



**DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES. DEL BILINGÜISMO A
LA INTERDISCIPLINARIEDAD
MEMORIA**

GRUPO DE TRABAJO

IES VALLE DEL ANDARAX (CANJÁYAR)

MEMORIA

DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES. DEL BILINGÜISMO A LA INTERDISCIPLINARIEDAD

MEMORIA

ÍNDICE

1. Grado de consecución de los objetivos
2. Nivel de interacción de los participantes
3. Grado de aplicación en su contexto educativo
4. Efectos producidos en el aula tras la transferencia de lo aprendido
5. Productos, evidencias de aprendizaje que se han adquirido
6. Aspectos que han resultado interesantes
7. Aspectos susceptibles de mejora

ANEXOS

Anexo I. Desarrollo del Proyecto. Tareas y sesiones

Anexo II. Algunas herramientas TIC docentes

Anexo III. Grupo de Trabajo. Evaluación

DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES. DEL BILINGÜISMO A LA INTERDISCIPLINARIEDAD

MEMORIA

1. Grado de consecución de los objetivos

a) Trabajar en equipo.

Se considera que se ha alcanzado el objetivo en grado óptimo. Todos los participantes han cumplido con sus tareas, tanto individuales como de grupo, y ha habido interacción continuada y fluida.

b) Utilizar las nuevas tecnologías.

Se considera que se ha alcanzado el objetivo en grado aceptable. Todos los participantes refieren haber aprendido sobre nuevas tecnologías en mayor o menor medida.

c) Producir una unidad interdisciplinar sobre Egipto, Babilonia y Mesopotamia.

Se considera que se ha alcanzado el objetivo en grado óptimo. Se ha elaborado una unidad interdisciplinar muy completa y de calidad. El trabajo y la implicación de todos y cada uno de los miembros de grupo han sido excelentes en todo momento.

2. Nivel de interacción entre los participantes

Durante el período presencial del curso se han llevado a cabo todas las reuniones propuestas, especialmente con los docentes de áreas no lingüísticas de la sección bilingüe. Con el resto ha sido más difícil, y se ha recurrido a otros momentos dentro del horario (recreos, por ejemplo) o a comunicación telemática. Se ha usado Colabor@ con razonable asiduidad, aunque también se ha contactado por vías menos oficiales (mensajería instantánea, emails).

Una vez comenzado el confinamiento, la comunicación ha sido exclusivamente telemática. Desde entonces se ha usado la mensajería instantánea o el correo electrónico más que Colabor@, por la inmediatez y la accesibilidad de las primeras opciones.

Todos los participantes han estado en contacto con el grupo y han respondido a cada iniciativa y cada propuesta hecha desde Coordinación. La implicación y disponibilidad de todos los miembros ha sido inmejorable.

3. Grado de aplicación en su contexto educativo

Más de la mitad del claustro se ha implicado en este proyecto, por lo que la aplicación del mismo afecta a la mayoría de las áreas y departamentos, así como a un alto número de estudiantes.

Una parte de esos docentes manifiesta su intención de replantear sus metodologías en un futuro a raíz de lo desarrollado en este proyecto.

Lo ideal sería que el número de docentes implicados fuera creciendo para extender este modo de trabajo cooperativo.

4. Efectos producidos en el aula tras la transferencia de lo aprendido

A partir del 14 de marzo comenzó la situación de confinamiento por el estado de alarma. Dado que la implementación de la unidad interdisciplinar (producto final de todo nuestro trabajo) estaba prevista para abril, no pudimos ver los efectos de su puesta en marcha con el alumnado.

Sí ha sido muy útil, sin embargo, el conocimiento compartido de herramientas tecnológicas para el trabajo a distancia que la situación requería. Con las aportaciones de todos los miembros se ha elaborado una tabla que recoge las herramientas TIC más utilizadas por el grupo y sus características básicas (Anexo II).

5. Productos, evidencias de aprendizaje que se han adquirido

1. Desarrollo del proyecto. Tareas y sesiones (Anexo I)
 2. Lecturas de fragmentos de referencia (ver Anexo I) y cuestionarios sobre los mismos.
 3. Listado de enlaces a textos y materiales de referencia para la elaboración de la UDI (ver Anexo I).
 4. Hoja excel de contenidos mínimos por cursos y materias (ver enlace a pie de página en Anexo I).
 5. Tabla de algunas de las herramientas TIC docentes que se han utilizado, con las características básicas de cada una (ver Anexo II)
 6. . Concreción curricular para las actividades diseñadas desde cada una de las materias de la UDI (Ver archivos adjuntos).
 7. Unidad Didáctica Integrada: Egipto y Mesopotamia. El tema se aborda desde Lengua, Inglés, Francés, Lengua y Literatura, Música, Educación Física, Geografía e Historia, Educación Plástica y Visual, Física y Química (Ver archivos adjuntos).
5. Formulario de evaluación sobre el desarrollo del proyecto (resumen en Anexo III).

