

PROGRAMA  
PROYECTO  
LINGÜÍSTICO  
DE CENTRO  
PROYECTO  
INICIAL  
PRIMER AÑO  
CURSO 2018-2019



ÁMBITO DE COMUNICACIÓN  
LINGÜÍSTICA

SERVICIO PLANES Y PROGRAMAS  
EDUCATIVOS



JUNTA DE ANDALUCIA  
Consejería de Educación

## ÍNDICE

### 1. DATOS DEL CENTRO SOLICITANTE

### 2. SITUACIÓN INICIAL

2.1. Balance de los resultados en la competencia en comunicación lingüística obtenidos por el alumnado en pruebas externas e internas

2.2. Actuaciones previas del centro vinculadas a la mejora de la CCL

### 3. MOTIVACIÓN DE LA SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA

3.1. ¿Cómo asume el centro la Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)?

3.2. ¿Cómo puede contribuir la puesta en marcha del PLC al desarrollo de las competencias clave del alumnado del centro?

3.3. ¿Cómo puede contribuir la puesta en marcha del PLC a la coordinación y trabajo cooperativo y colaborativo del profesorado del centro?

3.4. Otros aspectos que se considere oportuno destacar

### 4. OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS

4.1. Objetivos

4.2. Líneas de actuación

### 5. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

### 6. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL CENTRO

### 7. OTROS ASPECTOS QUE CONSIDERE OPORTUNO RESEÑAR

## 1. DATOS DEL CENTRO SOLICITANTE

Cumplimente los datos o marque con X lo que corresponda.

Código de Centro	41002499				
Denominación	C.E.I.P. San Isidro (Centro Semi-D con tres etapas educativas: Infantil, Primara y 1º y 2º ESO)				
Nº total de profesorado en plantilla de funcionamiento	19				
Nº total de profesorado participante en el programa	18				
Propuesta de Coordinador/a del programa PLC	Nombre y apellidos	Esther Romera de la Hermosa			
	Con destino definitivo	X	Con destino provisional		Interino/a
	E-mail	eromera.profesora@gmail.com			
Centro bilingüe	SÍ	X	NO		

## 2. SITUACIÓN INICIAL

Las razones que avalan la necesidad de un PLC en nuestro Centro son de distinta índole: pedagógicas, lingüísticas y sociales. Las capacidades lingüísticas son necesarias para responder a los cambios económicos, sociales y culturales de la sociedad. En suma, el aprendizaje de lenguas reclama estrategias para trabajar la CCL por profesores y profesoras de todas las áreas.

Así, queremos que nuestro PLC sea un documento:

- Válido para la mejora de la CCL del alumnado (en todas las materias, pues todas se sirven de la lengua oral y escrita como instrumento vehicular del aprendizaje).
- Común y elaborado por todo el profesorado desde actitudes y criterios compartidos, en relación con el tratamiento de la diversidad lingüística en el aula.
- Vivo y susceptible de continuas revisiones y adaptaciones.
- Útil para dar cohesión al trabajo educativo del centro a largo plazo.
- Necesario para establecer nuestra singularidad lingüística, para cohesionar los distintos niveles educativos y, una vez asumido por toda la comunidad educativa, para dar respuesta a las necesidades sociolingüísticas, psicolingüísticas y pedagógico-lingüísticas de alumnado y profesorado.

El equipo directivo y el claustro de profesoras del CEIP San Isidro consideran que la incorporación del PLC al Proyecto Educativo del Centro va a suponer una mejora de las metodologías del profesorado y del aprendizaje del alumnado. El compromiso por la adquisición lingüística va en la misma línea de compromiso por la adquisición

sición de competencias clave, entre las que la lingüística ocupa un papel central. Con el Proyecto Lingüístico de Centro se imprime la misma importancia al resto de competencias lingüísticas. Se plantea un plan de trabajo que involucre a todo el centro y que tenga como objetivos básicos el manejo correcto de la expresión oral, de la expresión escrita y de la comprensión oral, además de la comprensión escrita. Evidentemente, en todas las materias se contemplan estos aspectos pero con el Proyecto Lingüístico de Centro se trata de dar forma, de unificar y de establecer unas pautas de trabajo común, así como de trabajar estas destrezas de una manera intencionada por todos los docentes.

