**MEMORÍA FINAL PLC DE Asunción Ros García.**

1. Adaptándose a las directrices marcadas por el PLC a nivel de departamento ( en este caso Departamento de Historia) que son las mismas directrices reflejadas en el PLC a nivel general, se cumplen todas. Pero por la particularidad de los grupos que imparto: grupos de bachillerato y Pmar, reflejaré algunas particularidades.

* Todos los escritos de trabajos se realizan a mano, y se valora ya sea en los trabajos como en los exámenes escritos la presentación ( márgenes, la no existencia de tachones).
* La corrección de faltas de ortografía se realiza de la siguiente manera:
* Se descuenta 0,1 por cada falta de ortografía de la nota final, descuento irrecuperable, pudiendo llegar a suspender un examen por este motivo.
* Se descuenta en exámenes a su vez 0,1 por tachones grandes, mala presentación, y mala redacción a su vez irrecuperables en nota ( en los grupos mayores).
* Existe una lectura obligatoria por curso:
* *La Caída de los Gigantes, El Invierno del Mundo, o El Umbral de la Eternidad,* de Kent Follet, en 1º de bachillerato, se entregará un trabajo al final del primer trimestre que sumará un punto sobre la nota final, o bien al final del segundo trimestre que sumará 0,75 sobre la nota final, o al final del tercer trimestre que sumará 0,5 sobre la nota final, suspendiendo la asignatura si no lo realizan.
* *La Vuelta al Mundo en 80 días* de JULIO VERNE, con el mismo sistema de calificación reflejado con anterioridad.
* Con el grupo de PMAR, un libro no muy extenso y de fácil lectura elegido por ellos de los más de 5000 libros que existen en la biblioteca registrados.

1. No ha presentado gran dificultad aplicar el PLC. Aunque la realización de rúbricas considero que es un trabajo inmenso para la gran cantidad de alumnado que tenemos.
2. Conclusiones: el curso fue positivo y aprendimos mucho para la realización de rúbricas.
3. Aunque el año que viene oficialmente el PLC no continúa, yo, particularmente seguiré aplicando lo indicado en el PLC de cursos anteriores.