6. Aspectos que han resultado interesantes

Los miembros del grupo han destacado de la experiencia el hecho de profundizar en las dos competencias propuestas: trabajo en equipo y uso de las TIC. Ambas se han convertido en imprescindibles al tener que improvisar una enseñanza online dada la situación impuesta por el COVID-19.

Por otra parte, se pone en valor la creación de material didáctico original y, sobre todo, el hecho de conseguir un producto interdisciplinar realista y susceptible de aplicarse en el aula. (Pueden consultarse las impresiones de los miembros del grupo en el anexo III).

7. Aspectos susceptibles de mejora

Nos planteamos mejorar el uso de Colabora (como coordinadora, yo no he sabido sacarle todo el partido posible, y no se ha usado el Blog, por ejemplo).

También se propone no ser redundante en ciertos aspectos de la unidad, procurar no repetir conceptos en exceso. (Pueden consultarse las impresiones de los miembros del grupo en el anexo III)



Anexo I

DESARROLLO DEL PROYECTO. TAREAS Y SESIONES

Desarrollo del Proyecto. Tareas y sesiones

Las tareas programadas se fueron completando progresivamente en una hoja excel compartida en Drive. Cada miembro del grupo completaba la información de la que era responsable, y de este modo todos podíamos acceder a todo de forma inmediata. Se iba coloreando de azul cada tarea completada.

El resultado hasta marzo (momento en que comenzó la situación de confinamiento) era el siguiente¹:

Tarea 1. En una reunión inicial con todos los miembros del grupo (durante un recreo), se explicaron los objetivos del proyecto y las líneas a seguir mediante una presentación².

TAREAS	ENLACE A TEXTOS Y MATERIALES	ENLACE A CUESTIONARIOS	FECHA PLAZO	RESPONSABLES
Tarea 1. Líneas generales del proyecto. Ver powerpoint.	https://www.dropbox.com/s/x13wperoykay6jk/GT-%20DESARROLLO%20DE%20COMPETENCIAS%20DOCENTES.pptx?dl=0		18-ene	Individual

Tareas 2 y 3. Se seleccionaron fragmentos de Perrenoud sobre competencias docentes, en concreto sobre las dos que nos ocupan: el trabajo en equipo y la nuevas tecnologías. Todos los miembros leyeron y analizaron los textos y completaron después un formulario sobre ellos. La intención de esta actividad era llevar a una reflexión sobre esas competencias docentes en el ámbito profesional de cada uno de nosotros.

TAREAS	ENLACE A TEXTOS Y MATERIALES	ENLACE A CUESTIONARIOS	FECHA PLAZO	RESPONSABLES
Tarea 2. Leer capítulo sobre Trabajo en Equipo. Completar cuestionario.	https://www.dropbox.com/s/x24f1kx1jb4wwcc/Trabajo%20en%20equipo_20200110100649.pdf?dl=0	https://forms.gle/EvPsRt9badMW8TyZ6	18-ene	Individual
Tarea 3. Leer texto sobre Nuevas Tecnologías. Completar cuestionario.	https://www.dropbox.com/s/kaqsh0nkjgec1me/Usos%20de%20nuevas%20tecnolog%C3%ADAs_20200111103251.pdf?dl=0	https://forms.gle/kMKZULiqEQZR74R78	18-ene	Individual

¹ El documento original puede consultarse aquí:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1-Dm9Utv7lqIP0Z8sOTQv8LHbKLCGotIE1JsEyqPKg0/edit?usp=sharing>

² La presentación elaborada a tal efecto puede consultarse aquí:

<https://www.dropbox.com/s/x13wperoykay6jk/GT-%20DESARROLLO%20DE%20COMPETENCIAS%20DOCENTES.pptx?dl=0>

Tarea 4. Se elaboró una tabla de contenidos mínimos para poder coordinarnos desde áreas y materias en cuanto a qué trabajar en clase con cada curso y grupo. Se completaron los contenidos de 1º y 2º de ESO, dado que la UDI a elaborar estaba proyectada para esos niveles, y se adelantaron contenidos de otras materias y niveles (se seguirá completando esta tabla el curso próximo).

La tabla de contenidos mínimos es también un documento compartido en Drive³, y ofrece por tanto la posibilidad de que cada miembro complete su sección y todos los demás puedan verla de modo instantáneo.