2.1. Balance de los resultados en la competencia en comunicación lingüística obtenidos por el alumnado en pruebas externas e internas

<p>2.1.1. Escuchar</p>	<p>De todas las destrezas lingüísticas, la comprensión oral es la de mayor nivel en nuestro alumnado, ya que captan sin grandes dificultades las ideas esenciales de un discurso. Esto es extensible a la L2 y L3. El alumnado presenta, en general, mejor nivel de comprensión oral que de expresión oral. En este ámbito, tienen un buen nivel de comprensión, captando sin ninguna dificultad las ideas esenciales de un discurso.</p>
<p>2.1.2. Leer</p>	<p>Desafortunadamente no podemos decir que la lectura por placer esté extendida entre la mayoría de nuestro alumnado, a pesar del esfuerzo que se hace desde la biblioteca para facilitar el acceso a los fondos con que contamos. En relación con esto, la velocidad lectora tampoco es una de las fortalezas, aquí. La comprensión lectora consigue un nivel aceptable, si bien es cierto que la interpretación y valoración de lo que leen es bastante pobre, sobre todo a la hora de argumentar y ponerlo en relación con sus experiencias de vida. En L2 y L3 mantenemos un nivel también aceptable.</p>
<p>2.1.3. Hablar</p>	<p>El alumnado presenta, en general, un nivel poco rico de expresión oral. Abundan los clichés y palabras cajón, con dificultad para el uso de un vocabulario específico o formal. Pueden afrontar un discurso coherente, pero con carencia de conectores del discurso que estructuren este. Para exposiciones formales se sienten inseguros frente al auditorio. En L2 y L3 necesitan bastante entrenamiento para producir discursos según un modelo.</p>
<p>2.1.4. Escribir</p>	<p>La escritura de textos es la parte más difícil para nuestro alumnado en lo referente a la competencia lingüística. En general, presentan ciertas deficiencias a la hora de planificar, estructurar y componer textos, así como al de utilizar un vocabulario variado, introducir conectores, etc. Sin embargo, generalmente tienen una clara intención comunicativa, aunque esta no se vea claramente reflejada en el texto o esté oculta por los errores sintácticos u ortográficos. En L2 y L3 requieren un modelaje muy pautado del tipo de texto a construir. Para llegar a la redacción definitiva precisan de uno o varios borradores.</p>
<p>2.1.5. Interacción</p>	<p>De los aspectos anteriores se puede inferir que la interacción formal, como por ejemplo, si se trata de debatir u opinar, adolece de léxico y fórmulas de interpelación adecuadas. En su lugar usan un registro muy coloquial, teniendo en cuenta que hay una fuerte relación de parentesco entre el alumnado, lo que relaja el nivel de corrección en los intercambios orales. En L2 y L3 el alumnado rara vez toma la iniciativa, salvo en el saludo y las rutinas diarias. Generalmente es el profesorado quien provoca la situación comunicativa, con el fin de que el alumnado compruebe que la competencia en estas materias no solo se circunscribe a las sesiones de clase, como tales.</p>

que la organiza según sus

, las destrezas implícitas  
ros ítems, si el alumnado  
valorativo. Todo ello sin

do consistente en que en

en el proyecto educativo  
ocial a lo largo de toda la  
En esta planificación se

al trimestre las destrezas  
nismo valoramos si el  
inferencial o valorativo.  
damente. Y como es de  
una plantilla individual ,  
n, cohesión, coherencia,

ciones que van desde el  
el fomento de la lectura  
e nuestra biblioteca o la  
ia con otros Planes del

para retirar, en préstamo,

2006/2007. Las áreas no  
Primaria; y Geografía e

Tercer Ciclo de Primaria,  
Ciclo.

auxiliar de conversación.

ca (Clásicos Escolares,

e Familias Lectoras (sin

015.

s de Manchester (Reino

e participantes del  
stro

de participantes del  
stro

e participantes del  
stro

### 3. MOTIVACIÓN DE LA SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA

#### 3.1. ¿Cómo asume el centro la Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)?

Entre las competencias para el ejercicio de una ciudadanía activa y participativa figura la competencia lingüística. En un modelo de enseñanza innovadora las competencias se integran en un currículo flexible y abierto, adaptado a las necesidades y contexto del alumnado. El objetivo es una enseñanza integral, en la que los alumnos/as desarrollen el sentido crítico no sólo para comprender sino también para actuar de manera adecuada ante situaciones complejas que se les presenten en el presente y el futuro. Se trata de inculcar la conversión de la información en conocimiento y en capacidad de aprendizaje durante toda la vida.

