



fundación
VEDRUNA EDUCACIÓN
Sagrado Corazón - El Puerto de Santa María



**COMUNICAR NOS IDENTIFICA. COMUNICAR NOS APASIONA.
COMUNICAR NOS COMPROMETE. COMUNICAR NOS RENUEVA.
COMUNICAR NOS CONECTA. COMUNICAR NOS MOTIVA.
COMUNICAR NOS FORMA. COMUNICAR NOS EDUCA.
COMUNICAR NOS FORTALECE. COMUNICAR NOS EMOCIONA.
COMUNICAR NOS UNE. COMUNICAR NOS DIVIERTE.
COMUNICAR NOS ENSEÑA. COMUNICAR NOS HUMANIZA.**

INTRODUCCIÓN

La competencia en comunicación lingüística es primordial para acceder al conocimiento que permite comprender el mundo que nos rodea y desarrollar habilidades para la convivencia y las relaciones interpersonales. Todo ello a través de un amplio número de situaciones cotidianas que requieren una continua interpretación para comprender una conversación, la lectura de un libro, la escucha de una noticia, la lectura de una factura, el seguimiento de unas instrucciones, la elaboración de un mapa conceptual...

El alumnado necesita aprender y aplicar las destrezas necesarias para comprender, interpretar, reflexionar y crear esa diversidad de situaciones donde el lenguaje está presente.

Nuestro PLC es activar una continua interacción de las distintas destrezas (desde la oralidad y la escritura hasta las formas más avanzadas de comunicación audiovisual o tecnológica), lo que posibilita que el alumnado pueda participar de un sinfín de posibilidades comunicativas sobre las que desarrollará y perfeccionará su competencia lingüística.

1. Finalidades

Nuestra principal finalidad para seguir siendo centro PLC es implantar de manera sistemática este proyecto como eje vertebrador de nuestro proyecto de innovación educativa mejorando el trabajo de las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar) insertas en el trabajo por proyectos (ABP). El Área de Lengua seguirá siendo el área motriz de enseñanza/aprendizaje de la CCL, las demás áreas contribuirán a la mejora de este proceso y aportarán actividades prácticas donde el alumnado necesite proyectar esos conocimientos. El trabajo basado en proyectos precisa de un marco sólido, consensuado y real del trabajo de la CCL en todas las áreas, solo así entendemos que se completa el aprendizaje basado en proyectos.

2. Proyecto Educativo Vedruna

Nuestro centro se localiza en el núcleo histórico de la ciudad, es un colegio pequeño de dos líneas desde Infantil hasta ESO. Un centro educativo referente en nuestra ciudad por su larga tradición, 128 años al servicio de la educación atendiendo a familias de todos los niveles económicos. El nivel socio-económico de nuestras familias es de clase media lo que nos permite una visión generalizada de la sociedad.

La Propuesta Educativa Vedruna ha estado comprometida con la educación y es un patrimonio sólido, consolidado día a día y que ha llegado hasta hoy. Desde su origen ha hecho posible atender las necesidades educativas de los distintos momentos históricos.

Se trata de hacer vida un proyecto que una vez conocido es capaz de entusiasmar y cuya fuerza está orientada a formar personas nuevas para un mundo recreado.

La persona, al servicio de cuya educación nos hemos comprometido, es considerada en todas sus dimensiones (física, afectiva, cognitiva, social, espiritual) y en proceso dinámico. Capaz de realizarse en un proyecto de vida con sentido y afrontar los desafíos del mundo contemporáneo. La persona es un ser en relación consigo misma que debe ser consciente de sus posibilidades, que puede crecer y cambiar. En relación con las demás personas queremos formar alumnos/as asertivos, que cultiven una comunicación clara, abierta y veraz. Que sepan expresarse de manera respetuosa, dialogante y que integren y valoren a las demás personas. Deben ser sensibles y solidarios.

La pedagogía Vedruna tiene un estilo propio que gira alrededor de la valoración de la persona y de las relaciones interpersonales. Hace a la persona protagonista y responsable de su propio crecimiento, promueve un estilo de trabajo que favorece la implicación personal en el avance de su proceso. Estimula a la constancia, la tenacidad y la responsabilidad en el trabajo como actitudes formadoras del carácter. Crea un ambiente positivo y motivador que hace posible el desarrollo humano y busca el equilibrio entre la propuesta de unas metas exigentes y las capacidades y ritmos de cada persona.