Será un documento de referencia para cursos sucesivos que facilita el trabajo interdisciplinar. En esta tabla puede verse de un vistazo, para un mismo curso, cuáles son los contenidos mínimos de cada una de las materias implicadas. Eso ayuda a visualizar cómo pueden enlazarse esos contenidos para diseñar unidades o actividades interdisciplinares.

TAREAS	ENLACE A TEXTOS Y MATERIALES	ENLACE A CUESTIONARIOS	FECHA PLAZO	RESPONSABLES
<p>Tarea 4. Tabla de contenidos mínimos. Entrar en el enlace y completar los contenidos mínimos por materia, curso y trimestre.</p> <p>Este documento nos servirá para trabajar este curso pero también los sucesivos. Es un modo de tener a la vista, a la vez, los contenidos y la temporalización de materias en cada curso.</p>	<p>https://docs.google.com/spreadsheets/u/0/d/1Gw3ued-v530gOhq6FJHqE4f6qjmiOihvcX4rLx2bFa0/htmlview</p>		31 de enero	<p>Por Departamentos. Una sugerencia es que cada profesor complete los contenidos mínimos de los cursos a los que imparte clase este año.</p>

Tarea 5: Búsqueda y selección de materiales para la elaboración posterior de la unidad integrada sobre Egipto y Mesopotamia.

Los miembros del grupo seleccionaron materiales de cualquier formato susceptibles de ser utilizados para construir nuestra unidad integrada. Los enlaces a esos materiales se fueron añadiendo a este documento compartido de tareas.

³ El documento con los contenidos mínimos por cursos y materias puede consultarse aquí:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Gw3ued-v530gOhq6FJHqE4f6qjmiOihvcX4rLx2bFa0/edit?usp=sharing>

TAREAS	ENLACE A TEXTOS Y MATERIALES	ENLACE A CUESTIONARIOS	FECHA PLAZO	RESPONSABLES
<p>Tarea 5. Búsqueda y selección de materiales para la UDI.</p> <p>Es uno de los pasos más importantes para elaborar la Unidad Integrada. Se trata de buscar y seleccionar (que es lo más difícil) material útil para elaborar la parte correspondiente a nuestra materia.</p> <p>Debemos tomar nota de todo lo que queramos usar, e ir pensando en estructura y actividades.</p>	UDI EGIPTO Y MESOPOTAMIA - MATERIALES AICLE		31-ene	Individual, aunque los miembros de cada departamento deberán coordinarse para concretar qué debe buscar cada uno.
	Enlaces que pueden ser útiles:			
	https://www.pppst.com/ancient-history.html			
	Ésta es la página principal. Podemos concretar e ir a los apartados que nos interesan:			
	https://ancienthistory.pppst.com/mesopotamia.html			
	https://ancienthistory.pppst.com/egypt/index.html			
	La siguiente es también una página muy útil con materiales sobre Egipto.			
	https://www.childrensuniversity.manchester.ac.uk/learning-activities/history/ancient-egypt/introduction/			
Varios:				
https://www.google.com/search?q=google+images+ancient+egypt+mrdoon.org&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjHx_fhrJLbAhUE8WMKHRerC-oQ_AUICigB&biw=1366&bih=662				
https://www.google.com/search?q=google+images+ancient+egypt+mrdoon.org&source=ln				
https://www.teachingideas.co.uk/egyptians/teaching-ideas-for-an-egyptian-day				

Tarea 6: Consistió en utilizar todo lo trabajado en estos meses para elaborar la estructura básica de una unidad didáctica interdisciplinar sobre Egipto y Mesopotamia. En ella se abordaría esa temática desde las materias Inglés, Francés, Lengua y Literatura, Matemáticas, Historia, Tecnología, Educación Plástica y Visual, Educación Física, Música, Física y Química⁴.

⁴ El documento obtenido puede consultarse aquí:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1o-e98uIGHn3AjrAXWOr05faJkxwQYIwUiAmC3R9t34/edit?usp=sharing>

TAREAS	ENLACE A TEXTOS Y MATERIALES	ENLACE A CUESTIONARIOS	FECHA PLAZO	RESPONSABLES
<p>Tarea 6. Elaboración de una estructura BÁSICA (por materias) de qué incluiremos en nuestra parte de la UDI. Pondremos en común esos "esqueletos" o esquemas para evitar redundancias. El objetivo es complementarnos para enriquecer el producto final (la UDI completa).</p>	<p>https://docs.google.com/spreadsheets/d/1oe98uIGHn3AjrAXWOr05faJkxwQYlwUiAmC3R9t34/edit?usp=sharing</p>		<p>- Elaboración: 3 de febrero. Enviar esquema a la coordinadora .</p> <p>- Puesta en común: Primera semana de febrero.</p>	<p>Por Departamentos.</p>

Tarea 7. Ya durante el confinamiento, y tomando como referencia esa estructura básica por materias, acudimos a la legislación para elaborar la concreción curricular vinculada a las actividades diseñadas. Los documentos de concreción curricular pueden consultarse en archivos adjuntos.

