**ACTIVIDAD 1:**

Leer el libro de Sara Mesa, “Mala letra”



 **ACTIVIDAD 2: “La tipografía, y el lettering”**

Estudio de tipos y caligrafía manual, aplicados al campo del diseño.

**Diseñar una tipografía manual y otra digital.**

 **ACTIVIDAD 3: “Ilustración de cuentos”**

Estudio de las distintas técnicas de ilustración de cuentos.

Seleccionar uno de los once relatos/cuentos e **ilustrarlo**, teniendo en cuenta las descripciones tan visuales que realiza la autora de algunos pasajes o elementos que articulan el eje de la narración. Técnica libre.