Los valores que destacamos deben ser tomados como contenidos de modo que atraviesen todos nuestros proyectos, programas y procesos. Desde el punto de vista

metodológico nuestra educación parte de la realidad, hace de la experiencia el punto de partida para nuevos aprendizajes. Enseña más el “cómo”, el “por qué” y el “para qué” de los fenómenos de la realidad y no simplemente el “qué” de los mismos. Valora los procesos, no solo los resultados. Asume el error y afronta el conflicto como elemento pedagógico de crecimiento. Por tanto, nos debemos a una metodología inclusiva, activa-reflexiva, participativa-dialogante, creativa-innovadora, crítica-liberadora.

Estamos convencidos de que las metodologías activas y el aprendizaje basado en proyectos responden a nuestra propuesta educativa que avanza con los tiempos. Para ello apostamos por proyectos que aporten calidad y coherencia a nuestro plan de innovación educativa.

3. Histórico de actividades

A partir de los resultados académicos en los trabajos por proyectos, las impresiones de los alumnos en cuanto al trabajo, la implicación en nuevas actividades como el Certamen de Oratoria, el trabajo del Equipo de Innovación, los cuestionarios a los profesores sobre las nuevas metodologías y su aplicación en el aula, la formación y desarrollo de las Tics y la implantación del Chromebook desde 5º de EPO hasta 4º de ESO. La formación recibida sobre UDIS y la formación en cascada y autoformación. Todo ello nos lleva a concluir que nuestro centro evidencia signos de cambios a partir de la puesta en marcha del PLC que se adosa a nuestro trabajo de innovación educativa. Durante estos tres años no llegamos a alcanzar todos los objetivos propuestos, pero sí logramos afianzar los conseguidos. Tenemos evidencias claras de la mejora de las destrezas comunicativas de nuestro alumnado. A partir de la evaluación con rúbricas obtenemos datos más fiables en las exposiciones orales, en las pruebas escritas y en el portfolio. Por supuesto el trabajo por proyectos y las metodologías activas contribuyen a poner en práctica tareas, actividades y ejercicios que fomentan la expresión oral y escrita, así como la comprensión oral y escrita (con actividades concretas que nos hacen recibir el feedback) tanto en las ANL como en las lingüísticas. Por supuesto la interacción y la escucha están presente más y mejor en el desarrollo del ABP. La Jornadas de Puertas Abiertas a las familias donde celebramos el aprendizaje y compartimos lo aprendido es una clara muestra del protagonismo de nuestro alumnado en su propio proceso cognitivo.

Por otra parte, consideramos que la sistematización tanto de las programaciones anuales como de las Udis han contribuido notablemente en el fomento de la CCL ya que la unificación de metodologías, sistemas de evaluación, coordinación por ciclos, áreas y etapas, trabajo interdisciplinar... nos han permitido comprobar dónde y cómo realmente trabajamos la CCL. Este trabajo fuera del aula que se inició en nuestro primer año de PLC ha conseguido notablemente que la calidad de nuestro proyecto aumente y se evidencia dentro del aula.

Hemos llevado a cabo y hemos perfeccionado muchas de nuestras actividades para la mejora de la CCL:

- Visita del autor de las lecturas realizadas por los alumnos en las diferentes etapas.
- Certamen de Oratoria de los centros de la Fundación Vedruna Educación dirigido a los alumnos de 5º y 6º de Primaria.
- Inmersión lingüística en Irlanda durante dos semanas en el mes de julio destinado a los alumnos de Primaria. –
- Intercambio lingüístico con el Instituto Gymnasium Einstein en Kelh (Alemania) destinado a los alumnos de 3º de ESO
- Participación el programa de bilingüismo BEDA
- Participación en el programa Erasmus+
- Grupo de Teatro de alumnos de EPO y ESO

- Dentro del Plan Estratégico de Innovación Educativa se está llevando a cabo el trabajo por proyectos (ABP) que implican las metodologías activas que fomentan las expresiones oral y escrita. Siendo por tanto la CCL evaluada en todas las áreas.
- Las nuevas tecnologías forman parte del fomento de la CCL y esto se ve materializado en el uso diario en nuestras aulas de las pizarras digitales y los Chromebooks que ya están implantados desde 5º de EPO hasta 4º de ESO.

OBJETIVOS

El objetivo final del tercer año es la incorporación sistemática de las tareas comunicativas a las diferentes programaciones didácticas y el establecimiento de instrumentos e indicadores de evaluación vinculados con la puesta en marcha del PLC en sus diferentes aspectos (rendimientos del alumnado, viabilidad del plan, propuestas de mejora...)