Tarea 8. Se elabora la unidad integrada sobre Egipto y Mesopotamia con el material aportado desde las distintas materias. La unidad, por materias, puede consultarse en archivos adjuntos.

Tareas 9 y 10. Consistían en la implementación de la UDI en el aula y la evaluación de la misma. Dada la situación de confinamiento resulta imposible, pero por otro lado nos plantea la posibilidad de elaborar unidades interactivas en el futuro.

Tarea 11. El confinamiento nos lleva a profundizar en el uso de herramientas TIC más de lo que habríamos imaginado. Compartimos descubrimientos y experiencias, y de esa colaboración surge una plantilla con los recursos más utilizados por el grupo. Se adjunta en el Anexo II.

Tarea 12. Conclusiones y propuestas de mejora. Se recogen impresiones del grupo a través de un formulario (los resultados pueden verse en el Anexo III). Con esa información se completa el cuestionario de evaluación que se proponía en el proyecto inicial, y que resulta como sigue:

INDICADORES				
5.1. Cumplimiento y desarrollo de los objetivos planteados en el proyecto.				
a) Trabajar en equipo	Sí	No	Parcial mente	Evidencias
En el proyecto se han implicado docentes no pertenecientes al proyecto bilingüe además de los pertenecientes al bilingüismo.				Listado de integrantes del grupo y áreas y departamentos a los que pertenecen.

Cada docente implicado han realizado las tareas asignadas.				Tareas completadas y subidas a Colabor@.
Hemos aprendido de otros compañeros, especialmente en cuanto a evaluación y posibilidades de las TIC en nuestro trabajo.				Colabor@. Foro.
Las reuniones presenciales se han llevado a cabo según lo previsto, en cuanto a asistencia y temas a tratar.			Confinamiento	Documento resumen de cada reunión.
El trabajo vía telemática se ha llevado a cabo según lo previsto en cuanto a plazos de entrega.				Documentos subidos a Colabor@. Foro.
El producto final (UDI) recoge aportaciones de todos los docentes, áreas y departamentos implicados. Existe un equilibrio en cuanto al peso de las diferentes aportaciones a la UDI.				UDI
b) Utilizar las nuevas tecnologías.	Sí	No	Parcialmente	Evidencia
Para la elaboración de la unidad se ha profundizado en el uso de diferentes programas de edición de documentos e imágenes.				UDI
Se ha intentado explotar los potenciales didácticos de los programas en relación con los objetivos de la enseñanza.				UDI
La comunicación vía telemática ha sido fluida y eficaz y ha facilitado el trabajo en grupo.				Colabor@. Foro.

En la implementación de la UDI con el alumnado se han previsto y utilizado los instrumentos multimedia disponibles en el centro.		Confinamiento		UDI. Planificación. Implementación.
c) Producir una unidad interdisciplinar sobre Egipto, Babilonia y Mesopotamia	Sí	No	Parcialmente	Evidencias
Se ha conseguido elaborar una unidad interdisciplinar con aportaciones de todos los docentes, materias y áreas implicadas.				UDI
Las aportaciones de cada docente, materia o área no son redundantes, sino que enriquecen al resto.			Algunos miembros consideran que hay elementos redundantes	UDI
Se ha llevado a cabo una vinculación de las actividades programadas con los pertinentes objetivos, contenidos, criterios de evaluación y competencias clave.				Cuadro de Concreción Curricular diseñado para cada área, departamento o materia, según corresponda.
Las actividades diseñadas, su implementación y su evaluación responden a los elementos del currículo.				Tabla global previa a la unidad integrada que incluye Justificación, Criterios de Evaluación, Metodología, Actividades, Temporalización, Recursos, y Evaluación.
El material elaborado es original y de diseño propio. Si no lo es, se ha citado adecuadamente y se ha atribuido a sus autores.				UDI
El material elaborado es de calidad.				UDI
El material elaborado es relevante para trabajar las				UDI Implementación y Evaluación.