El colegio debe ofrecer conocimientos que no limiten su utilidad a la jornada escolar sino que tengan una proyección social y vital más amplia, que produzca competencias y maneras de actuar relevantes y funcionales para afrontar todo tipo de situaciones. Los conocimientos deben estar enfocados a capacidades personales y actitudes ciudadanas para una actuación reflexiva y eficiente.

Las competencias en general, y la competencia lingüística en particular, deben desarrollar valores relacionados con la práctica de una ciudadanía democrática, cooperativa y responsable; el respeto a la singularidad, la diferencia y la multiculturalidad sin renunciar a la vida comunitaria y la cohesión social; el deseo y la capacidad del aprendizaje con una metodología propia.

La incorporación de las competencias al currículo suponen modificaciones profundas en las prácticas educativas que afectan al perfil del profesor, planes de formación del profesorado, metodologías didácticas, actualización de los objetivos del Plan de Centro, modelo de enseñanza-aprendizaje, estrategias de evaluación, y a la organización escolar en su conjunto.

El enfoque por competencias permite orientar la enseñanza al desarrollo de habilidades complejas, que posibi-



liten la adaptación posterior a un entorno variable y a aprender a adquirir nuevos conocimientos. Los conocimientos, pues, deben ser utilizados para resolver situaciones cotidianas. En la educación obligatoria se han de poner al servicio de una cultura común para garantizar la igualdad para una vida social integrada a todo el alumnado. Se garantizaría así una idea ya expresada previamente: un aprendizaje relevante para la vida, no para la escuela.

Una misma competencia se adquiere por el trabajo conjunto, interdisciplinar, de varias materias, permite flexibilizar los contenidos de los currículos y se pueden adquirir con contenidos o metodologías diferentes.

Concretando, a continuación se mencionan algunos ejemplos del tratamiento y evaluación de la CCL desde las distintas áreas en el Centro:

- **L1 (Lengua Castellana).**

Al ser un área lingüística lleva implícito el trabajo de dicha competencia, de manera más concreta se desarrolla en el trabajo a partir de los textos como descripciones, noticias, lecturas, redacciones y cuentos. También se trata dicha competencia en las exposiciones orales, actividades de escritura creativa, dramatizaciones, cuenta cuentos y elaboración de textos de uso social. En las rutinas, tertulias y asambleas diarias se desarrolla la CCL.

- **L2 (Inglés).**

Desde el área de inglés, se trabaja dicha competencia desarrollando las destrezas básicas. Estas son listening, speaking, reading, writing and interacting.

El listening lo trabajamos con actividades de escucha, tales como audiciones, canciones y realizando actividades de comprensión oral. El speaking se trabaja la mayor parte del tiempo, principalmente con las rutinas, hablando de sus sentimientos "How are you feeling today?". Interacting con actividades tales como Question chair en las que los alumnos/as interactúan preguntándose unos a otros cuestiones personales. Reading con actividades del libro de textos, readers etc... Finalmente writing se trabaja con actividades escritas pero especialmente con pequeñas composition en las que hablan sobre el día, el tiempo, como se sientes, como se siente algún compañero...

- **Música.**

Desde el área de música se trabaja la CCL a través de la poesía o letras de canciones y las instrucciones sobre la fabricación de instrumentos.

- **Matemáticas.**

Desde el área de matemáticas se desarrolla la CCL a través de la expresión oral del alumnado explicando una tarea concreta secuenciada; en la lectura y comprensión de problemas matemáticos, la lectura de breves explicaciones y descripciones; escritura de expresiones matemáticas; uso del lenguaje matemático como tal; etc.

- **Educación física.**

Nuestras sesiones de educación física permiten una gran cantidad de intercambios comunicativos tanto orales como no verbales, además esta comunicación es fluida y espontánea fruto de contexto (situaciones de juego) y el lugar en donde se produce (espacio abierto).