1. Objetivos

- Informar al Claustro la continuación del trabajo en y lo que supone para nuestro centro tener un plan consensuado, real y práctico que asegure el trabajo de la CCL en todas las áreas y vertebrar nuestro Proyecto de Innovación Educativa.
- Conseguir que todo el profesorado se implique y participe de las decisiones que marcarán nuestro PLC siguiendo las pautas de la Comisión de trabajo que en nuestro centro se solapa con el Equipo de Innovación Educativa.
- Alcanzar las metas propuestas en base a las líneas de trabajo, cumplir el calendario de actuación y poner en práctica la teoría.
- Recibir formación específica externa y en cascada.
- Contar con un eje vertebrador que identifique y garantice nuestro modelo de aprendizaje basado en proyectos evidenciando los resultados en nuestro alumnado y sea acorde a nuestro proyecto Educativo Vedruna.
- Evaluar, autoevaluar y coevaluar todas nuestras acciones tanto dentro como fuera del aula

Podemos decir, que la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, nos ha obligado a todo el profesorado, a seguir trabajando y actualizándonos en el desarrollo de la Formación PLC y ponerlo en práctica desde el teletrabajo a las casas de los alumnos del Centro.

Tenemos que destacar que, debido a esta situación, el profesorado implicado en esta Formación, ha sido capaz de adaptarse a la situación y ofrecer al alumnado y a las familias la atención individualizada que necesitaba, tanto con la aplicación de nuevas metodologías como atendiendo a la diversidad del grupo - clase.

Tenemos que señalar, que el profesorado del Centro, ha seguido formándose a través de los Cursos que ofrecía el CEP de Cádiz, a través plataforma del Aula Virtual, en esta situación de confinamiento: Moodle Centro, Nuevas Metodologías, Educación Emocional, etc.

El profesorado debe seguir formándose y actualizándose en las nuevas metodologías para adaptarse a las situaciones que la vida nos hace frente.

El profesorado ha sabido adaptarse a esta nueva situación de enseñar desde casa, actualizándose en las nuevas metodologías existentes, a un ritmo frenético; adaptándose a cada familia y a cada nivel del alumnado; e intentando que tanto los alumnos, como las familias se sintieran apoyados y reforzados con el profesor/a en todo momento.

Destacar el simple hecho de que el profesorado maneje diferentes entornos virtuales para hacer posible la continuidad del proceso de enseñanza aprendizaje, así como la comunicación con su alumnado.

Nos sigue pareciendo muy importante motivar y seducir al claustro de que la implantación del PLC es un elemento facilitador de nuestras acciones y no al contrario. La idea de que todos

debemos colaborar en la mejora de la CCL no es compartida por todos los docentes, en muchos casos, ocupados y preocupados por el desarrollo del currículo de su área específica. Nuestra tarea de persuasión no debe decaer y seguir mostrando al resto de asignaturas cómo, de una forma simple y sin “perder mucho tiempo”, podrían contribuir a mejorar la competencia lingüística tal como, declaran los objetivos curriculares.

LÍNEAS DE TRABAJO

1. La Competencia en Comunicación Lingüística en todas las áreas. Estrategias para abordar prácticas y géneros discursivos (Primaria y Secundaria):

- ✓ Comprensión lectora.
- ✓ Expresión Oral.
- ✓ Procesos lectores.
- ✓ Procesos de Escritura.
- ✓ Tipologías textuales.
- ✓ Tipologías textuales y géneros literarios y no literarios.

2. Tratamiento de la lectura en todas las áreas y Biblioteca escolar.

3. Manual de Estilo

4. Mapa de géneros discursivos.

INFANTIL /PRIMARIA

TIPOS DE TEXTOS CICLOS	enumerativos	informativos	literarios	expositivos	prescriptivos	argumentativos
Infantil	carteles	cartas	Teatros	Biografías	Recetas de cocina	
Primer ciclo Primaria	Horarios folletos	anuncios	Teatro diario	Informes	normas	Crítica literaria
Segundo ciclo primaria	menús	entrevistas	cómic	reseñas	consejos	Crítica de cine
Tercer ciclo Primaria	Formularios índices	Artículos divulgativos	Leyendas, fábulas y mitos	Mapas conceptuales	Prospectos instrucciones	Artículos de opinión
ORALIDAD		Entrevistas Noticiero	Cuenta cuentos Teatro Poesía	Exposiciones orales diálogos	consejos	Debates

SECUNDARIA

Asignaturas	Tipos de textos					Destrezas comunicativas				
	Expositivos	Argumentativos	Narrativos	Descriptivos	Dialogados	C. Lectora	C. Auditiva	P. Oral	P. Escrita	Interacción oral
Física y Química	X	X	X	X		X	X		X	
Biología	X			X		X	X		X	X
Lengua	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Historia	X	X	X		X	X	X		X	X
Tecnología	X			X	X	X	X	X	X	X
Matemáticas	X			X		X	X		X	X
Francés	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Inglés	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Música	X		X	X	X	X	X	X	X	X
Latín	X	X	X	X	X	X		X	X	
Edu. Física	X			X		X		X	X	
Plástica	X			X		X			X	