competencias programadas y responde a los objetivos que se pretendían conseguir.				
5.2. Trabajo Colaborativo realizado. (Ver 5.1. a), Trabajar en equipo)				
5.3. Materiales elaborados. (Ver 5.1. c), tres últimos apartados)				
5.4. Impacto en el centro.	Sí	No	Parcial mente	Evidencia.
Más de la mitad del Claustro se ha involucrado en el proyecto.				Listado de integrantes del GT.
Se ha implicado a más de un grupo de alumnas y alumnos o a más de un nivel educativo.				Diseño de la UDI. Alumnado destinatario.
Se ha elaborado algún proyecto interdisciplinar final de carácter global, susceptible de ser compartido por el resto del centro.				Existencia o no de proyecto final.
5.5. Impacto en el aula	Sí	No	Parcial mente	Evidencia
Al menos parte del profesorado implicado ha iniciado cambios metodológicos a raíz del grupo de trabajo.			Confinamiento	UDI. Colabora. Foro.
El alumnado prefiere este modo de trabajar (en cuanto a progresos, motivación, clima en el aula...) y así lo expresa.	No se ha podido implementar la UDI por la situación de confinamiento.			Encuesta al alumnado implicado.
5.6. Análisis de la metodología de trabajo utilizada durante el desarrollo del proyecto.	Sí	No	Parcial mente	Evidencia
La metodología de trabajo utilizado durante el desarrollo del proyecto nos parece adecuada.				Encuesta al profesorado implicado.
5.7. Grado de satisfacción personal de las personas participantes.	Sí	No	Parcial mente	Evidencia
Los docentes participantes en el grupo de trabajo se consideran satisfechos con el desarrollo del proyecto.				Encuesta al profesorado implicado.
Los docentes participantes en el grupo de trabajo se				Encuesta al profesorado implicado.

consideran satisfechos los resultados del proyecto.				
5.8. Participación en Colabor@	Sí	No	Parcialmente	Evidencia
Se han realizado aportaciones en el Blog de la plataforma.				Blog
Se han llevado a cabo participaciones de calidad.			Algunos miembros consideran que sólo parcialmente.	Foro
Se han subido los materiales elaborados.				UDI materiales previos en Colabor@
Se han producido hilos útiles de discusión en el foro.			Algunos miembros consideran que sólo parcialmente.	Foro



Anexo II

ALGUNAS HERRAMIENTAS TIC DOCENTES

NOMBRE	¿PARA QUÉ SIRVE?	VENTAJAS	INCONVENIENTES	OBSERVACIONES
MOODLE	Plataforma educativa oficial de la Junta de Andalucía. Aula virtual.	- Oficial y segura en cuanto a privacidad y protección de datos. - Cuenta con la mayoría de las funciones que otras similares tienen.	- No siempre funciona correctamente, en especial cuando los usuarios son demasiados.	- Se están haciendo mejoras últimamente, y parece que funciona mejor. - Antonio Yáñez ha puesto videotutoriales muy útiles a disposición del claustro.
CLASSROOM	Plataforma educativa y aula virtual de Google.	Normalmente funciona sin problemas.	Hay diferentes opiniones en cuanto a la seguridad en su uso, por privacidad y protección de datos.	Hay numerosos tutoriales disponibles. Carlos aportó uno muy útil en pdf.
LIVEWORKSHEETS	Página web con fichas interactivas de todas las asignaturas en todos los idiomas.	- No hay problemas de privacidad. El alumnado no tiene que introducir datos personales. - Las fichas se autocorrijen, aunque el profesor puede revisar y modificar corrección y calificación. - Es una herramienta muy útil para la enseñanza bilingüe. - El docente puede usar las fichas ya disponibles o elaborar las propias.	Normalmente funciona bien, pero en la situación de confinamiento a veces se cuelga por exceso de usuarios.	En el centro la usamos Almudena y Luisa, por si necesitáis más información.
EDPUZZLE	Herramienta que permite editar cualquier vídeo (de Youtube o propio) introduciendo preguntas que el alumnado debe contestar.	- Es un modo de asegurarse de que el alumnado ve el vídeo completo y asimila el contenido. - El docente puede ver después los datos de cada alumno (minutos que se han visionado, respuestas correctas...)	Al tratarse de vídeos, no todo el alumnado cuenta con la capacidad necesaria de conexión a internet (muchos funcionan a través de móviles con datos).	Existen varios tutoriales disponibles, si estáis interesados.
CAMSCANNER	App para teléfonos móviles y tablet. Su versión gratuita permite escanear con mucha calidad cualquier contenido. Tiene funciones muy útiles.	Es una herramienta estupenda para enviar tareas en imagen o en pdf, tanto por parte del docente como por parte del alumnado.	La versión gratuita incluye marca de agua en las imágenes.	Es muy sencilla de usar. Varias personas del claustro la utilizamos. Podéis preguntar a Toñi, Almudena o Luisa.
ILOVEPDF	Página web que permite editar pdfs y hacerlos más ligeros sin pérdida significativa de calidad.	Es muy útil para el envío de tareas cuando trabajamos con alumnado con pobre conexión a internet.		La conocimos a través de la sugerencia de uno de los padres del alumnado, que nos la hizo llegar a través del AMPA. Se pasó el enlace al claustro.
HANGOUTS	Herramienta para videoconferencias.	Es intuitiva y fácil de usar.	- La versión para particulares limita el número de participantes a diez personas. - Como en todas las herramientas de Google, existe la sombra de problemas en cuanto a protección de datos.	La usan muchos docentes del claustro. Es preferible a Zoom o Jitsi, que han resultado más peligrosas en cuanto a seguridad y privacidad.
EXPLAIN EVERYTHING	App que convierte tu ordenador o tablet en una pizarra digital. Permite grabar vídeos de lo que estás explicando y dibujando en la pantalla.	Tiene herramientas muy diversas y útiles, y es muy fácil de usar. Los vídeos se graban automáticamente en Drive y puede compartirse el enlace.	Como ocurre con todas las herramientas que implican vídeos, el problema está en el alumnado con brecha digital o conexión pobre.	Almudena nos propuso un curso online gratuito para aprender a utilizarla. Luisa la usa también.
CANVA	Programa con el que elaborar infografías de manera muy fácil.	Es muy intuitivo, y los resultados son de calidad invirtiendo poco tiempo en ellos.		Almudena lo usa, por si estáis interesados.
VOKI	App que permite crear un personaje e introducir un texto para que el personaje lo pronuncie. Puede hacerse en diferentes idiomas, con voces y acentos distintos.	Estupenda herramienta para crear vídeos en cualquier idioma, con el texto que decidamos y el personaje que se desee.	La versión gratuita tiene límite de personajes, aunque en general sus prestaciones son suficientes para un uso básico de la app.	En el centro la usamos Toñi, Silvia y Luisa.
PAINT EDITOR	Extensión que permite dibujar en la página de internet que se está viendo.	Muy útil para convertir cualquier página web en una pizarra digital.	Su uso se limita a páginas web (no puedes escribir sobre el escritorio, por ejemplo).	Carlos nos pasó recientemente la información.