Si concretamos, en el área de Educación Física el tratamiento de la CCL se aborda en los siguientes momentos:

- Expresar ideas, sentimientos o necesidades.
- Aportar información ordenada sobre acontecimientos, experiencias y puntos de vista.
- Formular y responderá preguntas cara a cara de manera precisa en los ámbitos cotidianos de la expresión oral.
- Saludar, despedirse y pedir permiso con fórmulas y tratamiento adecuados.

- Procurar una adecuada entonación, velocidad, pronunciación y ritmo cuando se leen textos habituales en voz alta o se hacen exposiciones orales.
- Localizar en textos de lectura información suficiente para responder preguntas que se plantean.
- Usar el vocabulario adecuado.

- **L3 (Francés).**

Como área lingüística se concreta en las destrezas de escuchar (comprensión, expresión e interacción), leer y escribir. Se potencia el uso de esta L3 en intercambios cotidianos dentro y fuera del aula. Las escuchas son las propias del método y otras auténticas, de programas o medios de comunicación en esta lengua. Lo mismo ocurre con la lectura, abordando tanto textos del método, como de material auténtico.

- **Ciencias Naturales, Tecnología, Física y Química y Conocimiento del Medio.**

En estas áreas se desarrolla la CCL a través de las lecturas, puesta en común de resultados, realización de resúmenes y esquemas, y exposición de trabajos, entre otros.

En science (bilingüe) el tratamiento de la CCL se desarrolla en la lectura de palabras, frases muy cortas y sencillas; el copiado y trazado de palabras, la escritura de palabras; la escucha de canciones, instrucciones a seguir, explicaciones y producciones de compañeros/as. Se trabaja la expresión oral en la rutina: día, tiempo, fecha y emisión de vocabulario aprendido.

- **Geografía e Historia.**

Desde el área de Geografía e Historia el tratamiento de la competencia lingüística se aborda desde exposiciones orales, lecturas de textos, mapas mentales con palabras clave y redacciones.

- **Cultura y práctica digital.**

En esta área se contribuye a la CCL a través de la lectura de textos, selección de información en páginas web, así como la elaboración de presentaciones y trabajos resumen o de investigación en un procesador de textos.

- **Educación artística.**

En el área de educación artística (bilingüe) el tratamiento de la competencia lingüística se trabaja en la producción de breves mensajes navideños escritos en lengua inglesa, la escucha y aprendizaje de villancicos en inglés, la escritura de mensajes de amor/amistad preferiblemente en inglés, etc.

### 3.2. ¿Cómo puede contribuir la puesta en marcha del PLC al desarrollo de las competencias clave del alumnado del centro?

El desarrollo de las competencias clave es necesario para interactuar con el entorno y además se produce gracias a la interacción con el entorno. Un ejemplo claro es la conducta social y ciudadana: esta nos permite mantener unas relaciones interpersonales adecuadas con las personas que viven en nuestro entorno (inmediato o distante), al mismo tiempo que su desarrollo depende principalmente de la participación en la vida nuestra familia, nuestro barrio, nuestra ciudad, etc. Así la competencia en comunicación lingüística es otro ejemplo paradigmático de esta relación bidireccional. Los complejos procesos cognitivos y culturales necesarios para la apropiación de las lenguas y para el desarrollo de la competencia lingüística se activan gracias al contacto con nuestro entorno y son, al mismo tiempo, nuestra principal vía de contacto con la realidad exterior.

Por ello, es necesario que la intervención educativa trascienda las paredes y los muros para permitir que los estudiantes desarrollen su competencia lingüística en relación y gracias al entorno.

#### ***En el entorno***

Evidentemente, la situación ideal sería que el PLC formara parte de un proyecto más amplio en el pueblo donde se encuentra nuestro Centro, contando con el compromiso de las instituciones públicas y privadas con la

educación, el desarrollo y la formación de los jóvenes ciudadanos. Así, los datos de la evaluación formativa y la de diagnóstico pueden indicar aspectos específicos que pueden ser tratados satisfactoriamente a partir de actividades diseñadas y desarrolladas desde el ayuntamiento, tanto en espacios del pueblo como en espacios propios del centro educativo. Un ejemplo de estas actividades podría ser la redacción de periódicos locales, la participación en concursos o talleres de escritura creativa, la asistencia a representaciones teatrales, el contacto con autores y autoras literarios reconocidos, etc.