5. Las TIC al servicio de la mejora de la competencia en comunicación lingüística del alumnado.

- Programa de digitalización:

- Pizarras digitales en todas las aulas de E. Infantil
- Implantación de tablets desde 1º a 4º de EPO
- Chromebooks desde 5º de EPO hasta 4º de ESO

6. Nuestro claustro continúa comprometido con el trabajo realizado que hacen posible alcanzar metas basadas en:

- Concreción: programaciones anuales y Udis
- Precisión: habrá de especificarse cuándo y con qué materiales se va a trabajar (Udis)
- Compromiso real: No quedarnos en el plano teórico.
- Continuidad: El desarrollo del PLC como eje vertebrador de nuestro trabajo en Innovación educativa es asumido como uno de los objetivos que otorga al centro su seña de identidad.
- Constatación: Deberá prever los mecanismos de revisión y seguimiento del grado de cumplimiento de la programación, de los resultados obtenidos y de las mejoras susceptibles de practicarse.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y TAREAS

ACCIÓN	TAREAS	RESPONSABLE/S	TEMPORIZACIÓN
Evaluación inicial	-Información al claustro de la continuación del desarrollo de PLC y análisis de los resultados obtenidos	Equipo Directivo	1 sesión Septiembre
Propuestas específicas de tareas comunicativas dentro del marco de UU.DD. y las programaciones de todas las Áreas. Profundización.	Planteamiento de actividades y tareas en todas las áreas para trabajar las destrezas y habilidades comunicativas necesarias. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Incorporación progresiva a las programaciones de aula. ➤ Atención a la diversidad en las actividades y tareas. ➤ Incorporación de indicadores e instrumentos de evaluación, determinando criterios de la calificación del área o materia. 	Equipo de Innovación Equipo Directivo Coordinador PLC	Sesiones cada 15 días
	Proyecto lector Visita autor	Departamento de Lengua	2 sesiones por evaluación
	Plan de la oralidad Certamen de Oratoria	Departamento de Lengua	A partir de enero Una sesión mensual
	Elaboración de dos tareas o proyectos de trabajo interdisciplinar y social. Durante la Segunda Evaluación llevaremos a cabo el Proyecto Vertical en todo el centro desde Infantil hasta ESO	Equipo de Innovación	Sesiones cada 15 días

Evaluación de los procesos y resultados	Establecimiento de instrumentos e indicadores de evaluación vinculados con la marcha del PLC Formulario Google	Equipo de Innovación	Sesiones cada 15 días
	Revisión de los acuerdos alcanzados y viabilidad de los mismos. Propuestas de mejora	Equipo de Innovación	Sesiones cada 15 días
	Revisión de los recursos elaborados y recopilados. Propuestas de mejora	Equipo de Innovación	Sesiones cada 15 días
	Análisis de la repercusión en los rendimientos del alumnado. Propuestas de mejora	Equipo de Innovación	Sesiones cada 15 días
	Análisis DAFO (dificultades, oportunidades, fortalezas y debilidades)	Claustro	Una vez al trimestre
Revisión del Proyecto Lingüístico del Centro.	- Revisión Proyecto Lingüístico de Centro a partir del tercer año. Evaluación final - Información Claustro Final del desarrollo y resultados de la evaluación del PLC.	Coordinador PLC	Junio

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO

A partir del tercer año de PLC nuestro dentro se comprometa a continuar con un calendario de actuaciones que garanticen la sistematización del PLC.

- Previsión del calendario de reuniones en el marco de la planificación del centro.
 - Las reuniones y actuaciones de PLC están recogidas en el cronograma de acciones en función de las reuniones del Equipo de Innovación del Centro

- Uso de herramientas web colaborativas (p. ej.: wiki, sites, etc.)
 - Todo el material producido y relacionado con PLC se subirá a DRIVE, así como las actas de las reuniones del Equipo de Innovación. Se hará uso de la plataforma Colabora 3.0 para consulta y seguimiento del desarrollo de PLC en nuestro centro, así como para interactuar con otras comunidades educativas.

- Integración curricular.
 - Todo nuestro trabajo en ABP está basado en el contenido curricular. Así durante un mes en la segunda evaluación (como mínimo) todo el centro trabaja el mismo proyecto integrado curricularmente desde infantil hasta secundaria con su Udis correspondientes.

