

GUIA ELABORACIÓN PROYECTO DE GRUPO DE TRABAJO 2019-2020

Título:	Trabajo de las "soft skills" en FP (I.E.S. El Palo)
Código:	202922GT145
Coordinador/a:	Ana Patricia Aparicio Clavería
Asesoría:	CEP Málaga

1. Situación de partida

Como docentes de Formación Profesional, tenemos la tarea de preparar al alumnado para que pueda incorporarse de forma satisfactoria al mundo laboral, proporcionándole además el mayor número de herramientas posible para que pueda adaptarse a un entorno cambiante.

Por otro lado, las empresas demandan, cada vez más, trabajadoras y trabajadores con determinadas competencias sociales y personales (trabajo en equipo, habilidades comunicativas, autonomía, creatividad, capacidad de resolución de conflictos, etc.).

Debido a ello, se hace necesario impulsar un cambio metodológico en el aula que fomente que el alumnado adquiera las "competencias blandas" ("soft skills"), y no sólo profesionales, que van a propiciar su adecuada inserción en el mercado laboral.

A través de este grupo de trabajo, el profesorado de Formación Profesional del I.E.S. El Palo pretende identificar las competencias más demandadas en el sector profesional de Imagen Profesional y fomentar su adquisición por parte del alumnado a través de la elaboración y puesta en práctica de determinadas actividades prácticas. Además, con el fomento de las "soft skills" se va a tratar de mejorar la tendencia negativa de indicadores homologados relacionados con el clima y la convivencia de nuestro alumnado, para disminuir el absentismo y aumentar su motivación.

2. Objetivos de resultados

OBJETIVO 1	Analizar el trabajo de las "soft skills" en los ciclos formativos de FP en el IES El Palo
OBJETIVO 2	Identificar las "soft skills" más demandadas en el sector de la Imagen Personal
OBJETIVO 3	Elaborar actividades y materiales que fomenten el trabajo de las "soft skills" en el aula y difundirlos con el resto de profesorado de FP del centro

3. Repercusión en el aula

A través del trabajo desarrollado se pretende:

- Analizar el trabajo de las "soft skills" en los ciclos formativos de FP del IES El Palo
- Elaborar actividades aplicables en distintos módulos de la familia profesional de Imagen Personal que fomenten las "competencias blandas" del alumnado
- Fomentar la coordinación del profesorado y el desarrollo de actividades intermodulares.
- Disminuir el absentismo del alumnado
- Aumentar la motivación del alumnado
- Mejorar la empleabilidad del alumnado

4. Actuaciones

Actuación	Temporización	Responsable
Información del grupo de trabajo al Claustro y Consejo Escolar del centro	En el primer trimestre	Coordinación
Subida del proyecto a la plataforma Colabora	Hasta el 30 de noviembre	Coordinación
Seguimiento del proyecto	Hasta el 15 de marzo	Coordinación
Evaluación de los objetivos propuestos	Hasta el 31 de mayo	Coordinación y participantes
Elaboración de la memoria final en Colabora	Hasta el 31 de mayo	Coordinación
Realizar la encuesta de valoración en Séneca	Hasta el 31 de mayo	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 1: Reunión con las tutoras y tutores de los ciclos formativos	Hasta el 31 de enero	Coordinación
Actuación para objetivo 1: Elaboración y cumplimentación de encuesta o entrevista para identificar las competencias trabajadas en el aula	Hasta el 31 de enero	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 2: Reunión con las tutoras y tutores de FCT	En el primer trimestre	Coordinación
Actuación para objetivo 2: Elaboración y cumplimentación de encuesta o entrevista para identificar las competencias demandadas por las empresas	Hasta el 15 de marzo	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Análisis de los criterios de evaluación y los contenidos de cada módulo con el fin de diseñar las actividades	Hasta el 15 de marzo	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Elaboración de las actividades y materiales	Hasta el 15 de marzo	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Planificación, ejecución y evaluación de la aplicación en el aula de las actividades desarrolladas	Hasta el 30 de marzo	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Elaboración y cumplimentación de encuesta o entrevista con los tutores de los ciclos formativos	Hasta el 15 de abril	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Elaboración y cumplimentación de encuesta o entrevista con los tutores de FCT	Hasta el 15 de abril	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Análisis de los resultados obtenidos	Hasta finales de abril	Coordinación y participantes
Actuación para objetivo 3: Difusión de los materiales elaborados y los resultados obtenidos al departamento de Imagen Personal y Formación y Orientación Laboral del I.E.S. El Palo por medios telemáticos	Hasta finales de abril	Coordinación y participantes

5. Estrategias e indicadores para la evaluación

Indicadores	Instrumentos	Lugar (Evidencia)
Se han identificado las competencias blandas trabajadas en los ciclos formativos del IES El Palo	Encuestas y entrevistas con el profesorado	Colabor@
Se han identificado al menos 4 competencias blandas necesarias en el sector de Imagen Personal	Encuestas y entrevistas con empresas	Colabor@
	Encuestas y entrevistas con el profesorado	Colabor@
Se han elaborado al menos 3 actividades en las que se fomenten las competencias blandas del alumnado	Documento donde se refleje el análisis del currículum de los distintos ciclos de Imagen Personal	Colabor@
	Documento con el cronograma de las actividades en relación a los R.A y C.E	Colabor@
	Plantilla de desarrollo de la actividad	Colabor@
	Rúbrica de las actividades	Colabor@
Análisis de la mejora de la convivencia por parte del alumnado.	Documento resumen con el número de partes de disciplina y análisis del comportamiento del grupo en las juntas de evaluación	Colabor@
Ha mejorado la satisfacción de las empresas con el alumnado en FCT en un 20%.	Encuestas de satisfacción	Colabor@
Se ha evaluado la aplicación y el trabajo de las “soft skills” en el aula.	Documento de trabajo	Colabor@

6. Bibliografía

JUSTIFICACIÓN		
Bibliografía (Indicar ISBN)		

NOTA. La coordinación solicitará a través de la asesoría de referencia la bibliografía necesaria para el desarrollo del proyecto, la cual podrá ser facilitada en calidad de préstamo de los fondos de la biblioteca de nuestro CEP.

8. Valoración cualitativa del proyecto

	REQUISITOS	ACCIONES A REALIZAR
	Relevancia, originalidad e innovación del proyecto	
	Producción de materiales educativos originales o que supongan una contribución significativa a materiales ya existentes con licencia libre, exportables a otros contextos y accesibles	



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE
Centro del Profesorado de Málaga

	Revisión bibliográfica realizada sobre el tema de estudio, con la aportación de comentarios críticos	
	Incidencia del trabajo realizado en la práctica educativa del aula o centro, avalada por el Claustro y el Consejo Escolar del centro	

IMPORTANTE: Una vez aprobado por la asesoría de referencia este proyecto, el coordinador/a del mismo ha de subirlo al apartado correspondiente en Colabora de dicha Comunidad. Para ello lo copiará y pegará en el menú PROYECTO, PROYECTO INICIAL.

Enlace a Instrucciones