Dentro de este proyecto, la función de la Biblioteca Municipal puede desempeñar un papel importante. La relación puede ser de oferta de servicios hacia el centro pero es posible desarrollar proyectos colaborativos de mayor envergadura, que impliquen coordinación de servicios, recursos y actividades.

Además la participación en este tipo de actividades de la unidad familiar supone múltiples beneficios: implicación activa de los padres y las madres en el desarrollo de sus hijos, formación indirecta de padres y madres, posibilidad de incorporar al domicilio familiar actividades comunicativas posteriores.

### ***Hacia el entorno***

El centro educativo no es simplemente un beneficiario del trabajo de otras instituciones o de sus recursos sino que también es un agente comprometido y motor cultural del espacio donde se ubica.

En primer lugar el centro educativo es un espacio abierto que muestra el resultado de sus tareas de aprendizaje al entorno.

En segundo lugar, el centro educativo es una comunidad en la que no sólo tienen cabida el alumnado y los docentes, sino que otros agentes (familiares, profesionales del entorno, representantes de la administración o de movimientos sociales, etc.) pueden participar en la actividad educativa e incluso colaborar en el aula. De hecho, en nuestro Proyecto educativo contemplamos la figura del voluntario-a, para colaborar con el tutor-a en actividades de redacción de textos, entre otros.

Por otra parte, consideramos que desde todas las áreas podría desarrollarse el tratamiento de la competencia lingüística en el Centro y, por tanto, el PLC:

#### - **Música.**

1. Leer y hacer críticas musicales.
2. Interpretar y crear letras de canciones.
3. Debatir sobre cuestiones relacionadas con la música expresando pensamientos, emociones, vivencias y opiniones personales.
4. Escribir o relatar biografías de músicos.
5. Representar una obra musical.

#### - **Plástica.**

1. Análisis y elaboración de creaciones plásticas y visuales en las que intervienen el lenguaje oral y/o escrito: carteles, vídeos, slóganes, publicidad, graffitis, etc.
2. Analizar y describir obras de arte.
3. Hacer debates sobre obras de arte.

#### - **Conocimiento del medio.**

1. Trabajar específicamente la comprensión y creación de textos sobre ciencias: descripciones, argumentaciones, planificación de salidas, etc.
2. Trabajar específicamente la comprensión y creación de textos relacionados con lo socio-histórico: territorio, instituciones, arte, costumbres, patrimonio, derechos y deberes, convivencia e igualdad, etc.
3. Potenciar la lectura de artículos, libros o publicaciones que incluyan contenidos de tipo científico o social.

4. Proponer y desarrollar actividades que incluyan la comunicación oral o escrita de lo aprendido en proyectos de trabajo o investigaciones.

5. Proponer actividades que requieran la interpretación de textos conectados con actividades ligadas a la ciencia o a lo social, habituales en la vida cotidiana, como gráficos, tablas, mapas, recibos, etc.

6. Utilizar noticias como situaciones problemáticas sobre las que discutir/investigar en clase, valorando críticamente los mensajes en los medios de comunicación.

7. Actividades para construir un pensamiento propio y toma de postura sobre problemas sociales y las posibles soluciones: debate, dramatizaciones, estudio de casos y dilemas morales.

#### - **Matemáticas.**

1. Incorporar lo esencial del lenguaje matemático la expresión habitual y la adecuada precisión en su uso. Comprender textos matemáticos.

2. Descripción verbal de los razonamientos y de los procesos, justificar las respuestas. Interpretar el enunciado de los problemas.

3. Usar materiales manipulables y juegos donde el alumnado use el lenguaje matemático de forma oral y pueda discutir y debatir.

4. Plantear problemas que provoquen discusiones, el cuestionar y realizar conjeturas, justificar respuestas, tipos de solución, etc.

5. Actividades donde el alumnado tenga que escribir sobre matemáticas: planteamiento de problemas, interpretación de datos, gráficas, etc.

6. Leer y/o crear literatura y cuentos matemáticos.

7. Dramatizar situaciones matemáticas.

#### - **Lenguas.**

1. Realizar tareas y proyectos de comunicación, propuestas didácticas que se caracterizan por estar dirigidas a que los alumnos/as produzcan un texto oral o escrito con finalidad comunicativa real.