- Implicación y compromiso de Departamentos o Ciclos (programación: objetivos; diseño y realización de actividades, tareas y proyectos; evaluación; criterios e instrumentos de calificación).
 - Desde el Equipo de Innovación y reflexión pedagógica del centro hemos motivado y liderado el compromiso de nuestro claustro para la mejora de la calidad de nuestras clases que va estrechamente unido al desarrollo profesional.
 - Llevamos cinco cursos apostando por las metodologías activas y el ABP, los resultados académicos y las evidencias de aprendizaje en nuestros alumnos ha hecho posible que tengamos un claustro convencido y decidido a iniciar Proyectos que contribuyan a seguir avanzando en este sentido.
 - Se continua con el plan de desarrollo profesional que supone un revulsivo para nuestro claustro a la hora de proponerse metas y cumplirlas. Nos hemos servido del coaching pedagógico para iniciar esta nueva forma de acompañamiento.
 - Trimestralmente nuestro claustro realiza un cuestionario (formulario Google) sobre las actuaciones llevadas en el aula y la práctica de las nuevas metodologías. Evaluamos nuestra práctica docente.

- Integración de planes, programas y proyectos educativos.
 - Trabajo por Proyectos desde Infantil hasta ESO
 - Visita del autor de las lecturas realizadas por los alumnos en las diferentes etapas.
 - Certamen de Oratoria de los centros de la Fundación Vedruna Educación dirigido a los alumnos de 5º y 6º de Primaria.
 - Inmersión lingüística en Irlanda/Inglaterra durante dos semanas en el mes de julio destinado a los alumnos de Primaria.
 - Intercambio lingüístico con el Instituto Gymnasium Einstein en Kelh (Alemania) destinado a los alumnos de 3º de ESO
 - Participación en el programa Erasmus+
 - Participación en el Programa BEDA de bilingüismo

- Escuela de Cine Vedruna
- Participación y reconocimiento en distintos certámenes de relatos escolares
- Dentro del Plan Estratégico de Innovación Educativa se está llevando a cabo el trabajo por proyectos (ABP) que implican las metodologías activas que fomentan las expresiones oral y escrita. Siendo por tanto la CCL evaluada en todas las áreas.
- Las nuevas tecnologías forman parte del fomento de la CCL y esto se ve materializado en el uso diario en nuestras aulas de las pizarras digitales y los Chromebooks.

🔗 Pautas y estrategias para abordar actividades, tareas y proyectos de trabajo con el alumnado.

PLAN DE INNOVACIÓN implementado en el centro liderado por el Equipo de Innovación

CRITERIOS POR CICLOS EN EPO

CRITERIOS POR ETAPA EN ESO

1. PAUTAS METODOLÓGICAS

PRIMER CICLO DE EPO:

- Realizar al menos una técnica de trabajo cooperativo diario.
- Una técnica de destreza de pensamiento al menos durante la unidad.
- Utilizar las Tics al menos para una actividad diaria.
- Utilizar siempre la señal de silencio (mano alzada).
- Los alumnos deben estar sentados en disposición grupal (entre 3 y 5) cambiar grupos al menos una vez por trimestre.
- Adjudicar roles para los trabajos grupales: mantener la función durante una semana.

SEGUNDO CICLO DE EPO:

- Realizar al menos DOS técnicas de trabajo cooperativo diario.
- DOS técnicas de destreza de pensamiento al menos durante la unidad.
- Utilizar las Tics al menos para un par de actividades diarias.
- Utilizar siempre la señal de silencio (mano alzada).
- Los alumnos deben estar sentados en disposición grupal (entre 3 y 5) cambiar grupos al menos una vez por trimestre.
- Adjudicar roles para los trabajos grupales: mantener la función durante una semana.

TERCER CICLO DE EPO:

- Realizar al menos TRES técnicas de trabajo cooperativo diario.
- TRES técnicas de destreza de pensamiento al menos durante la unidad.
- Utilizar Chromebooks diariamente en todas las áreas.
- Utilizar siempre la señal de silencio (mano alzada).
- Los alumnos deben estar sentados en disposición grupal (entre 3 y 5) cambiar grupos al menos una vez por trimestre.
- Adjudicar roles para los trabajos grupales: mantener la función durante una semana.

SECUNDARIA:

- Técnicas de cooperativo en todas las asignaturas al menos una vez por semana.
- Técnicas de destreza de pensamiento al menos al final o principio de la Unidad (diarios de clase).

- Hacer uso de los Chromebooks diariamente.
- Disposición grupal (pueden cambiar en función de la asignatura) con cambios de grupos al menos una vez al trimestre.
- Utilizar siempre la señal de silencio.