Grupo de Trabajo

EVALUACIÓN

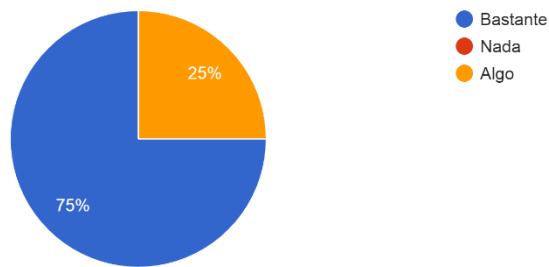
LUISA MARIA GARCIA VELASCO

GRUPO DE TRABAJO
DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES. DEL BILINGÜISMO A LA
INTERDISCIPLINARIEDAD

Evaluación

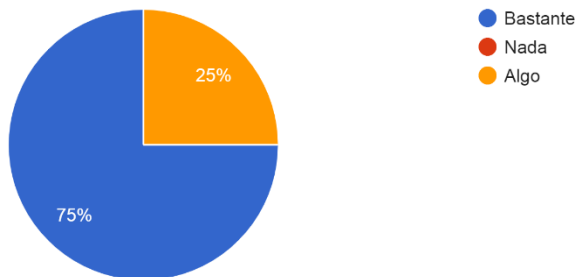
1. TRABAJO EN EQUIPO. Considero que he aprendido de otros compañeros, especialmente en cuanto a evaluación y posibilidades de las TIC en nuestro trabajo.

16 respuestas



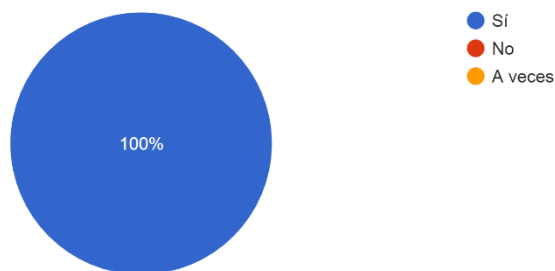
2. NUEVAS TECNOLOGÍAS. Considero que he profundizado en el uso de diferentes programas de edición de documentos e imágenes y/o de otros recursos TIC.

16 respuestas

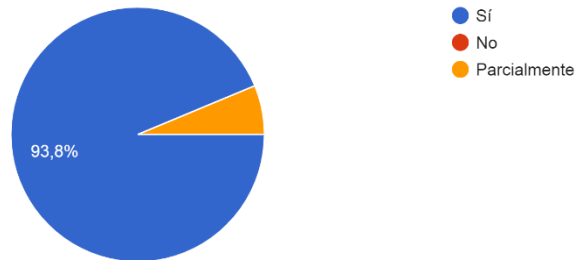


3. NUEVAS TECNOLOGÍAS. Considero que la comunicación vía telemática ha sido fluida y eficaz y ha facilitado el trabajo en grupo.

