La actividad que planteo con el fin de trabajar los cuentos que integran *Mala letra* de Sara Mesa en 2º de Bachillerato consiste en comparar esta colección de cuentos con otros que han sido considerados por la crítica como “clásicos”, tal es el caso de Pedro Antonio de Alarcón y *El sombrero de tres picos*. El alumnado debe redactar un texto expositivo – argumentativo que finalice con una valoración crítica.