2. PAUTAS DE EVALUACIÓN: tres bloques unificados tanto para EPO como para ESO (pruebas de contenido, proyecto y portfolio)

PRIMER CICLO DE EPO:

BLOQUE I PRUEBAS DE CONTENIDO 30% (CRITERIOS CONCEPTUALES)

- Las pruebas de contenido tendrán un peso del 30% en la nota de la evaluación. Entendemos pruebas de contenido todas las fórmulas que utilicemos para comprobar las evidencias de aprendizaje en nuestros alumnos en cuanto al contenido curricular de la materia: pruebas escritas, actividades concretas, exposiciones orales...

BLOQUE II PROYECTO 30% (CRITERIOS PROCEDIMENTALES)

- El trabajo por proyecto tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación (durante la primera evaluación se seguirán llevando a cabo ABP por áreas y a partir de la segunda evaluación trabajaremos en el Proyecto común de centro).

BLOQUE III PORTFOLIO 40% (CRITERIOS ACTITUDINALES)

- El portfolio tendrá un peso del 40% en la nota de la evaluación. Entendemos por portfolio el trabajo diario del alumno: cuadernos, fichas, trabajos puntuales, interés por aprender, tareas voluntarias...

* El portfolio es un instrumento de formación y evaluación que sitúa al alumno en el centro de su propio proceso de aprendizaje.

SEGUNDO CICLO DE EPO:

BLOQUE I PRUEBAS DE CONTENIDO 40% (CRITERIOS CONCEPTUALES)

- Las pruebas de contenido tendrán un peso del 40% en la nota de la evaluación. Entendemos pruebas de contenido todas las fórmulas que utilicemos para comprobar las evidencias de aprendizaje en nuestros alumnos en cuanto al contenido curricular de la materia: pruebas escritas, actividades concretas, exposiciones orales...

BLOQUE II PROYECTO 30% (CRITERIOS PROCEDIMENTALES)

- El trabajo por proyecto tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación (durante la primera evaluación se seguirán llevando a cabo ABP por áreas y a partir de la segunda evaluación trabajaremos en el Proyecto común de centro).

BLOQUE III PORTFOLIO 30% (CRITERIOS ACTITUDINALES)

- El portfolio tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación. Entendemos por portfolio el trabajo diario del alumno: cuadernos, fichas, trabajos puntuales, interés por aprender, tareas voluntarias...

* El portfolio es un instrumento de formación y evaluación que sitúa al alumno en el centro de su propio proceso de aprendizaje.

TERCER CICLO DE EPO:

BLOQUE I PRUEBAS DE CONTENIDO 40% (CRITERIOS CONCEPTUALES)

- Las pruebas de contenido tendrán un peso del 40% en la nota de la evaluación. Entendemos pruebas de contenido todas las fórmulas que utilizemos para comprobar las evidencias de aprendizaje en nuestros alumnos en cuanto al contenido curricular de la materia: pruebas escritas, actividades concretas, exposiciones orales...

BLOQUE II PROYECTO 30% (CRITERIOS PROCEDIMENTALES)

- El trabajo por proyecto tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación (durante la primera evaluación se seguirán llevando a cabo ABP por áreas y a partir de la segunda evaluación trabajaremos en el Proyecto común de centro).

BLOQUE III PORTFOLIO 30% (CRITERIOS ACTITUDINALES)

- El portfolio tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación. Entendemos por portfolio el trabajo diario del alumno: cuadernos, fichas, trabajos puntuales, interés por aprender, tareas voluntarias...

* El portfolio es un instrumento de formación y evaluación que sitúa al alumno en el centro de su propio proceso de aprendizaje.

SECUNDARIA

BLOQUE I PRUEBAS DE CONTENIDO 40% (CRITERIOS CONCEPTUALES)

- Las pruebas de contenido tendrán un peso del 40% en la nota de la evaluación. Entendemos pruebas de contenido todas las fórmulas que utilizemos para comprobar las evidencias de aprendizaje en nuestros alumnos en cuanto al contenido curricular de la materia: pruebas escritas, actividades concretas, exposiciones orales...

BLOQUE II PROYECTO 30% (CRITERIOS PROCEDIMENTALES)

- El trabajo por proyecto tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación (durante la primera evaluación se seguirán llevando a cabo ABP por áreas y a partir de la segunda evaluación trabajaremos en el Proyecto común de centro).