2. Conocer qué textos se utilizan en las otras materias (guías de plantas o animales, resúmenes con diferente finalidad, etc.) para convertirlos en un contenido de aprendizaje.

3. Tareas que impliquen buscar, recopilar, comprender y analizar diversas informaciones.

4. Tareas en las que los alumnos/as tengan que expresar o formular argumentos propios de una manera convincente.

5. Tareas donde usen un registro lingüístico adecuado al contexto y dotando a sus discursos de la coherencia y cohesión necesarias.

6. Realizar tareas en las que los alumnos/as expresen e interpreten de forma oral y escrita, pensamientos, emociones, vivencias y opiniones.

7. Tareas que supongan aplicar las reglas del sistema de la lengua para mejorar los discursos orales y escritos.

8. Tareas que impliquen la planificación, realización y revisión de textos: generar ideas, organizarlas, crear borradores, revisar lo elaborado, etc.

9. Tareas que sirvan para comprender y disfrutar de textos literarios adecuados a la edad y el nivel.

#### - **Educación Física.**

1. Lectura comprensiva de textos cotidianos referentes al deporte: prensa deportiva, TV, publicidad de marcas, etc.

2. Trabajo con textos deportivos: Reglamentos de juego, historia del deporte, etc.

3. Trabajo con textos relativos a la salud y el deporte.

Como puede verse, pensamos que todavía podemos mejorar nuestro trabajo en este campo. Creemos que nuestra actividad en competencia lingüística va en la línea adecuada, pero deseamos dar un paso más, pues aspiramos a crear una línea metodológica transversal y aglutinadora, común para todas las áreas, de manera que trabajemos con una metodología basada en tareas o ABP, que globalice las competencias clave.

### 3.3. ¿Cómo puede contribuir la puesta en marcha del PLC a la coordinación y trabajo cooperativo y colaborativo del profesorado del centro?

1. La elaboración de este Pre-proyecto y la preparación de su puesta en marcha está poniendo a prueba la capacidad de trabajo colaborativo del profesorado del centro, así como la labor coordinadora e impulsora de órganos como el Equipo Directivo y el ETCP. De hecho, en el diagnóstico de partida del nivel de C.L en el Centro han participado miembros de los distintos niveles y áreas.

Si tenemos la oportunidad de pasar a las siguientes etapas del PLC, tanto el período de elaboración propiamente, como el de formación serán, de nuevo, momentos de encuentro y de debate. Finalmente llegaremos a contar con un marco común de compromiso y acción que le dará sentido al trabajo tanto docente como discente en esta competencia, en particular.

Es importante destacar la importancia que tiene el trabajo colaborativo en nuestro Centro teniendo en cuenta que hay tres etapas educativas en él.

2. Ha sido necesario un esfuerzo en diferentes direcciones con el fin de acercar posturas, de concienciar mentalidades y de consensuar decisiones.

### 3.4. Otros aspectos que se considere oportuno destacar

En el Centro se llevan a cabo actuaciones extraescolares y efemérides que tienen un enfoque comunicativo desde otras vertientes diferentes a las áreas de conocimiento: blog, redes sociales, teatros, salidas al medio ambiente...

## 4. OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS

### 4.1. Objetivos

- Analizar la situación de partida de nuestro centro en relación con las necesidades e intereses de su alumnado en torno a la competencia en comunicación lingüística, así como su realidad socio-lingüística.
- Diseñar un plan de trabajo que permita poner en funcionamiento el PLC.
- Despertar el interés por el Proyecto Lingüístico de Centro como herramienta para mejorar la competencia en comunicación lingüística del alumnado.
- Conocer las posibilidades de desarrollo de un PLC.
- Construir un Proyecto Lingüístico de Centro que cubra las necesidades de nuestro centro.
- Impulsar el Proyecto Lingüístico de Centro como mecanismo integral de desarrollo de la competencia en comunicación lingüística del alumnado.
- Establecer los mecanismos de evaluación adecuados para la mejora del PLC.
- Dar difusión a las buenas prácticas realizadas por los participantes en el programa y trasladar a nuestro centro las de otros centros.
- Garantizar la disponibilidad del material de manera abierta, accesible y permanente.
- Mejorar el nivel de CCL tanto oral como escrito del alumnado del centro.
- Considerar las lenguas española, inglesa y francesa como instrumentos para conocer y participar en el mundo.
- Fomentar la lectura por placer.
- Utilizar el inglés y el francés para comunicarse tanto en el aula como en el resto del Centro, propiciando situaciones para la comunicación entre el profesorado y el alumnado, creando así un ambiente bilingüe.