16 respuestas



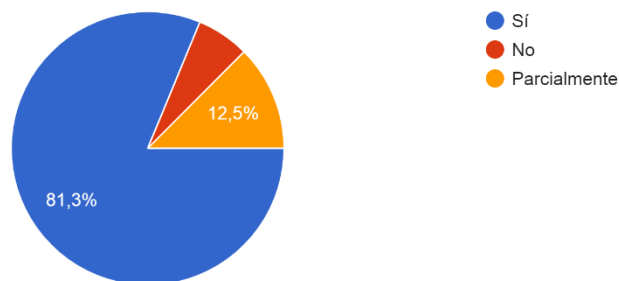
4. PRODUCIR UNA UNIDAD INTERDISCIPLINAR. Se ha llevado a cabo una vinculación de las actividades programadas desde mi materia con los ...s, criterios de evaluación y competencias clave.
16 respuestas



5. PRODUCIR UNA UNIDAD INTERDISCIPLINAR. Las actividades diseñadas desde mi materia, su implementación y su evaluación responden a los elementos del currículo.
16 respuestas



6. PRODUCIR UNA UNIDAD INTERDISCIPLINAR. El material elaborado desde mi materia es original y de diseño propio. Si no lo es, se ha citado adecuadamente y se ha atribuido a sus autores.
16 respuestas



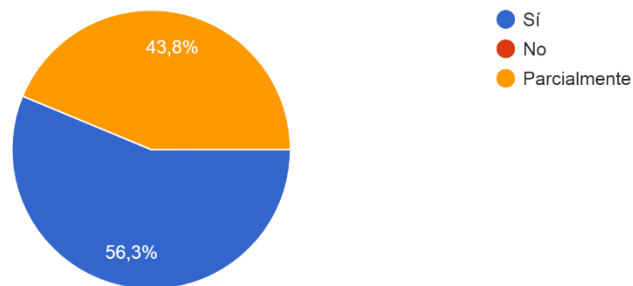
7. PRODUCIR UNA UNIDAD INTERDISCIPLINAR. Considero que el material final elaborado (la UDI completa) es de calidad.

16 respuestas



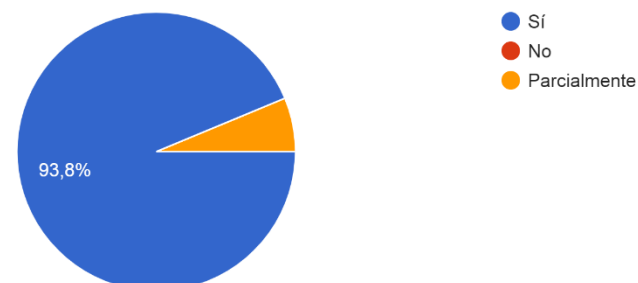
8. IMPACTO EN EL AULA. Como docente, me planteo cambios metodológicos en el futuro a raíz del grupo de trabajo.

16 respuestas



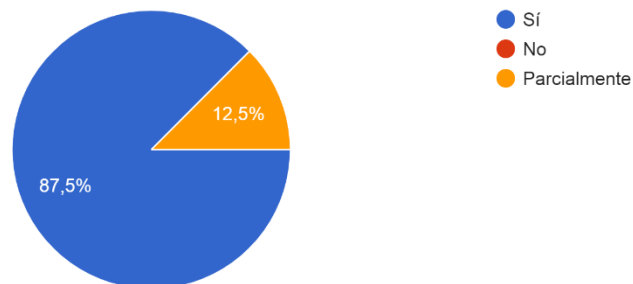
9. GRUPO DE TRABAJO. METODOLOGÍA. La metodología de trabajo utilizada durante el desarrollo del Grupo de Trabajo me parece adecuada.

16 respuestas



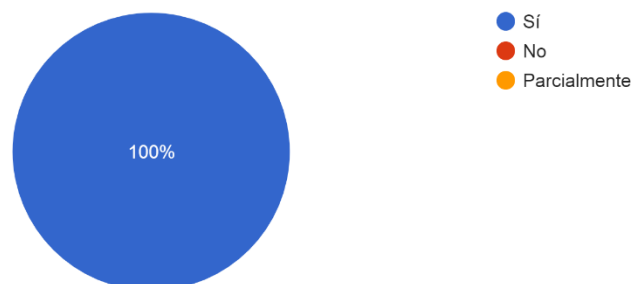
10. GRUPO DE TRABAJO. VALORACIÓN. Como docente participante en el GT me considero satisfecho/a con el desarrollo del proyecto y la forma de trabajar.