BLOQUE III PORTFOLIO 30% (CRITERIOS ACTITUDINALES)

- El portfolio tendrá un peso del 30% en la nota de la evaluación. Entendemos por portfolio el trabajo diario del alumno: cuadernos, fichas, trabajos puntuales, interés por aprender, tareas voluntarias...

* El portfolio es un instrumento de formación y evaluación que sitúa al alumno en el centro de su propio proceso de aprendizaje.

- El Equipo de Innovación llevará a cabo, a lo largo del curso, una evaluación continuada del trabajo del claustro con el objetivo de valorar los éxitos, aprender de los errores y seguir avanzando en nuestro Proyecto de Innovación.

○ Técnicas e instrumentos previstos en el centro para la difusión de las actuaciones en el marco del programa.

- Web del centro, certamen de oratoria, grupo de Teatro Vedruna, Escuela de Cine, medios de comunicación, celebración del aprendizaje, redes sociales...

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad debe ser entendida como el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado. Constituye, por tanto, un principio fundamental que debe regir a toda la enseñanza básica cuya finalidad es asegurar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos ante la educación.

A nivel general, existe en el centro un Plan de Refuerzo. En éste, se encuentran incluidas actividades de apoyo, las cuales se producen y llevan a cabo dependiendo y partiendo de las necesidades de los alumnos (actividades de ampliación de conocimientos, actividades adaptadas a los diferentes ritmos de aprendizajes, actividades de refuerzo específico...).

A nivel específico y en relación a las actuaciones que nuestro centro realiza sobre atención a la diversidad y comunicación lingüística en conjunto, se aplicarán dependiendo del nivel o el tipo de dificultad que el alumno presente. Para ello, el centro presenta un proyecto lingüístico el cual aporta metodologías adaptadas y adaptables a todo el alumnado con el objetivo de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje sea cual sea el contexto social del alumno, ritmo de aprendizaje, dificultad o enfermedad concreta...

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Continuaremos con nuestros mecanismos de evaluación y a partir de la formación iremos incorporando más estrategias de evaluación y coevaluación.

- Con respecto al desarrollo de las acciones y tareas planificadas.
 - Cuestionarios on-line trimestrales al Claustro (formularios Google)
 - Impresiones en Claustro
- Con respecto a las estrategias y metodología de trabajo adoptadas.
 - Cuestionarios trimestrales al Claustro y al alumnado (formularios Google)
- Con respecto al grado de implicación y compromiso del profesorado participante.
 - Cuestionarios anónimos on-line al claustro y puesta en común de buenas prácticas y de la buena clase
- Con respecto a los productos y evidencias de la integración curricular.
 - Celebración del aprendizaje a final de cada Proyecto Interdisciplinar y resultados académicos.

PROPUESTAS DE AMPLIACIÓN Y DESARROLLO FUTURO DEL PLC

Debido a que nuestro tercer año de PLC ha coincidido con la situación de excepcionalidad del Estado de Alarma decretado por el Gobierno el 14 de marzo de 2020 a causa de la COVID-19, nos hemos visto en la situación de reinventar nuestros proyectos y adaptarlos a la situación de la modalidad no presencial de enseñanza. Esto ha supuesto una revolución en los procesos de enseñanza-aprendizaje que van desde la autoformación del profesorado hasta la adaptación de programaciones y Udis. Nuestro centro ha visto la ventaja de tener implementado un sistema Tic de enseñanza que ha facilitado la continuidad de las clases. Nuestros alumnos no han experimentado la brecha digital dado que todos disponen de dispositivo (Chromebook) que han hecho posible las clases online a través de Classroom y Meet.

Nuestra apuesta decidida por ser centro PLC es una propuesta organizada a lo largo de todas las etapas y de todas las materias (y no exclusivamente desde el estudio de las distintas lenguas), que se desarrolla a través de distintas actividades concretas en las que el alumnado irá adquiriendo la competencia en comunicación lingüística. Los textos o discursos lingüísticos producto de la actividad comunicativa se presentan en una multiplicidad y diversidad posibles para todo el alumnado y así atender a la diversidad dentro de todas estas posibilidades.

La situación vivida de enseñanza no presencial nos ha llevado a reafirmar más nuestro trabajo por un PLC de calidad que facilite la comunicación entre nuestro alumnado, así como hacer de la competencia en comunicación lingüística un pilar fundamental sobre el que sustentar el nuevo horizonte educativo y las nuevas fórmulas de innovación. El trabajo competencial ha demostrado ser la base de los nuevos procesos de enseñanza. La innovación educativa debe, sin embargo, volver a renovarse en sus estrategias de trabajo en equipo e intensificar las metodologías colaborativas que hacen posible que se genere el trabajo en equipo en otra realidad. En esta línea queremos trabajar desde nuestro Equipo de Innovación que a su vez lidera el PLC.