- Aprender cooperativamente entre maestros/as de áreas lingüísticas y no lingüísticas.

#### 4.2. Líneas de actuación

Especifique o marque con X solo las líneas de actuación prioritarias en las que el Centro desea focalizar su PLC.

- Programación y evaluación por competencias. Enfoque metodológico funcional – comunicativo en las distintas áreas	
- Estrategias para abordar prácticas y géneros discursivos (comprensión – expresión oral y escrita, interacción, tipologías textuales, géneros literarios y no literarios, procesos de escritura, procesos lectores)	
- Tratamiento y tiempo reglado de lectura. Proyecto lector del centro y biblioteca escolar	X
- Normalización	
- Escritura	
- Oralidad	X
- Programa de bilingüismo. Metodología AICLE. Currículum integrado de las lenguas. Programas europeos.	
- Metodología ABP (aprendizaje basado en problemas, trabajo por proyectos)	X
- Atención a la diversidad en relación con la CCL	X
- Uso de las TIC para la mejora de la CCL	
- Otras (especificar):	

#### 5. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Como procedimiento básico de seguimiento y evaluación de nuestro proyecto partimos del propio diseño de elaboración del PLC puesto que el desarrollo del prototipo supone una continua reflexión y revisión del mismo proceso. Este modelo implica la autoevaluación y coevaluación, puesto que va siendo modificado a la vez que se va elaborando y permite evaluar los resultados que la formación añade a nuestro PLC.

Por otra parte, será fundamental en la evaluación el punto de vista del alumnado que en el desarrollo del proyecto en las aulas nos aportará el valor real de nuestras actuaciones.

Entre los instrumentos que se emplearán para el seguimiento y la evaluación de nuestro PLC podemos destacar el portfolio, las rúbricas, las grabaciones, los cuadernos de equipo, etc.

## 6. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL CENTRO

Explique brevemente la implicación y compromiso del equipo directivo con el Programa PLC.

6.1. Liderazgo del proyecto	<p>El equipo directivo, en general, y la jefa de estudios y la directora, en particular, están apoyando y colaborando con la coordinadora, teniendo en cuenta que la competencia lingüística es una de las prioridades del Proyecto de Dirección. En este sentido, el hecho de delegar en otra compañera para la coordinación no significa que la Dirección se desentienda del proceso, sino todo lo contrario.</p> <p>Además, realizaremos los cambios oportunos en los documentos del centro, para integrar el PLC.</p>
6.2. Criterios para la selección de coordinador/a	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personal definitivo en el Centro.</li> <li>- Experiencia en la coordinación de Plan de Nivel 1 y/o Formación en Centro.</li> <li>- Alto nivel de implicación en la tarea.</li> <li>- Capacidad de colaboración y coordinación con el equipo directivo.</li> </ul>
6.3. Creación de comisiones	<p>Comisión de PLC compuesta por la directora, la coordinadora de PLC y un representante de cada ciclo para asegurar la representación y coordinación de las tres etapas que tiene el centro.</p>
6.4. Previsión de reuniones	<p>Tendremos las reuniones necesarias para elaborar tanto el preproyecto como el proyecto, llegado el caso, así como las que vaya demandando este tipo de formación. Se realizará un cronograma de actuaciones. A su vez, todo lo decidido en esta comisión será llevado a ETCP.</p>
6.5. Estrategias y metodologías de trabajo colaborativo	<p>La coordinación del trabajo realizado por el profesorado participante en el proyecto se llevará a cabo mediante la puesta en común en sesiones periódicas de trabajo de las distintas actuaciones llevadas a cabo individualmente, de las que el coordinador/a levantará acta. El profesorado implicado consensuará estrategias comunes en el diseño, puesta en práctica, seguimiento y evaluación en las actividades propuestas con el alumnado.</p> <p>Del mismo modo, se seguirá fomentando desde la dirección del centro el trabajo cooperativo en el aula para que la participación del alumnado sea activa y abierta al diálogo, promoviendo en todo momento el trabajo colaborativo y atendiendo a la diversidad.</p>
6.6. Otros	<p>Se establecerán mecanismos para la coordinación entre el profesorado (del mismo centro y entre centros que atienden a distintas etapas educativas) entre el profesorado y los especialistas en orientación y pedagogía terapéutica, entre el profesorado y otros agentes externos o entre el profesorado y las familias.</p> <p>Potenciaríamos el tránsito curricular, desde la perspectiva de la competencia lingüística, entre Infantil y Primaria, Primaria y Secundaria y, muy importante para nosotros, 1er Ciclo de Secundaria y 2º Ciclo de esta con nuestro IES de referencia.</p> <p>De esta forma se podrán recoger los acuerdos relativos a las propuestas encaminadas a la mejora de la competencia comunicativa, así como llevar el control de su desarrollo y evaluación a lo largo del curso escolar.</p>