16 respuestas



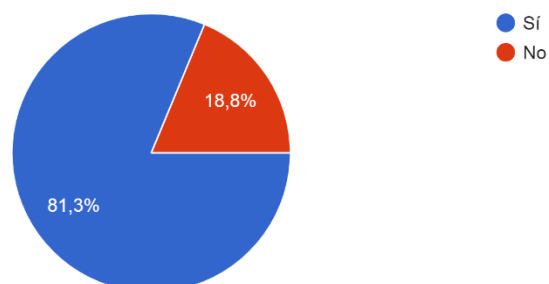
11. GRUPO DE TRABAJO. VALORACIÓN. Como docente participante en el grupo de trabajo me considero satisfecho/a con el resultado del proyecto.

16 respuestas



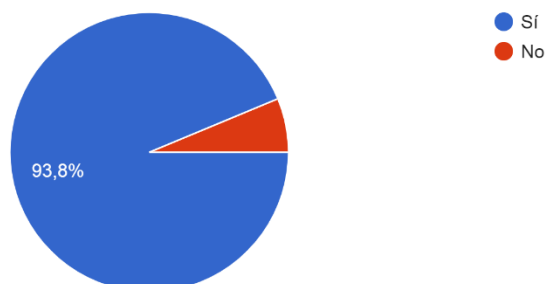
12. COLABORA. He realizado aportaciones en la plataforma (foro o blog).

16 respuestas



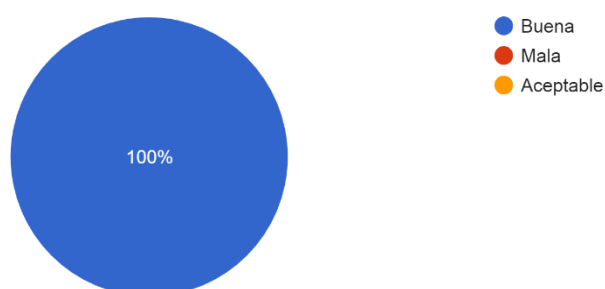
13. COLABORA. Considero que en general se han realizado aportaciones útiles por parte de los participantes.

16 respuestas



14. COORDINACIÓN. Considero que la labor desarrollada por la coordinadora ha sido:

16 respuestas



15. OBSERVACIONES. ¿Que aspectos han resultado especialmente interesantes?
La profundización en la enseñanza online.
El trabajo en equipo, profundizar en el conocimiento de la aplicación de la nuevas tecnologías y las actividades de mi materia dentro de la temática de la UDI.
La elaboración de materiales originales.
Todos aquellos relacionados con las TIC y los valores que se adquieren con el trabajo en equipo
Documentos aportados por la coordinadora del Grupo de trabajo.
La colaboración entre los distintos departamentos.
La diversidad de actividades y su coordinación dentro del currículo oficial.
El hecho de colaborar con otros departamentos de forma coordinada, en un proyecto interdisciplinar como éste nos enriquece a los docentes y al alumnado. El salir del "encorsetamiento" pautado por la programación didáctica y enfocar los contenidos de nuestra materia a la realización de actividades distintas y motivadoras para el alumnado. El intercambio y feedback con mis compañeros en cuanto a ideas, conocimientos Tics, etc...
Es interesante cómo un tema, a priori netamente de Historia, es desarrollado desde tantos puntos de vista y tan interesantes.
La posibilidades de participar en la elaboración de una UDI real y aplicable

16. OBSERVACIONES. ¿Que aspectos consideras que son susceptibles de mejora?
La comunicación de grupo. Colabora no es tan inmediato y sencillo como otros medios.
Darle un punto lúdico
Imagino que todo es susceptible de poder mejorarse, pero ha sido un GT excelente.
Utilizar únicamente colabora como medio de trabajo.
Veo que está bastante completo y bien coordinado... no considero ahora mismo nada que deba ser mejorado.
Pocos. Quizás consensuar que determinados aspectos no se repitan en exceso, quiero decir, por ejemplo, extenderse mucho en la arquitectura en dos o más materias puede ser demasiado redundar en lo mismo con el mismo alumnado.
Nada significativo

17. OBSERVACIONES. Añade cualquier otra información que consideres oportuna.
Me ha encantado la labor de la coordinadora del grupo. Es una profesional excelente dispuesta a ayudar siempre a todos los miembros del grupo y con un gran rigor profesional.
Está fantástica. Mucha calidad estética y de contenido.
Me ha parecido muy apropiada la organización del trabajo por parte de la coordinadora y la implicación de los miembros del grupo