Somos conscientes de que la situación derivada de las circunstancias de la COVID-19 nos obligará a adaptar el trabajo que requiera disposiciones grupales y compartidas con otros grupos-clase. El trabajo por Proyecto se adaptará a las circunstancias e instrucciones que nos marquen desde la Consejería de Educación y nos comprometemos a reformular, reinventar y adaptarnos a las nuevas fórmulas de innovación que permitan el trabajo experimental, formativo y competencial de nuestros alumnos.

Estamos inmersos en la búsqueda de nueva formación que haga posible el diseño Universal para el Aprendizaje en nuestro centro, así como reforzar nuestro trabajo por proyectos en todas las etapas y trabajar para que el trabajo competencial y formativo sea real y posible también en modalidad de educación a distancia.

Hemos diseñado un informe individualizado del alumno que evalúa su nivel competencial al finalizar el curso y enlaza con la prueba inicial del curso siguiente, esto nos permitirá a nivel interno situar al alumno exactamente en la consecución de logros alcanzados y competencias adquiridas.



NIVEL DE ADQUISIÓN DE COMPETENCIAS Y/O APRENDIZAJES
TRANSICIÓN CURSO 20__ a 20__

CURSO:

NOMBRE ALUMNO:

ASIGNATURA:

NOTA FINAL JUNIO:

**NOTA P. INICIAL
SEPT.:**

COMPETENCIAS CLAVES	ASPECTOS A VALORAR	VALORACIÓN GLOBAL JUNIO 2020						PRUEBA INICIAL SEPTIEMBRE 2020	
		El nivel de desempeño alcanzado es bueno (3)	El nivel de desempeño alcanzado es suficiente (2)	El nivel de desempeño alcanzado es insuficiente (1)	Ha recibido refuerzo (X)	Brecha digital (X)	No se ha podido valorar (X)	El nivel de desempeño alcanzado: numerar de 3 a 1	No se ha podido valorar (X)
Competencia en Comunicación Lingüística CCL	Expresión escrita								
	Expresión oral								
	Comprensión escrita								
	Comprensión oral								
Competencia Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología CMCT	Numeración y cálculo								
	Resolución de problemas								
	Razonamiento lógico-matemático								
Competencia digital CD	Curiosidad y motivación por el uso de las Tics								
	Utilización de recursos digitales para la resolución								

	de actividades								
	Uso de recursos digitales como fuente de información								

COMPETENCIAS CLAVES	ASPECTOS A VALORAR	VALORACIÓN GLOBAL JUNIO 2020						PRUEBA INICIAL SEPTIEMBRE 2020	
		El nivel de desempeño alcanzado es bueno (3)	El nivel de desempeño alcanzado es suficiente (2)	El nivel de desempeño alcanzado es insuficiente (1)	Ha recibido refuerzo (si/no)	Brecha digital (si/no)	No se ha podido valorar (X)	El nivel de desempeño alcanzado: numerar de 1 a 3	No se ha podido valorar (X)
Competencia Aprender a Aprender CAA	Motivación e implicación en su aprendizaje								
	Uso de estrategias de planificación y resolución de tareas								
	Uso de estrategias de evaluación, corrección y mejora del aprendizaje								
Competencias Sociales y Cívicas CSC	Colaboración y trabajo en grupo								
	Aceptación y respeto a los demás								
	Colaboración en tareas de centro/aula								
Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor SIE	Manifestación de interés e iniciativa								
	Manifestación de creatividad y curiosidad								
Conciencia y	Interés por manifestaciones								

Expresiones Culturales CEC	estético-culturales								
	Creatividad, diseños y expresiones plásticas								

Para el futuro de nuestro Proyecto es fundamental que la competencia en comunicación lingüística vea su desarrollo también en un contexto físico consecuente y acorde con un trabajo experimental por eso la formación sobre “Gestión de espacios educativos” es una de nuestras metas. Queremos que nuestro centro se convierta también físicamente en un entorno que propicie encuentro y genere curiosidad, capacidad de pensamiento crítico, que genere destrezas y sea escenario de aprendizajes reales, colaborativos y comunicativos. Dentro de esta gestión de espacios incluimos especialmente la Biblioteca del centro para convertirla en un espacio polivalente y sobre el que giren las actividades propias de la competencia en comunicación lingüística.

Estamos comprometidos con el desarrollo de nuestro proyecto, deseamos avanzar a través de las redes de Comunica, Colabora 3.0 y con el apoyo y guía de nuestro Cep de referencia.



COMUNICAR NOS IMPULSA