## 7. OTROS ASPECTOS QUE CONSIDERE OPORTUNO RESEÑAR

El PLC es decisivo en relación a la atención a la diversidad por diversos factores. En primer lugar, el PLC es una herramienta fundamental de construcción de escuela inclusiva, puesto que las lenguas son un factor fundamental de inclusión. En segundo lugar, buena parte de los problemas a los que se tiene que enfrentar nuestro alumnado son problemas lingüísticos. Por último, la atención a la diversidad requiere una atención global en distintos ámbitos de intervención y es, por tanto, necesario contemplar desde las estrategias de aula hasta el apoyo en el aula y fuera de ella, desde la adecuación del currículum hasta los aspectos organizativos o la cooperación entre el centro y el entorno.

En este sentido, el PLC puede incluir dos tipos de medidas en relación con la atención a la diversidad: genéricas y específicas.

Las medidas genéricas se encuentran activas de manera permanente y configuran una forma de trabajo normalizada en los centros; entre estas medidas se encuentran la elección de las estrategias de enseñanza de las lenguas más eficaces (enfoque orientado a la acción, enfoque basado en tareas), la gestión de recursos en el aula y en el centro (aprendizaje cooperativo, etc.), y uso de las TIC (búsqueda de información, participación en redes sociales, construcción social del conocimiento).

A nivel general, existe en el centro un Plan de Refuerzo. En este, se encuentran incluidas actividades de apoyo, las cuales se producen y llevan a cabo dependiendo y partiendo de las necesidades de los alumnos (actividades de ampliación de conocimientos, actividades adaptadas a los diferentes ritmos de aprendizajes, actividades de refuerzo específico...).

A nivel específico y en relación con las actuaciones que el Centro realiza sobre atención a la diversidad y comunicación lingüística en conjunto, se aplicarán dependiendo del nivel o el tipo de dificultad que el alumno presente. Para ello, el centro cuenta con metodologías y procesos tanto generales (todos los alumnos) como específicos (alumnos demandantes de métodos concretos) con el objetivo de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje, sea cual sea el contexto social del alumno, ritmo de aprendizaje, dificultad o enfermedad concreta...

En todo caso estas medidas genéricas y específicas se deben desarrollar, siempre que sea posible, en un grupo ordinario a tiempo completo, con apoyos dentro del grupo.

### **Actuaciones en el aula.**

1. La pauta de trabajo que se seguirá con el alumnado de NEE en el aula estará enfocada a trabajar los objetivos y contenidos según sus niveles de competencia. Partiendo de estos niveles, se eliminarán o adaptarán los criterios de evaluación y contenidos relacionados con la adquisición de habilidades básicas relacionadas con el desarrollo de la CCL. Las actividades son funcionales, contextualizadas y manipulativas. Respecto a la metodología, se permite mayor práctica.
2. Se utilizarán textos adaptados al nivel de competencia curricular de cada alumno o bien se adaptará el libro de texto que les corresponda, según el criterio del profesor o profesora, siempre basándose en objetivos y contenidos mínimos.
3. En el caso de alumnos y alumnas con altas capacidades, los objetivos y contenidos se reforzarán y ampliarán, haciendo uso de materiales adicionales, aportados por el profesor/a, que puedan complementar al libro.
4. Se potenciará la autonomía de los alumnos con NEE, para trabajar por sí solos, así como su autoestima y socialización.



El/La Director/a

Fdo.: Agustina Aguilera García.

En El Priorato a 19 de septiembre de 2018