. • CN.2.3.1. Conoce y utiliza pautas sencillas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas) y los seres inertes que habitan en nuestros ecosistemas, conociendo las relaciones de supervivencia que se establecen entre ellos. 	
---	---	--

<p>instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos.</p> <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • C.E. 1.7.1. Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganadería, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc.) <p>Educación Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.1.6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. <p>➤ Segundo ciclo</p> <p>Lengua castellana y Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias • CE.2.9. Buscar y seleccionar distintos tipos de información en soporte digital de modo seguro, eficiente y responsable para utilizarla y aplicarlas en investigaciones o tareas propuestas. <p>Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • C.E.2.3. Conocer y utilizar pautas sencillas de clasificación que identifique los componentes de un ecosistema, conociendo las relaciones básicas de interdependencia de los seres vivos que habitan en nuestra comunidad, adquiriendo valores de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente. • C.E.2.4. Identificar y analizar críticamente las actuaciones que el ser humano realiza en su vida diaria, ante los recursos naturales, las fuentes de energía, el respeto hacia otros seres vivos, el cumplimiento de las normas de convivencia. <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.2.2. Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a 	<ul style="list-style-type: none"> • CN.2.4.1. Muestra conductas de comportamiento activo en la conservación, respeto y cuidado de los seres vivos y de su hábitat. <p>Ciencias Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CS.2.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. • CS.2.2.1 Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. • CS.2.8.1. Identifica y define materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y sectores de ventas, ordenando su proceso hasta su comercialización. Conoce los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen, explicándolas y localizándolas en el entorno. <p>Educación Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.2.4. Utilizar el lenguaje plástico en sus producciones, representando el entorno próximo e imaginario. 	
---	--	--

<p>nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.</p> <p>Educación Artística.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CE.2.4. Utilizar el lenguaje plástico en sus producciones, representando el entorno próximo e imaginario. • CE.2.5 Distinguir diferentes texturas y el uso del espacio y del color en sus obras de forma armónica y creativa, para expresar sus ideas y pensamientos en diferentes contextos. 		
Recursos/ Alianzas	Adecuación a la diversidad	FEED-BACK
<p>¿Qué recursos necesitaré para la realización de las tareas y actividades del proyecto?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soportes o fichas de apoyo • Colaboración de familias • Conexión con el entorno (Exposición en el encuentro interescolas, visita al Rancho cortesano de la miel (Jerez)... • Material de desecho y fungible 	<ul style="list-style-type: none"> • Refuerzo educativo al alumnado en su proceso de aprendizaje. • Diseñar actividades abiertas, respetando el ritmo de aprendizaje del alumnado. • El aprendizaje cooperativo para el desarrollo de las relaciones sociales. • El aprendizaje entre iguales en el aula para que el alumnado aprendan unos de otros 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje del proyecto? • ¿Qué es lo que mejor que ha funcionado en este proyecto? • ¿Qué cambiaría en el desarrollo del proyecto el próximo curso? ¿Por qué?

DESARROLLO DE LAS TAREAS CON SU CORRESPONDENCIA CON LA EVALUACIÓN

DÍA	ÁREAS	TAREAS/ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR? ¿QUÉ VOY A OBSERVAR?	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR? Herramientas/ Evidencias para el Portfolio
Tarea 1: PLAN DE EQUIPO				
1	Todas	Actividad de motivación. Caja sorpresa	Motivación e interés	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa y sistemática • Diario de clase • Ideas previas KWL
2	Todas	KWL	Ideas previas	
3	Todas	Plan de equipo	Colaboración y participación entre iguales	
Tarea 2: LAS ABEJAS				
1	Todas	Puerta de entrada narrativa: lámina de un cuento	Habilidades de lectoescritura	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa y sistemática • Diario de clase • Anecdótico
2	Todas	Video youtube: ¿cómo son las abejas?	Habilidades del medio natural	
3	Todas	Mapa conceptual: tipos de abejas y funciones	Habilidades lectoescritura y conocimiento de rasgos característicos de las abejas	
4	Todas	Partes de la abeja	Habilidades plásticas, lectoescritura y conocimiento de rasgos característicos de las abejas	
5	Todas	Mapa conceptual: ¿donde viven y cómo se alimentan?	Habilidades plásticas, lectoescritura y conocimiento del hábitat de las abejas	
Tarea 3: ¿QUÉ PASARÍA SI?				

1	Todas	Veo, pienso y me pregunto: video youtube sobre la vida de las abejas	Habilidades del medio natural	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa y sistemática • Diario de clase
2	Todas	Libro texturas: ¿Qué pasaría si las abejas desaparecieran?	Habilidades plásticas, lectoescritura Concienciación de la importancia de las abejas	
Tarea 4: LA MIEL				
1	Todas	Mapa conceptual:¿Para que se utiliza?+folio giratorio+autoevaluación	Hábitos de alimentación, propiedades de la miel Trabajo en cooperativo	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa y sistemática • Diario de clase • Autoevaluación
2	Todas	Somos cocineras: caracolas de chocolate y miel	Habilidades de hábitos de higiene, alimentación saludable y plásticas	
3	Todas	Folio giratorio: secuencia de la receta + autoevaluación emocional.	Habilidades lógico matemáticas	
Tarea 5: APICULTOR				
1	Todas	Mapa conceptual: ¿Qué hace? ¿Qué necesita?	Habilidades plásticas, lectoescritura y conocimiento de rasgos característicos de la profesión del apicultor	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa y sistemática
Tarea 6: ENCUENTRO				
1	Todas	Exposición del proyecto actividad interesuelas	Habilidades de lectoescritura	
Tarea 7: EXCURSIÓN. (JEREZ)				
1	Todas	Museo Cortesano de la miel y las abejas	Exploración del medio natural	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa y sistemática • Organización final KWL • Coevaluación
2	Todas	Cuaderno de campo		
3	Todas	kwl: ¿Qué hemos aprendido?+ coevaluación	Interés, motivación, temporalización, actividades adecuadas...	