

EVALUACIÓN DE EXPOSICIONES ORALES

Nombre del alum@: _____ Fecha: _____

CATEGORIA	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE
Postura del cuerpo y contacto visual	Tiene muy buena postura , se ve relajado y seguro de si mismo. Establece contacto visual con todos en la sala durante la exposición.	Tiene buena postura y establece contacto visual con casi todos en el salón durante la presentación.	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación.
Habla claramente	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo y con buena pronunciación .	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo pero con una Mala pronunciación .	Habla claramente y distintivamente el 50% del tiempo . En ocasiones tiene mala pronunciación .	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.
Contenido	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento en PARTES del tema.	No parece entender muy bien el tema.
Seguimiento del tema	Se mantiene en el tema TODO el tiempo.	Se mantiene en el tema la mayor parte del tiempo .	Se mantiene en el tema pero en ocasiones se desvía .	Fue difícil decir cual fue el tema.
Tono y volumen	El tono y el volumen usado expresa las emociones apropiadas .	El tono y el volumen usado algunas veces no expresa las emociones apropiadas para el contenido.	En muchas ocasiones el tono o el volumen usado expresa emociones que no son apropiadas para el contenido.	El tono o el volumen usado en todo momento NO fue usado para expresar las emociones.
Vocabulario	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de los oyentes defendiendo las palabras que podrían ser nuevas para esta.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1 o 2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia pero no las define .	Usa vocabulario apropiado para la audiencia pero no incluye vocabulario que pudiera ser nuevo para la audiencia.	Usa varias veces palabras que no son entendidas por la audiencia.
Exposición y lectura del tema	Habla despacio con gran claridad y no lee durante la exposición.	La mayoría del tiempo, habla despacio, con claridad pero en ocasiones lee.	Unas veces habla despacio y con claridad, pero otras se acelera y se le entiende mal. Lee casi todo	Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar. Mala pronunciación. Lee todo.
Comprensión del tema	Puede contestar con precisión casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por el profesor o sus compañeros de clase.	Puede contestar con precisión la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por el profesor o sus compañeros de clase.	Puede contestar con precisión unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por el profesor o sus compañeros de clase.	No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por el profesor o sus compañeros de clase.